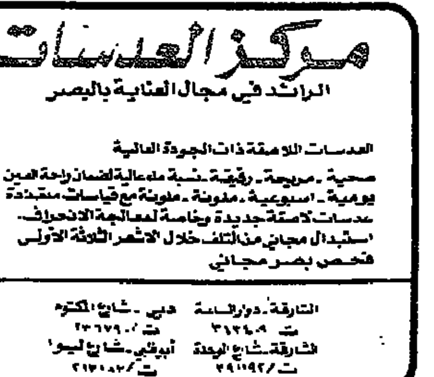
بسم الله الرحمن الرحيم





الاتحاد



تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

السنة الثالثة والعشرون | الثلاثاء ١٤ محرم ١٤١٣هـ - الموافق ١٤ يوليو ١٩٩٢م | العدد ٦٤٦٤

أكد استعداده لزيارة دمشق وعمان وبيروت

رابين يدعو القادة العرب لمفاوضات مباشرة في القدس

برنامج متطرف للحكومة الجديدة يتمسك بالاحتلال والاستيطان!
واشنطن ترحب بلقاءات عربية - اسرائيلية مباشرة خارج عملية السلام

عواصم العالم - الاتحاد ووكالات الانباء: دعا اسحق رابين رئيس وزراء اسرائيل قادة سوريا والأردن ولبنان الى اجراء محادثات سلام في اسرائيل وعرض زيارة دمشق وعمان وبيروت لدفع هذه المحادثات. وجاءت هذه الدعوة في خطاب ألقاه رابين أمس أمام الكنيست بعد نيل حكومته الثقة أكد فيه تمسك حكومته بالسياسة المتطرفة تجاه القضية العربية، وقال ان القدس ستظل عاصمة أبدية لاسرائيل، ولا مساومة على ذلك، وان عملية بناء المستوطنات على خطوط المواجهة ستستمر، وتشمل هذه الخطوط الجولان، والضفة الغربية والمناطق المحيطة بالقدس.

وأضاف ان اسرائيل ستمنع تواجد أي سلاح ذري في الشرق الأوسط، وان السبيل الوحيد للسلام هو الاعتراف بما سماه حق اسرائيل في الوجود، ودعا الفلسطينيين الى قبول الحكم الذاتي، وهدد بقمع الانتفاضة.

وجاءت أولويات حكومة رابين وسط انباء عن ضوء أخضر رسمي فلسطيني لأعضاء الوفد المفاوض لبدء اتصالات لعقد اجتماع على مستوى عال بين مسئولين فلسطينيين واسرائيليين، وتجرى حاليا مشاورات مصرية - أمريكية لوضع خطة لدعم عملية السلام.

وقالت مصادر مطلعة في القاهرة «للاتحاد» ان سوريا لديها تحفظات حول امكانية عقد لقاء بين الرئيس حافظ الأسد ورئيس الوزراء الاسرائيلي تسعى واشنطن لترتيبه لدعم الموقف الانتخابي للرئيس الأمريكي، وذكرت هذه المصادر ان وزير الخارجية الاسرائيلي الجديد سيزور القاهرة قريبا.

وخلال عرضه لبرنامج حكومته، دعا رابين ملك الأردن والرئيسين السوري واللبناني الى الحضور لاسرائيل والتحدث عن السلام أمام الكنيست، وعرض أن يذهب هو بنفسه الى العواصم العربية المعنية بحثا عن انفراج عملية السلام.

وحدد رابين هدفا للتوصل لاتفاق بشأن منح الفلسطينيين في الضفة وغزة حكما ذاتيا محدودا في غضون تسعة أشهر، وانتقد القيادات الفلسطينية بشدة، وهدد باستخدام كل الوسائل لمواجهة الانتفاضة!!

ورحب وزير الخارجية الأمريكي جيمس بيكر بعرض رابين الذهاب الى عواصم عربية سعيا للسلام، وقال انني أعتقد انه في أي وقت تستطيع فيه الدول العربية واسرائيل الجلوس معا وجها لوجه ومناقشة السلام فسيكون ذلك شيئا طيبا.

وأضاف انه سواء تم ذلك في اطار عملية السلام التي شرعت فيها الأطراف المعنية أو خارجها فانني أعتقد انه سيكون شيئا طيبا جدا جدا.

وأعلنت الناطقة باسم الخارجية الأمريكية ان اتصالات تمت للاعداد لمشاورات أمريكية اسرائيلية، وهناك احتمالات لتوجه وفد رفيع المستوى الى اسرائيل ولكن لم يتحدد شيء بعد، وأضافت ان الادارة تبحث حاليا عدة احتمالات.

ومن جانبه قال رئيس الوفد الأردني لمفاوضات السلام عبدالسلام المجالي ان دعوة

● البقية ص ٢٢ عمود ٣●





تصوير: يوسف العدان

برئاسة سلطان بن زايد:
مجلس الوزراء يوافق على مشروع الهيكل التنظيمي لوزارة التعليم العالي والحسابات الختامية لهيئة البريد

عقد مجلس الوزراء جلسته العادية الاسبوعية بديوان الرئاسة صباح امس برئاسة سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء. وقد وافق المجلس في جلسته على مشروع الهيكل التنظيمي لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي المرفوع من مجلس الخدمة المدنية ووزارة التعليم العالي والذي حدد المستويات الادارية والتنفيذية والاستشارية التي يتكون منها هيكل الوزارة بحيث تستطيع الوزارة من خلال هذا الهيكل تنفيذ الاهداف والاختصاصات المحددة لها بموجب احكام القانون.

كما وافق مجلس الوزراء على كتاب معالي وزير المواصلات في شان تمديد خدمات بعض خبراء الطيران المدني الذين تم استقدامهم من برنامج الامم المتحدة الإنمائي للعمل في الوزارة لسنتين ويشمل مجالات الجدارة الجوية وعمليات الطيران المدني والتفتيش على عمليات الطيران المدني.

كما وافق المجلس على كتاب معالي وزير المواصلات رئيس مجلس ادارة الهيئة العامة للبريد في شان الحسابات الختامية وتقرير مراقبي الحسابات عن السنة المالية المنتهية ١٩٩١ وتقرير ديوان المحاسبة بشان هذه الحسابات حيث بينت هذه التقارير استمرار الهيئة في تحقيق نتائج جيدة من عملياتها والخدمات التي تقدمها للجمهور.

كما اطلع مجلس الوزراء على كتاب معالي وزير النفط والثروة المعدنية حول مشاركة وفد الدولة في مؤتمر السياسة العالمية للطاقة الذي عقد في النرويج واطلع ايضا على كتاب معالي وزير المواصلات بشان مشاركة وفد الدولة في اجتماعات وزراء المواصلات والبرق والبريد والهاتف بدول مجلس التعاون الذي يعقد في الرياض اليوم.

وناقش مجلس الوزراء في جلسته عددا من الموضوعات المدرجة على جدول اعماله واتخذ بشانها القرارات المناسبة.

● نص الهيكل التنظيمي لوزارة التعليم العالي. ص٣●

مجلس ادارة اتصالات:
ارباح مؤقتة لمساهمي اتصالات بواقع ٢٥٪ من القيمة الاسمية للسهم

وافق مجلس ادارة مؤسسة الامارات للاتصالات في اجتماعه مساء امس بمقر الادارة العامة للمؤسسة في ابوظبي برئاسة معالي محمد سعيد الملا وزير المواصلات رئيس المجلس على توزيع ارباح مؤقتة للمساهمين عن النصف الاول من العام الحالي ١٩٩٢ بواقع ٢٥ بالمائة من القيمة الاسمية للسهم وذلك اعتبارا من يوم الخامس من شهر اغسطس المقبل.

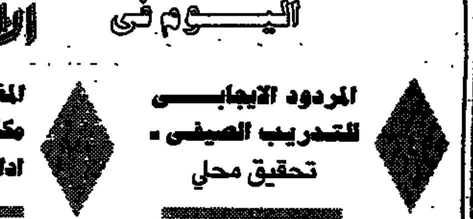
صرح بذلك سعادة علي سالم العويس مدير عام مؤسسة الامارات للاتصالات واضاف في تصريح عقب انتهاء اجتماع مجلس الادارة بأن المجلس قرر ايقاف تسجيل الاسهم اعتبارا من ٢٢ يوليو الحالي بحيث يستانف تسجيل الاسهم مع بداية توزيع الارباح اعتبارا من اليوم الرابع من شهر اغسطس المقبل، وسيتم توزيع ارباح الاسهم للمساهمين المسجلين في سجلات الاعضاء عند ايقاف تسجيل الاسهم.

وذكر سعادة علي سالم العويس ان مجلس الادارة وافق في هذا الاجتماع على إنشاء مشروع لشبكة السيارات رقم ٤ «جي اس ام» بسعة ٣٠ الف خط بحيث يستكمل خلال سنة ونصف اعتبارا من اليوم.

● البقية ص ٢٢ عمود ٥ ●

التعديل الحكومي المغربي خلال أيام

الرباط - حسن الرميد: ذكرت مصادر في الرباط «للاتحاد» انه قد يتم الاعلان عن التعديل المرتقب في الحكومة المغربية في غضون الايام او حتى الساعات القليلة المقبلة. وطبقا للمصادر فان التعديل يتضمن تعيين ١٣ وزيرا جديدا هم نخبة من التكنوقراطيين، كما سيتم دمج بعض الوزارات مثل وزارة الاعلام والثقافة. وستناط بالحكومة الجديدة مهام الاشراف على الانتخابات والاستفتاء حول التعديل الدستوري الجديد.



قبيل تأجيل الجلسات حتى اليوم
استدعاء غزالي والمهري وبلخادم للادلاء بشهاداتهم في محاكمة قادة «جبهة الانقاذ»

الجزائر «الاتحاد» ووكالات الانباء: قرر رئيس المحكمة العسكرية التي تشكلت بمدينة البليدة الجزائرية لمحاكمة قادة جبهة الانقاذ بتهمة التآمر ضد سلطة الدولة تأجيل جلساتها حتى صباح اليوم، وطلبت المحكمة مثول ثلاثة شهود جدد أمامها هم سيد احمد غزالي رئيس الحكومة المستقيل، وعبدالحميد المهري الامين العام لحزب جبهة التحرير الوطني، وعبدالعزيز بلخادم رئيس المجلس الشعبي الوطني السابق.

واوضحت المحكمة في طلبها ان سماع اقوال الشهود الثلاثة قد يسلط اضواء على جوانب القضية، واشارت الى ان استدعاءهم كان استجابة لاول مطالب المتهمين ودفاعهم.

واضاف رئيس المحكمة انه لم يتبق سوى مطلبين وهما حضور الصحافة الدولية والمراقبين الدوليين، مؤكدا في هذا الشأن ان العلانية متوفرة بما فيه الكفاية لان باب المحكمة مفتوح.

وبالنسبة لطلب اعتماد المحامين المغاربة والمحامي الفرنسي للدفاع عن المتهمين اوضح رئيس المحكمة انه تم مساء يوم الاربعاء الماضي ايداع طلب بمكتبه من ثمانية محامين وترخيص من نقيب المحامين لاعتمادهم كمدافعين عن المتهمين، ثم جاءت ثلاثة ايام عطلة بعد ذلك ولم يحضروا جلسة امس الاول واكد ان المحكمة لم يكن لديها اعتراض على اعتمادهم لكنهم فضلوا التغيب. وكان عباس مدني، رئيس جبهة الانقاذ ونائبه علي بلحاج وخمسة أخرون من قيادات الجبهة قد رفضوا هم ومحاموهم حضور جلسات المحكمة حتى تلبى مطالبهم، في حين اصرت المحكمة على مواصلة جلساتها رغم غيابهم. وكانت المحكمة قد استمعت امس الاول الى شهادة رئيس الحكومة الاسبق مولود حمروش ووزير الداخلية الاسبق محمد صالح محمدي وعدد من اعضاء مجلس الشورى لجبهة الانقاذ من بينهم عبدالقادر حشاني رئيس المكتب التنفيذي المؤقت للجبهة.

● البقية ص ٢٢ عمود ١●

في تصريح لـ «الاتحاد» من كوالالمبور
دي كويلار: على اسرائيل الالتزام بقرارات مجلس الأمن
دول الخليج تقوم بدور مهم في الاستقرار الدولي

كوالالمبور - من حسين حسون:

قال الامين العام السابق للأمم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار ان للامارات العربية المتحدة ودول الخليج العربية دورا مهما في استقرار المنطقة وبالتالي الاستقرار الدولي مشددا على أهمية وحيوية منطقة الخليج.

وشدد دي كويلار في تصريح لـ «الاتحاد» على هامش الندوة التي اقيمت برعاية «سيتي بنك» في العاصمة الماليزية كوالالمبور حول «العصر الآسيوي الجديد» على أهمية الأمن والاستقرار في الخليج والشرق الأوسط.

وحول لقائه مع رئيس النظام العراقي قبل الحرب قال: «لقد بذلت كل جهد يوم الخامس عشر من يناير في محاولة لثني صدام حسين واقناعه بضرورة وقف عدوانه على الكويت، وقد كنت على خلاف معه وكان مصرا على استمرار الاحتلال، ورفعت تقريري الى مجلس الامن الذي قرر القيام بالعمل العسكري لتحرير الكويت».

ومضى دي كويلار يقول «ان العراق حاول بعد ذلك تحميلي المسئولية علما انه يتحمل مسئولية كل الذي حدث، وقد اساء صدام حسين التقدير وكان يعتقد انه قوي لدرجة أنه يمكنه مواجهة قوات

● البقية ص ٢٢ عمود ١ ●

وسط تكهنات بقرب تعديل وزاري
الخرطوم: عزل قائد القيادة الجنوبية ومساعديه
اختفاء سيارة مصفحة لوزير الداخلية!

القاهرة - خاص: قالت مصادر سودانية مطلعة لـ «الاتحاد» ان رئيس المجلس العسكري الحاكم في الخرطوم الفريق عمر البشير قد عزل القائد العسكري للقوات السودانية في الجنوب اللواء الركن جعفر شريف باحالته الى التقاعد بعد ان وجه له مجلس تحقيق عسكري اتهامات بعدم التحوط الكافي واتخاذ الحذر اللازم في مواجهة الهجمات التي شنتها قوات المتمردين على مدينة جوبا العاصمة الرئيسية لجنوب البلاد ومقر القيادة العسكرية الجنوبية في الشهر الماضي وتكررت الهجمات للمرة الثانية في اقل من شهر.

● البقية ص ٢٢ عمود ٧●

اتجاه لتنسيق مصري سعودي لحل المشكلة الصومالية

القاهرة - «الاتحاد»: ابلغت مصادر صومالية مطلعة في القاهرة «الاتحاد» ان هناك اتجاها للتنسيق بين مصر والسعودية في اطار السعي لايجاد حل للمشكلة الصومالية وان من بين الافكار المطروحة دعوة جميع ممثلي الاطراف الصومالية للاجتماع في العاصمة المصرية على ان تعود بهم طائرة واحدة الى مقديشو لحضور مؤتمر للمصالحة الوطنية.

وكان عمرو موسى وزير الخارجية المصري قد اعلن مؤخرا استعداد مصر لاستضافة مؤتمر صومالي للمصالحة الوطنية.

ميس:
ارتفاع انتاج اوبك الى ٢٣٫٧٣ مليون برميل

نيقوسيا - لندن - موسكو - الاتحاد ووكالات الانباء: ذكرت نشرة «ميدل ايست ايكونوميك سيرفي» «ميس» ان انتاج دول اوبك من النفط الخام ارتفع قليلا خلال شهر يونيو الماضي وبلغ ٢٣٫٧٣ مليون برميل يوميا مقابل ٢٣٫٦٩ مليون برميل يوميا في نهاية شهر مايو الماضي، واضافت النشرة ان السعر الوسطي لسلة نفوط اوبك ارتفع ايضا من ١٨٫٧٠ دولار الى ٢٠٫١٨ دولار.

واضافت النشرة ان انتاج ايران من النفط انخفض بمقدار ٢٢٥ الف برميل يوميا بينما زاد انتاج السعودية ٧٠ الف برميل والكويت نفس الكمية وفنزويلا ٥٠ الف برميل ونيجيريا ٥٠ الفا وليبيا ٣٠ الف برميل وفي اسواق النقط سجل

● البقية ص ٢٢ عمود ٥ ●

المعارضة تتوقع هجوما جديدا على الأهوار
فريق دولي يصل بغداد اليوم لتدمير منشآت نووية في شمال العراق

بغداد - المنامة - فيينا - وكالات الانباء: يصل الى بغداد اليوم فريق التفتيش النووي الدولي لتدمير آخر المنشآت والتجهيزات النووية التي يمتلكها النظام العراقي، وذلك في الوقت الذي يستمر فيه اختبار القوة بين بغداد وفريق التفتيش الكيماوي الذي توجهت رئيسته كارين جنسن الى نيويورك لاطلاع مجلس الأمن الدولي على أبعاد الأزمة الناجمة عن رفض بغداد دخول أعضاء الفريق الى مقر وزارة الزراعة التي يعتقد ان بداخلها وثائق ومعلومات حول الترسانتين الكيماوية والصاروخية العراقية.

وبينما يخوض موظفو الأمم المتحدة مواجهة مع النظام العراقي، أعلنت المعارضة العراقية ان بغداد تستعد لشن هجوم جديد على العراقيين في منطقة الأهوار قريبا، وقالت ان مشاعر الاستياء تعم الشعب العراقي بسبب تدهور الأوضاع المعيشية.

فقد أعلنت مصادر الأمم المتحدة في المنامة ان بعثة برئاسة الأمريكي ريتشارد هوبر ستصل الى بغداد اليوم لانجاز عمليات تدمير المنشآت النووية في شمال العراق.

وتوجهت الأمريكية كارين جنسن رئيسة الفريق الكيماوي الى نيويورك، بينما أكد أحد أعضاء الفريق الذي أمضى أمس يومه التاسع أمام وزارة الزراعة العراقية، انه لايتوقع انفراجا في الأزمة قبل اجتماع مجلس الأمن الدولي، واعلانه للخطوة المقبلة التي يتعين اتخاذها.

● البقية ص ٢٢ عمود ٧ ●

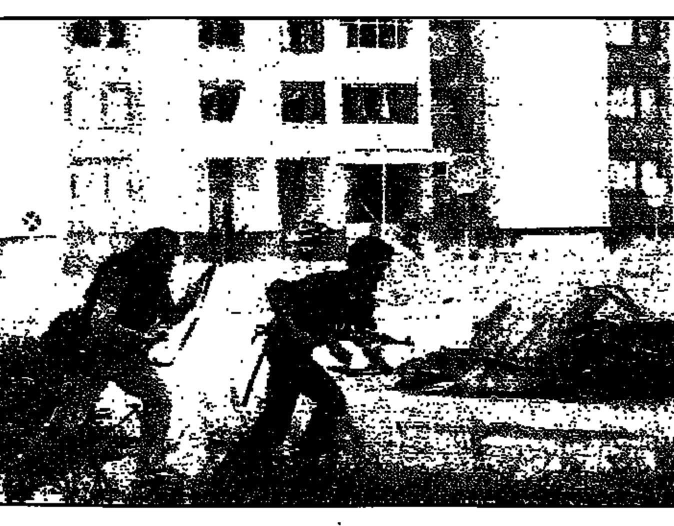
استمرار الاعتداءات على سراييفو وجورازدي
اصابة ثلاث طائرات اغاثة فرنسية برصاص الصرب
الامم المتحدة تطلب قوات اضافية لحراسة المطار

سراييفو - وكالات الانباء: استمرت الاعتداءات الصربية على سراييفو وجورازدي في البوسنة في الوقت الذي حذر فيه المسئولون بالامم المتحدة من فشل الجسر الجوي في توصيل الاغاثة للسكان المحاصرين بعد اصابة ثلاث طائرات فرنسية امس الاول لدى هبوطها بمطار سراييفو برصاص اسلحة قناصة.. وطلب بطرس غالي الامين العام للامم المتحدة من مجلس الامن قوات اضافية لتأمين مطار العاصمة البوسنوية في حين ايدت منظمة المؤتمر الاسلامي وكرواتيا والنمسا دعوة البوسنة لعقد اجتماع طارئ لمجلس الامن الدولي لبحث التصعيد الخطير في القتال..

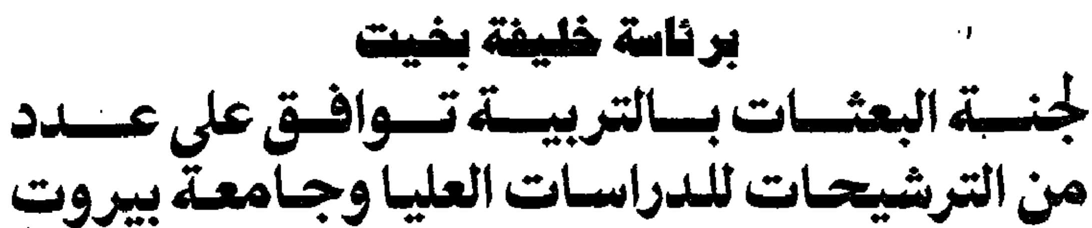
واستمرت امس عمليات القصف والقناصة الصربية في العاصمة سراييفو مع اشتداد الهجمات على مدينة جورازدي في شرق البوسنة والهرسك. وسقط عدد كبير من المدنيين بين قتيل وجريح في العاصمة امس بعد ان سدد المعتدون الصرب قذائف الهاون (المورتر) على سوق مزدحمة منتصف النهار بينما كان المدنيون يبتاعون الخبز والمواد الغذائية. وتسبب القصف الصربي على دوبرينيا في اجبار سكان الحي المحاصر والمدمر على عدم الخروج من المخابئ للحصول على المواد الغذائية من اول قافلة اغاثة تدخل الحي منذ بداية الحرب قبل ثلاثة اشهر.

ولليوم الثالث على التوالي تكثفت هجمات الصرب امس على مدينة جورازدي وهي المدينة الوحيدة في شرق البوسنة والتي لم تسقط بعد في ايدي الصرب، وقالت الاذاعة الكرواتية ان

● البقية ص ٢٢ عمود ١●



● جنديان من المدافعين عن سراييفو يركضان لملجأ من رصاص القناصة الصرب في حي دوبرينيا احد اخطر احياء عاصمة البوسنة والهرسك (أ.ف.ب)

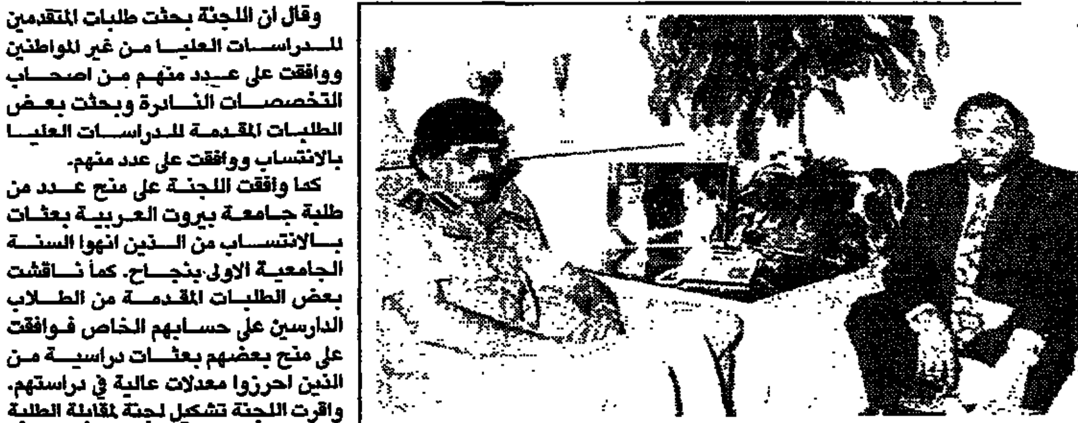


برئاسة خليفة بخيت
لجنة البعثات بالتربية توافق على عدد من الترشيحات للدراسات العليا وجامعة بيروت

عقدت لجنة البعثات بوزارة التربية والتعليم اجتماعا صباح امس برئاسة سعادة خليفة محمد بخيت وكيل الوزارة رئيس اللجنة. وصرح السيد ابراهيم عنون مدير العلاقات الثقافية بالوكالة مقرر اللجنة بان اللجنة ناقشت اسماء المتقدمين للحصول على بعثات دراسية لاكمال الدراسات العليا من الوزارات والمؤسسات والدوائر الحكومية حيث تم الموافقة على عدد منهم.

وقال ان اللجنة بحثت طلبات المتقدمين للدراسات العليا من غير المواطنين ووافقت على عدد منهم من اصحاب التخصصات النادرة وبحثت بعض الطلبات المقدمة للدراسات العليا بالانتساب ووافقت على عدد منهم.

كما وافقت اللجنة على منح عدد من طلبة جامعة بيروت العربية بعثات بالانتساب من الذين انهوا السنة الجامعية الاولى بنجاح. كما ناقشت بعض الطلبات المقدمة من الطلاب الدارسين على حسابهم الخاص فوافقت على منح بعضهم بعثات دراسية من الذين احرزوا معدلات عالية في دراستهم. واقرت اللجنة تشكيل لجنة لمقابلة الطلبة الذين تمت الموافقة على منحهم بعثات دراسية للدراسة الجامعية والعليا حيث سيتم التأكد من مستوى الطلبة في اللغة الانجليزية والمرشحين للدراسة في الدول الاجنبية وستعلن في نهاية الاسبوع الحالي اسماء المرشحين الذين تمت الموافقة عليهم ومواعيد مقابلاتهم.



العقيد محمد المعلا يستقبل القنصل الصومالي لدى الدولة

الشارقة ـ الاتحاد: استقبل العقيد محمد خليفة المعلا مدير عام شرطة الشارقة بمكتبه صباح امس سعادة حسن معلم محمد قنصل عام جمهورية الصومال لدى الدولة. وجرى خلال الزيارة تبادل الاحاديث الودية والقضايا المشتركة وسبل التعاون في المجالات الامنية.

شرطة الشارقة تحتفل اليوم بتخريج دورة مدربي المشاه الثانية

الشارقة ـ الاتحاد: تحتفل مدرسة الشرطة بالشارقة صباح اليوم بتخريج دورة اعداد مدربي المشاه الثانية التي شارك فيها ١٦ ضابط صف تلقوا خلال شهرين ونصف محاضرات نظرية وتدريبات عملية.

... وتحتفل غدا بتخريج الدورة «٢٣»

وتحتفل مساء غد بتخريج مستجدي الدورة ٢٣ التي تضم ٨١ من صف الضباط والافراد من ادارات الشرطة المختلفة. ولقد استمرت الدورة لمدة ٢٠ اسبوعا تلقى خلالها المتدربون منهجا تدريبيا وتأهيليا. وصرح الرائد عبدالله حميد الشامسي مدير مدرسة الشرطة بالشارقة بان الدورة قد تميزت بالمستوى العالي للاستيعاب للمواد العسكرية والعلمية وعزا ذلك الى المستوى التدريبي العلمي الجيد. وقد جاءت نتائج المتدربين جيدة للغاية.

تقويم الاوضاع المالية والادارية لمكاتب الدولة الصحية في ٣ عواصم

اصدر معالي احمد بن سعيد البادي وزير الصحة قرارا بايفاد سعادة راشد درويش الكتبي وكيل الوزارة المساعد للشئون المالية والادارية في مهمة رسمية الى عواصم ثلاث دول عربية واوروبية لاعادة تقويم الاوضاع المالية والادارية للمكاتب الصحية التابعة للدولة في هذه الدول.

وسوف يقوم سعادة الوكيل المساعد خلال المهمة التي تبدأ من ١٧ يوليو الحالي وتستمر حتى الاول من اغسطس القادم بزيارة المكاتب الصحية في كل من القاهرة والمانيا ولندن.

وتأتي هذه المهمة في اطار جهود وزارة الصحة لتطوير الخدمات التي تقدمها المكاتب الصحية للمواطنين الذين يتم ارسالهم للعلاج في الخارج في الحالات المرضية التي لا تتوفر امكانيات تشخيصها او علاجها في المنشآت الصحية بالدولة وكذلك معاونة المواطنين الذين يسافرون للعلاج في الخارج على نفقتهم الخاصة من خلال ارشادهم الى افضل المراكز العلاجية التخصصية وتعريفهم بالنظم العلاجية وتكلفة العلاج في هذه الدول وتقديم كل التسهيلات الممكنة لهم.

وكان السيد عبيد سيف الخميري مدير ادارة العلاقات الدولية والتعاون الصحي بوزارة الصحة قد قام بزيارة مماثلة للمكاتب الصحية في الخارج حيث اطلع خلالها على انشطة هذه المكاتب وناقش المسئولين بها في المشاكل التي تعترض سير العمل بها وانسب الحلول لها.



صقر القاسمي يستقبل السفير الهندي

استقبل صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم رأس الخيمة بمكتب سموه بالديوان الاميري قبل ظهر امس سعادة رانجيت سيثي السفير الهندي لدى الدولة.

وحضر المقابلة الشيخ سعود بن صقر القاسمي رئيس الديوان الاميري برأس الخيمة والقنصل الهندي العام.

اخبار قصيرة

ابوظبي: اصدر معالي اللواء حمودة بن علي وزير الداخلية قرارا بايفاد الملازم اول طيار عبيد جمعة سعيد والملازم اول طيار سالم ثاني محمد من مرتب جناح الجو بالشارقة الى الولايات المتحدة الامريكية للالتحاق بدورة مدربي الطيران التي ستعقد هناك خلال الفترة من ١٨ يوليو الحالي حتى ٢١ اغسطس القادم.

كما اصدر معالي وزير الداخلية قرارا بايفاد الملازم اول راشد علي صالح ديماس من شرطة ابوظبي الى باكستان في مهمة رسمية اعتبارا من ١٥ يوليو الحالي ولمدة اسبوع.

الشارقة: بلغ عدد المراجعين لمركز الرقة الصحي ٤٢٩ مريضا بأمراض ارتفاع ضغط الدم والشرايين التاجية و ٣٠٠ مريض بداء السكري ونحو ٦٦ مريضا بارتفاع ضغط الدم والسكر فقط بينما بلغ عدد المراجعين لمركز ام خنور الصحي ٤٥٠ مريضا بنفس هذه الامراض وذلك على فترات دورية ومنتظمة.

حوادث وقضايا .. حوادث وقضايا .. حوادث وقضايا

خلال ٦ اشهر
٩٨ حادث حريق بدبي خسائرها ٥ر٢ مليون درهم و ٥ وفيات

دبي ـ مكتب الاتحاد: بلغ عدد حوادث الحريق التي شبت بدبي خلال ٦ اشهر الماضية «٩٨» حادث حريق بلغ خسائرها مليونين ونصف المليون درهم وبلغ عدد الوفيات ٥ حالات وعدد حرائق السيارات ٣٥ والمنازل ٣٤.

صرح بذلك الرائد غريب شعبان مدير ادارة الدفاع المدني بدبي بالوكالة وقال : ان اكثر حوادث الحريق في السيارات كان بسبب حرارة الجو وعدم الصيانة من قبل اصحابها وخاصة التوصيلات الكهربائية بها وكذلك لعدم توفر طفايات الحريق من هذه السيارات وطالب اصحاب السيارات الى التاكد من التوصيلات الكهربائية بشكل دوري وتوفير مطفاة حريق واضاف اننا على استعداد لتدريب من يرغب على كيفية استعمال مطفئة في اقرب مركز للدفاع المدني واضاف ان اكثر حوادث الصيف تنتج عن الاستهلاك الزائد في الاجهزة الالكترونية وترك اجهزة التكييف تعمل بشكل متواصل وناشد الاهالي الى التاكد من التوصيلات الكهربائية واستبدال التوصيلات الخطرة من قبل اخصائيين في الاعمال الكهربائية

القبض على شابين بتهمة حيازة وتعاطي وترويج المخدرات

الشارقة ـ الاتحاد: القت شرطة الشارقة القبض على شابين مواطنين بتهمة حيازة وتعاطي وترويج المخدرات. وكانت معلومات قد وردت الى الشرطة تفيد بان احد الشابين وهو من «المشبوهين» قد اعتاد على تجميع الشباب المواطنين المدمنين على المخدرات وان الثاني «وهو من اصحاب السوابق» يتواجد مع المتهم الاول في منزله. وبناء على هذه المعلومات قامت الشرطة بمداهمة المنزل حيث القي القبض على المذكورين وضبط بحوزة الاول كمية قليلة من مخدر يشتبه في ان يكون مخدر الهيروين. في حين اعترف الثاني بان سبب تواجده مع الاول هو رغبته في شراء المخدرات. وتبين ان المتهم الاول مطلوب للقضاء في عدة قضايا جنائية من بينها سرقة سيارات. وقد تم توقيف المذكورين تمهيدا لمحاكمتهما.

رئيس الاركان العماني يستقبل سفير الامارات لدى السلطنة

استقبل سعادة الفريق الركن خميس بن حميد الكلباني رئيس اركان القوات المسلحة السلطانية العمانية معالي حمد هلال ثابت الكويتي سفير دولة الامارات العربية المتحدة لدى السلطنة وذلك بمناسبة تسلم معاليه مهام عمله كسفير للدولة لدى السلطنة. وتم خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين. وقد رحب سعادة خميس بن حميد الكلباني بمعالي سفير الدولة وتمنى له التوفيق والنجاح في عمله الجديد.

السلامة المرورية واستخدام الكمبيوتر في ندوة ببلدية العين

العين ـ الاتحاد: اقامت بلدية العين ندوة حول السلامة المرورية واستخدام الكمبيوتر تحدث فيها عدد من الخبراء السويديين في مجال الطرق والمرور وذلك بقاعة الفيديو بمسرح البلدية.

تناولت الندوة اسباب الحوادث وكيفية اعداد احصائيات دقيقة عنها باستخدام الحاسب الآلي وطرق تحليل البيانات والجهات التي يمكن ان تساعد شرطة المرور في الوصول لحلول للمشاكل المرورية وفي الحد من الحوادث المرورية.

بحث التعاون في مجال العمل الانساني بين جمعيتي الهلال الاحمر للامارات وايران

اشاد الدكتور وحيد دستجردي رئيس الهلال الاحمر الايراني بالدور الانساني الرائد الذي تقوم به جمعية الهلال الاحمر بالدولة برئاسة سمو الشيخ حمدان بن زايد ال نهيان وزير الدولة للشئون الخارجية.

وقال المسئول الايراني ان جمعية الهلال الاحمر لدولة الامارات تقوم حاليا بمبادرات انسانية للشعوب التي تتعرض للكوارث والنكبات في شتى بلدان العالم ومد يد العون لها في اوقات المحن. جاء ذلك خلال استقبال سعادة عيد خميس المهيري مدير ادارة العلاقات الخارجية والصحة الدولية بوزارة الصحة نائب رئيس جمعية الهلال الاحمر لوفد جمعية الهلال الاحمر الايراني الذي يزور البلاد حاليا.

وصرح سعادة المهيري عقب الاجتماع بانه قد تم بحث كافة اوجه التعاون بين جمعيتي البلدين في مجال العمل الانساني وسبل دعم هذا التعاون.

كما تطرق رئيس الهلال الاحمر الايراني الى اعطاء نبذة عن اعمال الاغاثة التي تقوم بها الجمعية في دول افريقيا وافغانستان والجمهوريات اليوغسلافية. ووجه الدكتور وحيد الدعوة لسعادة عيد خميس المهيري واعضاء ادارة جمعية الهلال الاحمر بالدولة لزيارة الهلال الاحمر الايراني كما وجه الدعوة الى جمعية الهلال الاحمر بالدولة لابتعاث فريق من المتطوعين لدورات دراسية في معاهد الاطراف الصناعية التابعة للهلال الاحمر الايراني وكذلك لزيارة المستشفى الايراني والهلال الاحمر بدبي للتعرف على احد وسائل العلاج بها وخاصة جراحة العيون. وقد ضم الوفد الزائر كل من الدكتور صالح ماجدي رئيس المراسم بالسفارة الايرانية والسيد عبدالله جهان مستشار السفارة والسيد دولت ابادي والدكتور محسن محور رئيس المستشفى كما حضر الاجتماع السيد سعيد المهيري عضو مجلس ادارة جمعية الهلال الاحمر بالدولة.

في اجتماع ورشة العمل الصحية بالبحرين
دراسة محلية حول تجربة الدولة في التثقيف الصحي خلال ٢٠ عاما
دعوة المشاركين لانشاء مراكز تعاون وتنسيق جهود الابحاث

كتب صلاح الحفناوي:

تقدمت وزارة الصحة بدراسة محلية حول تجربة الامارات في مجال تنفيذ برامج التثقيف الصحي على امتداد ٢٠ عاما الى ورشة العمل الصحية التي عقدت في البحرين مؤخرا حول تخطيط وتطبيق وتقييم برامج التثقيف الصحي بمشاركة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والدول الاعضاء في اقليم شرق البحر المتوسط التابع لمنظمة الصحة العالمية.

وصرحت الدكتورة عواطف ابو حليقة بالادارة المركزية للطب الوقائي بوزارة الصحة والتي شاركت في ورشة العمل ممثلة للامارات بان الدراسة المحلية التي عرضت على المشاركين في ورشة العمل تناولت مراحل تطور برامج التثقيف الصحي في الدولة ومدى نجاح هذه البرامج في تحقيق اهدافها وتاثيرها على مستوى الوعي الصحي العام والسلوكيات الصحية خلال الفترة من عام ١٩٧٢ وحتى الآن بالاضافة الى استعراض المشاكل والعقبات التي واجهت البدايات الاولى لتنفيذ برامج التثقيف الصحي وكيفية معالجتها والتغلب عليها.

وطرحت ورقة العمل المقدمة من الامارات مجموعة من التوصيات المهمة التي تهدف الى تطوير برامج التثقيف الصحي بما يتناسب مع المفاهيم الحديثة والمستجدات في مجال الوعي الوقائي.

واضافت الدكتورة عواطف ابو حليقة ان التوصيات التي اقترحتها ورقة العمل المحلية تضمنت الدعوة لانشاء لجنة عليا للتثقيف الصحي تضم في عضويتها ممثلين عن الادارات المركزية بوزارات الصحة وممثلين عن الجهات المعنية الاخرى وعلى رأسها جمعيات النفع العام والمؤسسات ذات العلاقة بالتثقيف والتوعية بشكل عام والتثقيف الصحي بشكل خاص بحيث تتولى المشاركة في وضع سياسات واستراتيجيات التثقيف الصحي ومتابعة تنفيذها وتقويمها بحيث تتمكن من تطوير البرامج التنفيذية للتثقيف الصحي اولا بأول وفقا للنتائج.

كما اوصت ورقة العمل كذلك بضرورة التعاون والتنسيق بين الادارات المعنية المختلفة في وزارة الصحة لتطوير برامج التثقيف الصحي في الامارات مع التاكيد على اهمية تطوير ادارة التثقيف الصحي في الوزارة من خلال تزويدها بالامكانيات الفنية المتطورة والتجهيزات الحديثة والكوادر البشرية المؤهلة تأهيلا عاليا حتى تتمكن من تأدية رسالتها المهمة في مجال نشر الوعي الوقائي.

واضافت ان ورشة العمل التي استمرت ٤ ايام وتضمنت محاضرات حول الاتجاهات الحديثة في مجال التثقيف الصحي واستعراض تجارب الدول الاعضاء في هذا المجال انتهت الى اصدار مجموعة من التوصيات تضمنت:

☆ دعوة وزارات الصحة والجامعات والمعاهد العلمية في دول اقليم شرق البحر المتوسط للعمل وبمساعدة المكتب الاقليمي التابع لمنظمة الصحة العالمية على انشاء مراكز تعاون بين الدول الاعضاء لتبادل الخبرات في مجالات التدريب والبحوث المتصلة بالتثقيف الصحي وذلك لتغطية الحاجة الملحة في هذا المجال.

☆ على المكتب الاقليمي للمنظمة دراسة امكانية انشاء مركز لتبادل المعلومات والمواد الخاصة بالتثقيف الصحي بين دول الاقليم.

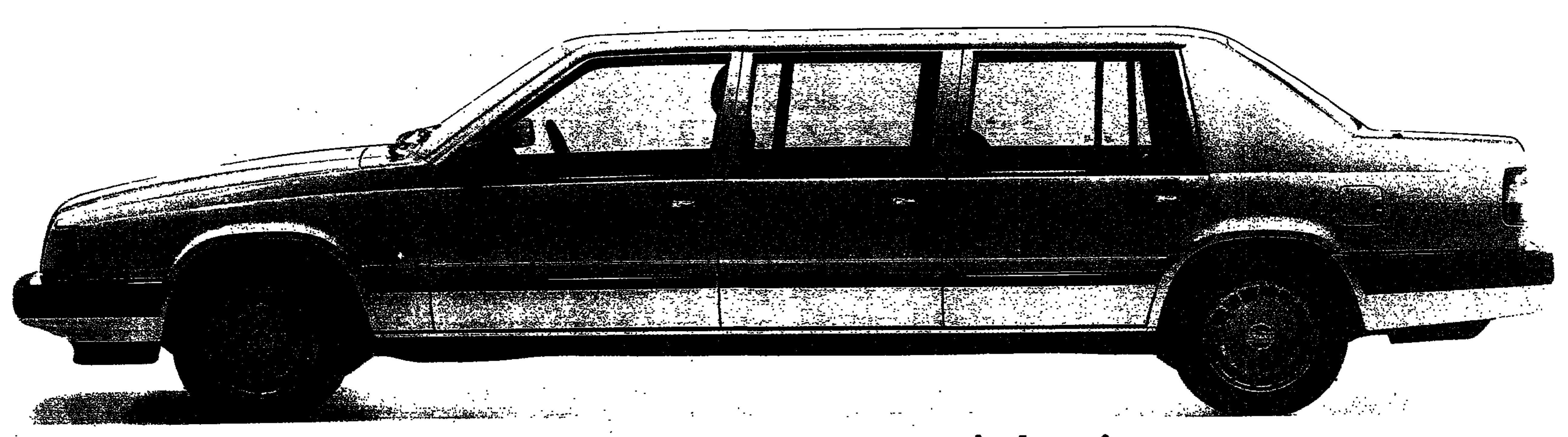
☆ ضرورة تبادل مواد التثقيف الصحي بما فيها المواد الاعلامية البصرية والسمعية بين الدول الاعضاء.

تسليم مستحقات مزارعي الغربية والختم الخاصة بتسويق منتجاتهم الزراعية

بدأت بلدية ابوظبي امس في توزيع الشيكات الخاصة بمزارع المواطنين في المنطقة الغربية والختم الذين يقومون بتسويق منتجاتهم الزراعية عن طريق مراكز التسويق الزراعي التابعة لبلدية ابوظبي. وقال السيد سعيد محمد المنصوري مدير ادارة مراكز التسويق الزراعية بالبلدية انه سيتم توزيع شيكات قيمتها ثمانية ملايين و ٥٠٠ الف درهم للمواطنين من اصحاب المزارع الذين يقدر عددهم بالفين و ٣٠٠ مزارع وذلك عن شهر مايو الماضي حيث تم استلام الخضروات التي تنتجها مزارعهم وتسليمهم ايصالات بذلك. ودعا السيد المنصوري اصحاب المزارع الذين لم يتسلموا الشيكات الخاصة بهم الى مراجعة البلدية لاستلامها.

واضاف ان الموسم الزراعي لهذا العام كان وفيرا بفضل الجهود المبذولة والاشراف المستمر من قبل المسئولين في البلدية والتوسع في انشاء المزارع وطرح خضروات جديدة من انتاجها وباسعار معتدلة بمراكز التسويق. وذكر ان البلدية تعتزم خلال الفترة القادمة افتتاح مراكز جديدة للتسويق الزراعي في مناطق متفرقة من مدينة ابوظبي وذلك نتيجة للزيادة المستمرة في الانتاج الزراعي والخضروات.





وافق عليه مجلس الوزراء

مشروع الهيكل التنظيمى لوزارة التعليم العالى والبحث العلمي

كتب - جمال عياد:

وافق مجلس الوزراء في جلسته صباح امس على قرار بشأن الهيكل التنظيمى لوزارة التعليم العالى والبحث العلمي يتضمن القرار مكونات الهيكل التنظيمى للوزارة واهدافها واختصاصاتها، ودور القطاعات والادارات المختلفة بها، ويعكس القرار المهام والمسئوليات المنوطة بالوزارة طبقا لما ورد في القانون الاتحادى الخاص بانشائها والتى تتضمن التخطيط للتعليم العالى والبحث العلمي، ومتابعة تنفيذ هذه الخطط، مراجعة وتقييم البرامج التعليمية بالدولة ومعادلة الشهادات التى تمنحها مؤسسات التعليم العالي الترخيص للمؤسسات الخاصة للتعليم العالي بالدولة، تنظيم وادارة البعثات الحكومية، العلاقات الثقافية الخارجية.. ويأتى اصدار هذا القرار في اطار استكمال الوزارة لهيكلها التشريعي والوظيفي. وفيما يلى نص القرار:

الفصل الاول

المادة (١)

في تطبيق احكام هذا القرار، يقصد بالكلمات والتعبيرات التالية، ما هو موضح قرين كل منها:

القانون: القانون الاتحادى رقم (٤) لسنة ١٩٩٢م في شان انشاء وتنظيم وزارة التعليم العالي والبحث العلمي.

الوزير: وزير التعليم العالي والبحث العلمي.

الوزارة: وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الوكيل: وكيل وزارة التعليم العالي والبحث العلمي.

المادة (٢)

يتكون الهيكل التنظيمي لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي وفقا للخارطة التنظيمية المرفقة بهذا القرار، وعلى النحو الموضح في المواد الآتية:

الفصل الثاني

المادة (٣)

اهداف الوزارة واختصاصاتها.

تهدف وزارة التعليم العالي والبحث العلمي من خلال مؤسساتها، الى تحقيق اهداف التعليم العالي والبحث العلمي الآتية:

○ التأكيد على مبادىء واحكام الدين الاسلامي الحنيف وتزويد الدارس بالثقافة الاسلامية والعربية، والحفاظ على التراث وتاصيله وتطويره، وتنمية اعتزاز الدارس بتراث المجتمع وعاداته وتقاليده.
○ تنمية شعور المواطنين بالانتماء للوطن، والعمل على خدمة المجتمع وتطويره.
○ تنمية المعرفة، والعناية بالثقافة والدراسات العالية في فروع الآداب والعلوم والفنون واعداد المتخصصين والفنيين في هذا الفروع وغيرها من نواحي المعرفة، وتكوين الشخصية العلمية الانسانية مع الارتكاز في ذلك على القيم الاسلامية والاصالة العربية والتطوير العلمي.
○ اعداد الطاقات البشرية المدربة من الفنيين والمتخصصين والباحثين والخبراء في حقول المعرفة بانواعها المختلفة لتلبية متطلبات التنمية الشاملة في الدولة.
○ العناية بدراسات الحضارة العربية والاسلامية، مع التركيز على الدراسات المتصلة بالخليج وشبه الجزيرة العربية.
○ اجراء البحوث النظرية والدراسات العملية والتطبيقية التي تسهم في التقدم العلمي، مع التركيز بصفة خاصة على البحوث والدراسات التي تتطلبها خطط التنمية الشاملة في الدولة في مختلف القطاعات والخدمات.
○ تقديم الاستشارات والخدمات الفنية في العلوم والتقنيات للهيئات والمؤسسات الحكومية والخاصة.
○ النهوض بحركة التاليف والترجمة والانتاج العلمي، بما يحقق لمؤسسات التعليم العالي في الدولة دورا قياديا في تنمية الحضارة العربية والاسلامية الانسانية بوجه عام.
○ عقد الندوات والمؤتمرات، وتنظيم برامج التدريب والتعليم المستمر، بما يؤدي الى تنمية الموارد البشرية بالدولة.
○ العمل على توثيق الروابط الثقافية، والعلمية، والتعليمية، مع الجامعات ومعاهد التعليم العالي والهيئات والمؤسسات العلمية العربية والاسلامية والدولية.

المادة (٤)

تتولى وزارة التعليم العالي والبحث العلمي - في اطار السياسة العامة للدولة - الاختصاصات التالية:

○ التخطيط العام للتعليم العالي والبحث العلمي في الدولة بما في ذلك تحديد انواعه، وحجمه، ومجالاته، ومستوياته، وتوزيعاته الجغرافية، ومرافقه، واساليب تطويره، في ضوء احتياجات التنمية الشاملة، واعداد مشروعات القوانين اللازمة لتحقيق ذلك.
○ الترخيص بانشاء مؤسسات التعليم العالي الخاصة واعتمادها والاشراف عليها في اطار الخطة العامة للتعليم العالي.
○ اعداد مشروعات القوانين لانشاء المؤسسات الحكومية للتعليم العالي والبحث العلمي، وذلك في اطار الخطة العامة للتعليم العالي والبحث العلمي.
○ تحقيق التنسيق والتكامل بين الميزانيات المتعلقة بالمؤسسات الحكومية للتعليم العالي والبحث العلمي.
○ تحقيق التنسيق والتكامل بين مؤسسات التعليم العالي، في حقول التخصص والدرجات العلمية التي تمنح في كل منها، وذلك في اطار الخطة العامة للتعليم العالي.
○ التنسيق في سياسات قبول الطلبة ومعايير توزيعهم على حقول التخصص المختلفة في مؤسسات التعليم العالي في الدولة بما يتناسب وحاجة المجتمع.
○ الاعتراف بهيئات ومؤسسات التعليم العالي الاجنبية، ومعادلة الشهادات التي تمنحها.
○ وضع السياسة العامة للبعثات، والمساعدات الدراسية، ومتابعة شئونها داخل الدولة وخارجها، بمراعاة حاجة المجتمع والتخصصات التي توفرها مؤسسات التعليم العالي في الدولة.
○ تطوير مؤسسات البحث العلمي ونقل التقنيات، في اطار متطلبات التنمية في المجتمع.
○ التنسيق بين هيئات ومؤسسات التعليم العالي وهيئات ومؤسسات البحث العلمي من ناحية، وبينها وبين التعليم العام من الناحية الاخرى.
○ التنسيق مع الوزارات والجهات الحكومية والخاصة، بما يحقق مستوى فعالا من المشاركة في انشطة التعليم والتدريب والبحث العلمي، وبما يكفل تحقيق اهداف التنمية الشاملة.
○ الاشتراك مع الوزارات والجهات المعنية في وضع نظام الترخيص بمزاولة المهن التي تتطلب مؤهلا عاليا.

الفصل الثالث

المادة (٥)

الوزير

الوزير هو الرئيس الاعلى للوزارة، والمسئول عن ادارة شئونها، ويمثلها امام اجهزة الدولة العليا، ويمارس في وزارته المهام والصلاحيات المخولة له بمقتضى احكام القانون الاتحادى رقم (١) لسنة ١٩٧٢م وتعديلاته، وغيرها مما يعهد به الى الوزارة بمقتضى قوانين اتحادية. ويمارس المهام والصلاحيات التي تحقق اهداف التعليم العالي، وعلى وجه الخصوص ما ياتي:

١ - اقتراح السياسات العامة المتعلقة بكافة انشطة الوزارة والاشراف على تنفيذها بعد اقرارها.
٢ - الاشراف على سير العمل في وزارته واصدار التعليمات اللازمة لذلك.
٣ - تنفيذ الميزانية العامة للاتحاد ضمن الاعتمادات المقررة لوزارته.
٤ - تمثيل قطاع التعليم العالي والبحث العلمي في المحافل الاقليمية والدولية.
٥ - اعتماد الخطة العامة للتعليم العالي والبحث العلمي بالدولة.
٦ - عرض مشروعات القوانين والمراسيم المتعلقة بالوزارة ومؤسسات التعليم العالي والبحث العلمي على مجلس الوزراء.
٧ - اتخاذ الاجراءات التي تكفل تحقيق الكفاءة والفعالية في اداء مؤسسات التعليم العالي والبحث العلمي بالدولة.
٨ - اقتراح السياسة العامة للبعثات الحكومية واعتماد اللوائح الخاصة بها.
٩ - اية صلاحيات اخرى تخوله اياه القوانين والانظمة واللوائح والقرارات الاتحادية الصادرة بمقتضاها.

المادة (٦)

يلحق بالوزير الوحدات التنظيمية الآتية:

اولا: مكتب الوزير، ويتولى ممارسة المهام والاختصاصات الاتية:

○ تنظيم مقابلات ولقاءات الوزير داخل الوزارة وخارجها.
○ استلام الرسائل الواردة وعرضها على الوزير واتخاذ اللازم بشانها وفقا لتوجيهاته
○ اعداد جداول الاجتماعات التي يرأسها الوزير داخل وخارج الوزارة.
○ اجراء الاتصالات مع الجهات الرسمية بناء على طلب الوزير.
○ تنظيم حفظ الوثائق والاوراق والقرارات ومحاضر الاجتماعات التي يرأسها او يشارك فيها الوزير او من ينوب عنه.
○ الاحتفاظ بجداول اعمال مجلس الوزراء واللجان التي يشارك فيها الوزير.
○ اية مهام اخرى يحددها الوزير.

ثانيا: مكتب المستشار القانوني:

ويتولى ممارسة المهام والاختصاصات التالية:

○ تقديم المشورة والرأي القانوني للوزير ووكيل الوزارة وغيرهما من مسئولي الوزارة.
○ الاسهام في اعداد مشروعات القوانين واللوائح مع الوحدات المعنية، بناء على تكليف الوزير.
○ مراجعة صياغة القرارات والتعاميم والتعليمات الصادرة عن الوزارة.
○ الاشراف على تحضير الدعاوى التي تكون الوزارة طرفا فيها واعداد الرد على مذكرات الخصوم فيها، واحالة ذلك الى الجهات المعنية بالدولة.
○ بحث التظلمات الادارية التي تحال اليه.
○ اجراء التحقيقات الادارية في الامور التي يكلف بها.
○ الرد على الاستفسارات او الدعاوى المتعلقة بامور قانونية والتي ترد اليه من داخل وخارج الوزارة.
○ مراجعة مشروعات العقود والاتفاقات المراد ابرامها اوتجديدها.
○ الاتصال مع وزارة العدل والاجهزة الحكومية الاخرى فيما يتعلق بالامور القانونية التي تهم الوزارة او تتعلق بها.
○ اية اعمال اخرى يكلفه بها الوزير.

الفصل الرابع

المادة (٧)

وكيل الوزارة

يختص وكيل الوزارة بمساعدة الوزير في ادارة اجهزة الوزارة وتصريف شئونها وتنفيذ السياسة المقررة لها، ويكون مسئولا عن اعماله امام الوزير، ويمارس بصفة خاصة المهام والصلاحيات التالية:

○ متابعة تنفيذ وتطوير الخطة العامة للتعليم العالي والبحث العلمي بالدولة.
○ رئاسة لجنة البعثات
○ الاشراف على كافة الانشطة الادارية والمالية الخاصة بالوزارة والتنسيق بينها.
○ تطوير ومتابعة القواعد التي تحكم عمل الاجهزة الادارية والمالية بالوزارة، بما في ذلك تنظيم وحفظ كافة السجلات وتطوير خدمات الاستخدام والصيانة الخاصة بمرافق الوزارة.
○ تنسيق الاعمال الخاصة باعداد ميزانية الوزارة السنوية طبقا للسياسات والانظمة المقررة.
○ توفير ما تحتاجه الوزارة من ممتلكات ومعدات والاشراف على التخلص منها وفقا للانظمة النافذة بالدولة.
○ الاشراف على اعداد التقرير المالي السنوي للوزارة.
○ اي اعمال اخرى يفوض فيها او يكلفه بها الوزير.

المادة (٨)

ترتبط بالوكيل الوحدات التنظيمية التالية:

○ مكتب الوكيل
○ وحدة التنمية الادارية
○ ادارة الشئون المالية والادارية

المادة (٩)

يختص مكتب الوكيل بما يلي:

○ تنظيم مقابلات واتصالات الوكيل.
○ تسجيل كافة المكاتبات التي ترد الى مكتب الوكيل ومتابعة ما يتم بشانها.
○ حفظ وتنظيم كافة الملفات والسجلات الخاصة بمكتب الوكيل.
○ بحث واعداد الموضوعات التي تتعلق بالمكاتبات والمذكرات التي تتعلق بعمل المكتب.
○ المساعدة في اعداد جداول اعمال وكتابة محاضر الاجتماعات التي يشارك فيها الوكيل.
○ القيام باية اعمال اخرى يكلفه بها الوكيل.

المادة (١٠)

تتولى وحدة التنمية الادارية ممارسة المهام والاختصاصات التالية:

○ المشاركة في اعداد الدراسات الخاصة بتخطيط القوى العاملة بما في ذلك توصيف وتصنيف الوظائف.
○ متابعة تطبيق الهيكل التنظيمي للوزارة واقتراح تقويمه بين فترة واخرى في ضوء المستجدات التي تطرأ على اهداف الوزارة وانشطتها، ثم اقتراح التعديلات الملائمة لضمان حسن سير العمل فيها.
○ اعداد البحوث والدراسات التنظيمية بما في ذلك تحليل المشكلات الادارية ووضع النظم الجديدة وتعميم استعمالات التقنية الادارية الحديثة.
○ دراسة تبسيط اجراءات العمل في الوزارة.
○ ابداء الرأي في مشروع الموازنة السنوية فيما يختص بالوظائف.
○ مراجعة جدوى استحداث او الغاء اي وظيفة، وفق اسس التنظيم المعمول به في الوزارة.
○ المساهمة في تحديد الاحتياجات التدريبية.
○ المشاركة في وضع وتنفيذ خطة التدريب الخاصة بالوزارة بما في ذلك اقتراح البرامج التدريبية واللقاءات العلمية.
○ متابعة المتدربين وتقييم مساهمتهم في الانشطة التدريبية ورفع تقارير بذلك الى وكيل الوزارة والى الجهات ذات العلاقة المباشرة.
○ قياس فاعلية الانشطة التدريبية.
○ اعداد لاحتياجات الوزارة من الكتب والمجلات الدورية والنشرات العلمية ووسائل التدريب السمعية والبصرية.
○ اية مهام اخرى تكلف بها من قبل الوزير او الوكيل.

المادة (١١)

تتولى ادارة الشئون المالية والادارية الاشراف على كافة امور الميزانية وشئون الافراد والشئون المالية والمستودعات والمشتريات والخدمة العامة والعلاقات العامة. بالاضافة الى الاشراف على تطبيق نظام الحاسب الآلي في الشئون الادارية والمالية. وذلك وفق القواعد والنظم المعمول بها في الدولة، بالاضافة الى اية مهام اخرى يصدر بها قرار من الوزير او الوكيل.

المادة (١٢)

تتكون ادارة الشئون المالية والادارية من الاقسام التالية:

○ قسم الشئون المالية
○ قسم الشئون الادارية
○ قسم العلاقات العامة
○ قسم الحاسب الآلي





● معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان

المادة (١٣)

يتولى قسم الشئون المالية ممارسة المهام والاختصاصات التالية:

○ اقتراح السياسات ونظم العمل المالية ذات الصلة باعمال ومهام الادارة.
○ تطبيق النظام المحاسبي المقرر في الوزارة، واعداد موازين للمراجعة الدورية والحساب الختامي.
○ حفظ العقود والاتفاقيات وغير ذلك من الوثائق الرسمية التي تكون الوزارة طرفا فيها.
○ اعداد وتدقيق كشوف الرواتب وتنفيذ القرارات المتعلقة بالمستحقات المالية الاخرى للعاملين في الوزارة.
○ تنظيم ومتابعة الشئون المالية للملحقيات الثقافية.
○ اعداد تقرير مالي سنوي عند نهاية كل سنة مالية، واعداد التقارير الاخرى التي يطلبها الوزير او السلطات الرئاسية بالوزارة.
○ اية مهام اخرى يكلف بها من قبل السلطات المختصة بالوزارة.

المادة (١٤)

يتولى قسم الشئون الادارية ممارسة المهام والاختصاصات التالية:

○ اقتراح السياسات ونظم العمل الادارية ذات الصلة باعمال ومهام الادارة.
○ المشاركة في وضع المقترحات الخاصة بخطة القوى العاملة في الوزارة، بالتنسيق مع كافة الوحدات التنظيمية الاخرى.
○ تطبيق القواعد والنظم والاجراءات المقررة فيما يختص باستقطاب وتعيين وتصنيف وتقويم العاملين وشروط استخدامهم وانهاء خدماتهم.
○ الرقابة والاشراف على تقييم وتطوير كافة الخدمات المتعلقة باستخدام مرافق الوزارة بما في ذلك خدمات الصيانة والتخزين والحفظ والنقل والامن.
○ حفظ وتصنيف وفهرسة الوثائق والتعاميم.
○ حفظ ملفات العاملين واعداد البيانات الاحصائية المطلوبة عنهم ومتابعة دوامهم.
○ اية مهام اخرى يكلف بها من قبل السلطات المختصة بالوزارة.

المادة (١٥)

يتولى قسم العلاقات العامة ممارسة المهام والاختصاصات التالية:

○ توجيه المراجعين ومساعدتهم وارشادهم بشان سبل ومستلزمات انجاز معاملاتهم.
○ توثيق اواصر الصلة والتعاون بين العاملين في الوزارة من جهة، وبينهم وبين المسئولين من جهة اخرى.
○ المشاركة في الاعداد للمؤتمرات والندوات التي تعقد داخل الدولة.
○ المشاركة في استقبال الوفود والضيوف القادمين للوزارة وتأمين ترتيبات اقامتهم وتنقلاتهم ومغادرتهم.
○ اية مهام اخرى يكلف بها من قبل السلطات المختصة بالوزارة.

المادة (١٦)

يتولى قسم الحاسب الآلي ممارسة المهام والاختصاصات التالية:

○ دراسة احتياجات الوزارة من نظم وبرامج الحاسب الآلي والعمل على توفيرها وتشغيلها.
○ وضع وتنفيذ النظم التي تكفل تسجيل وتخزين وصيانة واسترجاع كافة البيانات والمعاملات الخاصة بالعاملين في الوزارة والحفاظ على سريتها.
○ وضع وتنفيذ النظم والقواعد التي تكفل الحفظ والتصنيف والفهرسة الآلية لكافة الوثائق والتعاميم المتعلقة بعمل الوزارة.
○ ادخال وتنفيذ نظام المعالجة الآلية لرواتب العاملين وكافة المستحقات المالية بالوزارة.
○ اية مهام اخرى يكلف بها من قبل السلطات المختصة بالوزارة.

الفصل الخامس

وكلاء الوزارة المساعدون

المادة (١٧)

يتضمن الهيكل التنظيمي للوزارة وحدات تتبع وكيلين مساعدين هما:

- وكيل الوزارة المساعد لشئون التعليم العالي
- وكيل الوزارة المساعد لشئون البحث العلمي.

ويقوم وكلاء الوزارات المساعدون كل في نطاق اختصاصه بممارسة المهام والصلاحيات التالية:

○ وضع الخطط والبرامج التي تكفل تحقيق اهداف الوزارة.
○ توجيه الادارات التابعة له والتنسيق بين اعمالها وتطويرها بصورة متكاملة، في نطاق سياسة الوزارة ونظمها ولجراءاتها.
○ اية اعمال اخرى يكلفه بها الوزير او الوكيل.

المادة (١٨)

يتبع وكيل الوزارة المساعد لشئون التعليم العالي الادارات الآتية:

○ ادارة تخطيط التعليم العالي
○ ادارة البرامج التعليمية ومعادلة الشهادات
○ ادارة البعثات والعلاقات الثقافية الخارجية.

المادة (١٩)

ادارة تخطيط التعليم العالي

تتولى ادارة تخطيط التعليم العالي اقتراح السياسات وخطط العمل المتعلقة بالتعليم العالي ومتابعة تنفيذها وتطويرها في ضوء الظروف والعوامل البيئية والمجتمعية وانعكاساتها على اهداف التعليم العالي بما في ذلك اعداد الدراسات وتوفير وتجهيز قواعد البيانات والمعلومات اللازمة لتخطيط التعليم العالي. بالاضافة الى اية مهام اخرى يصدر بها قرار من الوزير او وكيل الوزارة او وكيل الوزارة المساعد.

المادة (٢٠)

تتكون ادارة تخطيط التعليم العالي من الاقسام التالية:

○ قسم التخطيط والمتابعة
○ قسم المعلومات والاحصاء.

المادة (٢١)

يتولى قسم التخطيط والمتابعة الاختصاصات التالية:

○ دراسة خصائص النظام التعليمي في الدولة، بما في ذلك النظم والمناهج والاساليب المتبعة به، والتعرف على نظم التخطيط المأخوذ بها في الجامعات ومؤسسات التعليم العالي العالمية.
○ المساهمة مع الجهات المختصة في تقدير احتياجات الدولة من القوى العاملة المدربة في كافة قطاعات النشاط الاقتصادي والاجتماعي، والعمل على تحقيق الترابط المستمر بين مخرجات التعليم العالي وهذه الاحتياجات.
○ اقتراح واعداد مشروع الخطة العامة للتعليم العالي في الدولة بالتنسيق مع مؤسسات التعليم العالي والجهات المختصة في الدولة.
○ متابعة تنفيذ الخطة العامة للتعليم العالي بعد اعتمادها، ووضع النظم التي تكفل تقويمها وتعديلها وتطويرها، واعداد التقارير الدورية عن ذلك.
○ اية مهام اخرى يكلف بها من قبل السلطات المختصة بالوزارة.

المادة (٢٢)

○ يتولى قسم الاحصاء والمعلومات الاختصاصات التالية:
○ توفير الدراسات التحليلية اللازمة لتخطيط التعليم العالي.
○ انشاء وصيانة وتحديث قواعد المعلومات والبيانات والمؤشرات الاحصائية الخاصة بانشطة التعليم العالي بالدولة.
○ تقديم المعاونة الفنية اللازمة لمساعدة مؤسسات التعليم العالي في اعداد ما يتطلبه تخطيط العملية التعليمية بها من بحوث ودراسات.
○ اعداد ونشر الادلة والكتيبات التعريفية والاحصائية عن التعليم العالي.
○ حفظ الوثائق والمستندات المتعلقة بالتعليم العالي بصفة خاصة.
○ اية مهام اخرى يكلف بها من قبل السلطات المختصة بالوزارة.

المادة (٢٣)

ادارة البرامج التعليمية ومعادلة الشهادات

تتولى ادارة البرامج التعليمية ومعادلة الشهادات، اقتراح القواعد المتعلقة بمراجعة وتطوير البرامج التعليمية التي تطرحها مؤسسات التعليم العالي، والاشراف على تنفيذها، كما تقوم الادارة بمعادلة الشهادات الدراسية التي تمنحها هذه المؤسسات. وتقوم الادارة كذلك بوضع القواعد التي تنظم متابعة اداء مؤسسات التعليم العالي للتاكد من مدى التزامها بهذه القواعد، بالاضافة الى اية مهام اخرى يصدر بها قرار من الوزير او الوكيل او وكيل الوزارة المساعد.

المادة (٢٤)

تتكون ادارة البرامج التعليمية ومعادلة الشهادات من القسمين الآتيين:

○ قسم البرامج التعليمية
○ قسم معادلة الشهادات.

المادة (٢٥)

يقوم قسم البرامج التعليمية بممارسة الاختصاصات التالية:

○ مراجعة البرامج التعليمية التي تقدمها مؤسسات التعليم العالي في الدولة لضمان تحقق المستويات المطلوبة.
○ وضع وتطوير القواعد والاجراءات التنفيذية الخاصة بمنح شهادات الترخيص لمؤسسات التعليم العالي الخاص بالدولة.
○ التاكد من مدى كفاءة ودقة البيانات التي تتقدم بها المؤسسات الخاصة الراغبة في العمل في مجال التعليم العالي، ومتابعة عمل اللجان الفنية التي تشكل هذا الغرض، واعداد شهادات الترخيص المطلوبة لتلك المؤسسات.
○ تلقي التقارير التي تقدمها مؤسسات التعليم العالي للوزارة تنفيذا للوائح والقرارات النافذة واتخاذ اللازم بشانها.
○ توجيه وتعميق التعاون بين مؤسسات التعليم العالي ووزارة التربية بما يحقق الامتداد والتكامل في المناهج والبرامج الدراسية.
○ اية مهام اخرى يكلف بها من قبل السلطات المختصة بالوزارة.

المادة (٢٦)

يقوم قسم معادلة الشهادات بممارسة الاختصاصات التالية:

○ تقويم ومعادلة الشهادات الدراسية التي تمنحها مؤسسات التعليم العالي داخل وخارج الدولة.
○ اعداد دليل بمؤسسات التعليم العالي التي يتم اعتماد شهاداتها.
○ تحديد ومعادلة الشهادات المؤهلة للالتحاق بمؤسسات التعليم العالي بالدولة.
○ المشاركة في وضع نظم الترخيص واعادة الترخيص بمزاولة المهن التي تتطلب مؤهلا عاليا.
○ اية مهام اخرى يكلف بها من قبل السلطات المختصة بالوزارة.

المادة (٢٧)

ادارة البعثات والعلاقات الثقافية الخارجية

تتولى ادارة البعثات والعلاقات الثقافية الخارجية متابعة وتنفيذ خطط البعثات التعليمية التي تعتمدها لجنة البعثات، بما في ذلك متابعة مسيرة المبتعثين ورعاية شئونهم. كما تتولى الادارة وضع القواعد والنظم التي تحكم اقامة العلاقات مع المؤسسات والمنظمات الدولية والاقليمية والوكالات المتخصصة في مجالات التعليم العالي والبحث العلمي، والاشراف على تنفيذها، وذلك بالاضافة الى اية مهام اخرى يصدر بها قرار من الوزير او الوكيل او وكيل الوزارة المساعد.

المادة (٢٨)

تتكون ادارة البعثات من القسمين الآتيين:

○ قسم البعثات
○ قسم العلاقات الثقافية الخارجية

المادة (٢٩)

يتولى قسم البعثات ممارسة المهام والصلاحيات الآتية:

○ العمل على توفير القبول للمبتعثين في الجامعات والكليات المعترف بها في الخارج.
○ متابعة المبتعثين بالخارج اثناء دراستهم، ورعاية شئونهم وتسوية مستحقاتهم المالية.
○ اقتراح القواعد والسياسات الخاصة للاستفادة من المنح الدراسية وغيرها من اشكال الدعم المالي المقدمة من الدول الاجنبية او من مؤسسات التعليم العالي والبحث العلمي بها او من المؤسسات الدولية المعنية، لطلبة الدولة، والاشراف على تنفيذها بعد اعتمادها.
○ اية مهام اخرى تحددها السلطات المختصة بالوزارة.

المادة (٣٠)

يقوم قسم العلاقات الثقافية الخارجية بممارسة الاختصاصات الآتية:

○ اقتراح السياسات الخاصة ببرامج واتفاقيات التبادل الثقافي والتعليمي بين مؤسسات التعليم العالي والبحث العلمي بالدولة ونظائرها في الدول الخارجية.
○ اقتراح واعداد مشروعات الاتفاقات مع الدول ومؤسسات التعليم العالي ومراكز البحث العلمي والمنظمات الدولية والاقليمية والوكالات المتخصصة، في مجال التعليم العالي والبحث العلمي.
○ اعداد المقترحات فيما يختص بالمنح الدراسية وغير ذلك من اشكال الدعم المالي، والتي تقدمها مؤسسات التعليم العالي ومراكز البحوث في الدولة الى الدارسين من الدول الاخرى، وتنظيم قبول الطلبة الوافدين للدراسة في مؤسسات التعليم العالي بالدولة.
○ اتخاذ الاجراءات الخاصة بتعيين الملحقين الثقافيين بالخارج في ضوء النظام المعتمد لذلك.
○ تنظيم المؤتمرات التي ترعاها الوزارة او تدعى للمشاركة فيها، ومتابعة تنفيذ التوصيات الصادرة عن هذه المؤتمرات.
○ اية مهام اخرى تحددها السلطات المختصة بالوزارة.

المادة (٣١)

وكيل الوزارة المساعد لشئون البحث العلمي

يتبع وكيل الوزارة المساعد لشئون البحث العلمي الادارتين التاليتين:

○ ادارة تخطيط البحث العلمي
○ ادارة مشروعات البحوث الوطنية

المادة (٣٢)

ادارة تخطيط البحث العلمي

تتولى ادارة تخطيط البحث العلمي اقتراح السياسات وخطط العمل المتعلقة بالبحث العلمي ومتابعة تنفيذها وتطويرها، والعمل على دعم مؤسسات البحث العلمي وتشجيعها بما يكفل تنفيذ البحوث والدراسات المرتبطة بخطط التنمية في الدولة، بالاضافة الى اية مهام اخرى يصدر بها قرار من الوزير او الوكيل او وكيل الوزارة المساعد.

المادة (٣٣)

تتكون ادارة تخطيط البحث العلمي من الاقسام التالية:

○ قسم الدراسات والتوثيق.
○ قسم التخطيط والبرامج.

المادة (٣٤)

يتولى قسم الدراسات والتوثيق ممارسة الاختصاصات الآتية:

○ إعداد الدراسات الخاصة بسبل تطوير البحث العلمي ودعم امكاناته في كافة المجالات بالدولة، بما يخدم خطط التنمية الشاملة بها.
○ ابداء المشورة لمؤسسات البحث العلمي بالدولة، فيما يتعلق ببرامجها البحثية.
○ تحليل ورصد خبرات مؤسسات ومراكز البحث العلمي العالمية، والتعرف على نظم اعداد وتنفيذ خطط البحث العلمي، واعداد تقارير دورية بذلك.
○ حفظ وتوثيق المعلومات والبيانات الخاصة بالبحث العلمي بالدولة وللمؤسسات القائمة به.
○ اية مهام اخرى متعلقة بتوفير دراسات او معلومات عن انشطة البحث العلمي في داخل الدولة او خارجها.

المادة (٣٥)

يتولى قسم التخطيط والبرامج ممارسة الاختصاصات التالية:

○ اقتراح واعداد الخطة العامة للبحث العلمي في الدولة بالتنسيق مع مؤسسات البحث العلمي والاجهزة المختصة في الدولة.
○ تقدير احتياجات خطة البحث العلمي من الموارد البشرية والمالية، ووضع السياسات التي تكفل سد هذه الاحتياجات.
○ متابعة وتنفيذ خطة البحث العلمي بالدولة، ووضع النظم التي تكفل تقويمها وتعديلها وتطويرها، واعداد التقارير الدورية عن ذلك.
○ العمل على تعميق العلاقات بين مؤسسات البحث العلمي والاجهزة الحكومية والخاصة في الدولة.
○ اية مهام اخرى يكلف بها من قبل السلطات المختصة بالوزارة.

المادة (٣٦)

ادارة مشروعات البحوث الوطنية

تتولى ادارة مشروعات البحوث الوطنية متابعة مشروعات البحوث ذات الاولوية الوطنية والمرتبطة بخطة التنمية في الدولة، ووضع النظم المتعلقة باختيار وتكليف المؤسسات والفرق البحثية التي تقوم على تنفيذ هذه البحوث ومتابعة ادائها في ضوء الاهداف الموضوعة لها. كما تقوم الادارة بمتابعة نشر البحوث وتوفير سبل الاستفادة من نتائجها، بالاضافة الى اية اختصاصات اخرى يصدر بها قرار من الوزير او الوكيل او وكيل الوزارة المساعد.

المادة (٣٧)

تتكون ادارة مشروعات البحوث الوطنية من القسمين التاليين:

○ قسم التقويم والمتابعة
○ قسم المطبوعات والنشر

المادة (٣٨)

يتولى قسم التقويم والمتابعة ممارسة الاختصاصات التالية:

○ اعداد برامج ادارة ومتابعة البحوث الوطنية المعتمدة في الخطة.
○ وضع معايير لختيار وتكليف مؤسسات البحوث وفرق العمل المتخصصة لتنفيذ البرامج المقررة.
○ تلقي مقترحات جهات البحث العلمي والتنسيق بينها، فيما يتعلق بمشروعات البحوث الوطنية.
○ اعداد تقارير تقويمية لمدى كفاءة انجاز البحوث الوطنية، وتقديم المقترحات اللازمة لتطويرها ورفع كفاءتها.
○ اية مهام اخرى يكلف بها من قبل السلطات المختصة بالوزارة.

المادة (٣٩)

يتولى قسم المطبوعات والنشر ممارسة الاختصاصات التالية:

○ متابعة تنفيذ برامج التاليف والترجمة والانتاج العلمي
○ نشر الخطة المعتمدة للبحث العلمي
○ اعداد ونشر الادلة والكتيبات عن المشروعات الوطنية للبحث العلمي.
○ التنسيق مع دور النشر ومراكز البحوث فيما يخص نشر البحوث بما يحقق الاستفادة من نتائجها في الدولة.
○ اية مهام اخرى يكلف بها من قبل السلطات المختصة بالوزارة.

المادة (٤٠)

للوزير سلطة انشاء مكاتب للوزارة في امارات الدولة، وتحدد اختصاصاتها والوحدات التنظيمية التي تتبعها بقرارات وزارية.

المادة (٤١)

يجوز للوزير بقرارات يصدرها استحداث شعب ضمن الاقسام الواردة في هذا الهيكل التنظيمي.

المادة (٤٢)

يجوز لجراء تعديل على هذا الهيكل بقرار من مجلس الوزراء بعد موافقة مجلس الخدمة المدنية.

المادة (٤٣)

يتم شغل وظائف الهيكل التنظيمي للوزارة طبقا للاعتمادات الواردة في ميزانية الوزارة او التي سترصد سنويا.

المادة (٤٤)

يصدر الوزير القرارات اللازمة لتنفيذ احكام هذا القرار.

المادة (٤٥)

يلغي كل نص يخالف احكام هذا القرار.

المادة (٤٦)

ينشر هذا القرار في الجريدة الرسمية ويعمل به اعتبارا من تاريخ نشره.

طحنون بن محمد يستقبل سفير المغرب

استقبل سمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية نائب رئيس المجلس التنفيذي صباح امس بمكتبه بديوان سموه بمدينة العين سعادة عبدالرحمن المنصوري السفير المغربي لدى الدولة الذي قدم لتحية سموه بمناسبة تسلمه مهام عمله الجديد.



ويستقبل السفير الباكستاني

كما استقبل سموه بعد ذلك سعادة امير عثمان السفير الباكستاني لدى الدولة الذي قدم لوداع سموه بمناسبة انتهاء فترة عمله لدى الدولة.

ويستقبل السفير البلجيكي

واستقبل كذلك سمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان سعادة كلود ميسون السفير البلجيكي لدى الدولة. وحضر المقابلات معالي الشيخ سعيد بن طحنون آل نهيان عضو المجلس التنفيذي.

المردود الايجابي للتدريب الصيفي

الطلاب والطالبات يجمعون على أهمية التدريب وفوائده

يشكل التدريب الصيفي لطلابنا وخاصة الجامعيين رافدا هاما وضروريا وفرصة ذهبية لربط الجانب العملي بالتحصيل العلمي والاكاديمي مما يرسخ المعرفة وبصورة شاملة في ذهن الطالب خاصة اذا وجد المتدرب المكان الذي يتناسب وتخصصه، مما يدفعه بصورة اقوى للعطاء لتسيير عجلة التقدم في المجتمع اضافة الى فائدة شغل اوقات الفراغ بما هو نافع ومفيد.. وتأكيدا لهذا المبدأ قامت الدولة ولاتزال تقوم بتدريب طلابها على مدى أكثر من عشر سنوات.

تحقيق: ياسين سالم
تصوير: محمد سرور

وفي صيف هذا العام استقطبت اكثر من مائة جهة حكومية وخاصة الف طالب وطالبة من الجامعيين والعديد من طلبة المدارس للتدريب خلال فترة الصيف وانطلاقا من اهمية متابعة المتدربين في مواقع عملهم قمنا باستطلاع أراء البعض منهم حول مدى استفادتهم وعن ملاحظاتهم خلال فترة الصيف.

○ يؤكد الطالب سيف خليفة من طلبة جامعة الإمارات ـ سنة ثالثة ـ كلية الإعلام على اهمية التدريب وتعدد فوائده فيقول:

ـ الاستفادة من التدريب خاصة خلال فترة الصيف تكون كبيرة، حيث يعيش الطالب مع الحياة العملية التي سيشارك بها في المستقبل بعد انهاء دراسته الجامعية. وهي تجربة جديدة ومفيدة في حياة الطالب لانه يحصل من خلالها على فرصة التطبيق العملي لدراسته الاكاديمية. وانا استفدت كثيرا من خلال وجودي في المؤسسة الاعلامية حيث عملت مع المشرفين علينا في ربط ما حصلنا عليه من علوم نظرية بممارسة فعلية خلال تجوالنا في مواقع العمل.. خصوصا واننا في قسم الاعلام نفتقد الجانب العملي التطبيقي في دراستنا. ولابد هنا ان أؤكد ان نجاح المتدرب يتوقف على عدة عوامل منها: الحماس لدى الطالب والتطلع الى استنفار كل ما لديه للوصول الى نتائج تحقق له الفائدة المرجوة. كما يتوقف على الاشراف والتنسيق بين جهات الاختصاص سواء كانت الجامعة او الجهة التي يتدرب بها الطالب.. وأعتقد ان مزيدا من الاهتمام بهذا الجانب سيؤدي بالتأكيد الى نتائج افضل للمتدربين.

○ الطالب احمد عبدالرحيم اسماعيل ـ سنة ثالثة ـ جامعة الامارات ـ كلية الهندسة يقول:

ـ لاشك ان التدريب مفيد جدا، ولمسنا ذلك من خلال الجولات الميدانية والتطبيقية من خلال الزيارات لمواقع العمل والتعرف على مراحل الانشاء والبناء مما يقوى الذهن ويرسخ المفهوم لدى الطالب من خلال ربطه بين الدراسة النظرية والتطبيق العملي، لكن نحن في قسم الهندسة نلاحظ ان طلبة الكلية لاتحسب لهم ساعات معتمدة خلال التدريب، عكس بعض الكليات الاخرى مثل: كلية العلوم الاقتصادية والسياسية، حيث يحسب لهم ست ساعات معتمدة لكل فترة تدريب على الرغم من أن ساعات التخرج من كلية الهندسة ١٧٠ ساعة معتمدة مقابل مقابل ١٣٤ للكلية المذكورة.. لذلك نامل من المسئولين ان يراعوا هذه الامور لما لها من تأثير طيب.

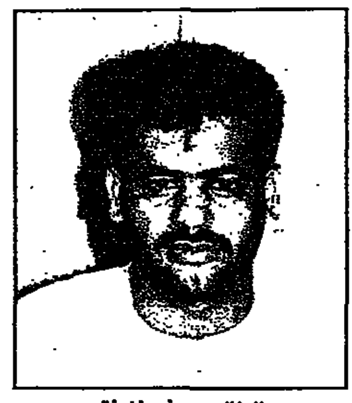
○ الطالبة ميثاء اشكر ـ سنة ثالثة ـ قسم الاعلام تقول:

ـ التدريب الصيفي يعطي الطالب وخاصة الجامعي نوعا من الكفاءة الناتجة عن الاحتكاك العملي في مجال تخصصه.. الامر الذي يصقل ابداعه ويدفعه الى المزيد من النجاح. وفي اعتقادي ان فترة التدريب الصيفي لطالبات الاعلام المتدربات في وكالة أنباء الامارات بدبي محدودة وغير مناسبة، نظرا لقلة الأنشطة التي يتم تغطيتها خلال فترة الصيف.. كما لاتخلو فترة التدريب من بعض المشاكل مثل قلة التنسيق بين الجامعة وجهة التدريب الامر الذي يؤدي الى تعرض الطلبة للنقل الاجباري من مكان الى اخر بعد مرور فترة التدريب، مما يساعد على تشتت معلومات الطالب اضافة الى ان فترة التدريب المعتمدة في الوقت الراهن غير كافية.. ويفترض ان يأخذ المتدرب قسطا وافرا من الوقت، حتى يستطيع تحقيق المزيد من الفائدة. كما أمل ان تترك للطلبة حرية اختيار مكان التدريب لان الطالب هو الأدرى بالمكان الذي يناسبه.

○ وليد محمد علي ـ ثاني ثانوي علمي قال: التدريب لايخلو من الفوائد، ولكن هناك تفاوت بين متدرب وآخر. فالبعض لايعي اهمية التدريب وتراه غير مبال، وهذا النوع من الطلبة يحتاج الى توجيه وارشاد من قبل الجهات المعنية لايضاح قيمة التدريب ودوره في استغلال الفراغ بما هو نافع ومفيد.. والبعض الآخر يهتم ويحاول مجتهدا قدر المستطاع، ولابد من الاخذ بيده وتشجيعه من اجل استثمار الوقت ودفعه الى ترسيخ أهمية التدريب مما ينعكس على رفع كفاءة المتدرب وبالتالي المجتمع الذي ينتمي اليه.

○ منى احمد ـ سنة ثالثة تقول: التدريب بالنسبة لي ساعات معتمدة قبل ان يكون استغلالا للوقت. فالجامعة عند فرضها للتدريب فذلك من المؤكد للاستفادة. فالوقت يستغل بشكل جيد من خلال التعايش مع جو العمل والوظيفة ولهما دافع معنوي يعطي الاحساس باقتراب ساعة التخرج وهذا في حد ذاته يدفع المتدرب الى بذل اقصى جهد لاثبات الذات.. ومع هذا فان التدريب لايخلو من بعض المشاكل ويلاحظ المرء انه لايوجد تنسيق كاف بين الجامعة والجهات التي يتدرب بها.

وهذا يظهر عندما تجد ان عدد المتدربين اكبر من طاقة استيعاب جهة التدريب، وعندها تبدأ بعض المشاكل بين المتدرب وجهة التدريب، وبين المتدربين بعضهم بعضا.. فالكل يحرص على بقائه في الجهة التي يتدرب بها وهذا دليل على التكدس الناتج عن قلة التنسيق، كما ان قلة الاعمال التي يكلف بها المتدرب تؤثر سلبا على تحصيل الطالب او الطالبة.. لذلك أقترح ان يتم لقاء مسبق بين المتدرب وجهة التدريب قبل بدء التدريب حتى يكون للمتدرب خلفية عن طبيعة العمل، كما يكون له متسع من الوقت وفرصة للاختيار والتغيير قبل البدء، كما أرى أن فترة التدريب غير كافية، ويجب ان تكون أكثر من شهر حتى يتسنى للطالب المزيد من التعايش والاحتكاك في جهة العمل وهي الأهم.



الطالب سيف خليفة



الطالب احمد عبدالرحيم



طالبة كلية الطب.. وتدريب مكثف

طالبات الجيولوجيا ودرس نظري اثناء التدريب



ميثاء أشكر

المطالبة بالمزيد من التنسيق بين الجامعات وجهات التدريب



وليد محمد علي — نور حمودي — محمد السويدي — فاطمة المحمود

○ نور محمد حمودي ـ سنة ثالثة ـ جامعة الامارات ـ كلية الهندسة يقول:

ـ لاشك ان للتدريب دورا حيويا من خلال انخراطك في المجال المهني. فالجامعة تدرس الطالب الجانب النظري، ومن الضروري ان تكون هناك جهة لتطبيق ما يتعلمه الطالب في الجامعة.. هنا تكمن اهمية التدريب. فمن خلاله يتعرف الطالب على الصعوبات التي يتعرض لها صاحب هذه المهنة او تلك، كما يفيد في توسيع المدارك والمعرفة من خلال الاحتكاك بالعديد من الجهات العملية.. ولهذا فالاهتمام به امر لا غنى عنه.

○ منى دابل ـ سنة ثالثة ـ جيولوجيا تقول: من خلال زياراتنا الميدانية لمواقع الآبار الجوفية ومواقع اخرى لها صلة بالتخصص الذي ندرسه يتضح اهمية التدريب العملي والميداني بجانب الدراسة الاكاديمية فالزيارات افادتنا كثيرا حيث تعرفنا وبصورة ملموسة على الاعمال التي ينبغي ان يقوم بها متخصص في الجيولوجيا، كما انه وخلال فترة التدريب اخذنا دروسا نظرية خاصة عن تلوث الارض وكيفية المحافظة على البيئة تحت اشراف متخصصين بذلوا جهدا كبيرا باطلاعنا على هذه المعلومات القيمة.. هذا كله يؤكد دور التدريب وما له من نتائج تنعكس ايجابيا وترقى مستوى الطالب المتدرب.

○ اما الطالبات خولة وسمر ونوال من كلية العلوم الادارية ـ قسم محاسبة وهن في السنة الدراسية الرابعة.. فشددن على دور التدريب وأهميته لكونه عنصرا من عناصر تقوية العلوم النظرية ويتأكد ذلك من خلال الجولات الميدانية التي قمن بها الى مواقع العمل. فمثلا زرن احدى المدارس التي يتم انشاؤها حديثا وتعرفن على دور ديوان المحاسبة من متابعته والرقابة التي ينبغي ان يقوم بها على المنشآت.. كما استفدن ومن خلال التدريب كيفية كتابة السجلات والمستندات وشرعية صرف المواد للجهات التي يكون الديوان رقيبا عليها.. وهذه الامور ملموسة من خلال الدراسة الجامعية وتم تطبيقها بصورة عملية من خلال التدريب الصيفي مما يؤكد اهميته والدور الذي يلعبه في ترسيخ الفائدة في ذهن المتدرب.

○ ويوضح الطالب محمد السويدي ـ ثالث ثانوي علمي ضرورة التدريب لكونه يقضي على وقت الفراغ وهذا في حد ذاته امر مهم في استغلال الوقت. فالشباب كما نعلم وخاصة في فترة الاجازات، ولا اقول الكل، انما البعض يقضون وقت فراغهم بالتسكع بالشوارع.. لذلك ارى انه من الافضل ان توضع خطة متكاملة لجذب تلك الفئة من الشباب وحصرهم في اماكن يتعلمون من خلالها العلوم النافعة كل حسب اختصاصه وميوله وهذا سيحقق طفرة كبيرة في تنمية الفرد والمجتمع.

○ اما الطالبتان فاطمة علي المحمود وهدى السويدي وهما من كلية الطب فتبرزان ضرورة التدريب بقولهن: نحن نتدرب وللمرة الثانية على التوالي، ونؤكد اننا استفدنا من خلال التدريب اشياء كثيرة منها: كيفية التصرف اثناء حالات الطوارىء وكيف يكون استعداد الطبيب في الحالات القصوى.. ولاننا نتدرب خلال اكثر من شهرين وهي فرصة تكاد تكون كافية على مدى اربع سنوات خاصة ونحن نتدرب بصورة اجبارية ابتداء من السنة السادسة، لذلك نحاول قبل الوصول الى مرحلة التدريب الاجباري بأن نكون قد كونا حصيلة لاباس بها من المعلومات والاشياء التي ترفع من مستوى طبيب المستقبل وهذا هدف نسعى اليه من خلال التدريب الصيفي.

○ ولا تختلف آراء الطالبات أميرة بوحميد وسميحة بلال وميثاء الخيال وهن من كلية العلوم ـ قسم الجيولوجيا حول التدريب الصيفي وأهميته ويقلن بهذا الصدد: ان التدريب احدى ركائز تطور الفرد وتقدمه لكونه يحقق للطالب المتدرب مزيدا من المعرفة والفهم اضافة الى ان المتدرب يقوم بترجمة ما سبق ان درسه في جميع المراحل من علوم نظرية وقام بتطبيقها وهنا تكمن اهمية التدريب.

لذلك طالبن بأن يكون هناك مزيد من التنسيق والاتصالات بين الجهات المعنية للوصول الى افضل السبل التي تؤدي الى الاستثمار الأمثل لفرص التدريب لاننا لاحظنا وللاسف من خلال توزيع المتدربات على اماكن التدريب لم يكن للطالب النصيب الامثل لاختيار الجهة التي يتدرب بها سواء كان بسبب قلة الاماكن او لاسباب اخرى، فمن الافضل ان تفتح مراكز تدريب في جميع الامارات حتى يتسنى للجميع التدريب خلال الصيف.. وان تذلل كل العقبات في سبيل هذا الهدف.

○ وتختتم سحر الشامسي ـ كلية الاداب ـ هذا التحقيق بقولها:

ـ لايختلف اثنان على المردود الايجابي للتدريب الصيفي، ولكن نحن نطمح بالمزيد. فمثلا يجب ان يكون للطلاب وعلى مدار السنة فترات تدريب متلاحقة بين فترة وأخرى، لكي يستطيع الطالب وبصورة متلاحقة وسريعة تطبيق ما درسه وتعلمه في الجامعة.. وهذا ما نفتقده في الوقت الحاضر.. كما يجب ان تكون هناك دورات تدريبية ليس في داخل الدولة فحسب بل وفي الخارج ايضا. لكي تتاح للطلبة المزيد من الفرص وحتى يكون الطالب المتدرب ملما بالعديد من المهارات والخبرات مما ينعكس على حياته الانتاجية وبالتالي يحقق الطموح الذي يصبو اليه.

مصر

.. المرحلة الثانية لصرف ١٠٪ لمودعى الريان

يتوجه اليوم ألف مودع بشركة الريان فرع مصر الجديدة الى مقر الشركة بشارع الهرم بالجيزة لصرف نسبة ١٠٪ يبدأ الصرف من الساعة التاسعة صباحا حتى الثانية ظهرا كما يتوجه ٤٢ مودعا بفرع الاسكندرية الى مقر البنك الاهلى المصرى فى ٢١ شارع طوسون تقاطع صلاح سالم بالاسكندرية لصرف نفس النسبة ويتم تسليم اخطارات الصرف لمودعى الاسكندرية من مقر الشركة ببرج رمادا من الساعة التاسعة صباحا حتى الثانية ظهرا. ويتم الصرف من البنك الاهلى من الساعة السادسة حتى التاسعة مساء للذين تتراوح ايداعاتهم من ٢٠٠١ الى ٦ الاف جنيه اعلن المستشار رجب فراج رئيس ادارة التحفظ، انهاء عملية الصرف خلال خمس دقائق.

تعديلات لقانون التأمين الاجتماعي:
لصاحب المعاش او المستحقين حق اختيار المعاش الافضل

تقرر ادخال تعديلات جديدة لاحكام قانون التأمين الاجتماعي، لمعالجة السلبيات التى ظهرت عند التطبيق العملى للقانون، وتتضمن هذه التعديلات تحقيق العديد من المزايا للمؤمن عليهم. ففى حالة توافر شروط استحقاق معاش اخر، لصاحب المعاش او المستحقين عنه من الورثة، فالتعديلات الجديدة تعطيه الحق فى اختيار المعاش الافضل المستحق وفقا لاحكام اى من قوانين التأمين الاجتماعى الاخرى.

وصرحت الدكتور امال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية بان التعديلات الجديدة تتضمن وضع القواعد والاحكام المنظمة لحالة التصاق صاحب معاش العجز، بعمل او مزاولة مهنة قبل بلوغ سن الخامسة والستين، وتنظيم قواعد ايلولة نصيب المستحق فى المعاش عند قطعه لبلوغ السن او الزواج، الى باقى المستحقين فى جميع الحالات، بما يحقق صرف قيمة معاش الورثة بالكامل فى حالة وجود اكثر من مستحق،

واكدت الوزيرة احقية المؤمن عليه فى حالة بلوغه سن المعاش قبل استكمال المدة المؤهلة فى ان يستمر فى اداء الاشتراكات حتى استكمال المدة المطلوبة لاستحقاق معاش الشيخوخة، او ثبوت عجزة او وفاته قبل بلوغ سن المعاش. وذلك لضمان حصول المنتفع على المعاش فى جميع حالات المخاطر المؤمن منها. واضافت ان التعديلات الجديدة لقانون التأمين الاجتماعى الشامل. تسرى على الحالات السابقة على تاريخ العمل بها مع النص على الضوابط التى تحكم الاثار المترتبة على ذلك بما لايؤثر على الحقوق المكتسبة.

فى القاهرة الان: التنبؤ بالاورام السرطانية قبل ظهورها بـ ٦ شهور

اصبح من المتاح الان فى مصر التشخيص المبكر للاورام السرطانية قبل ظهورها بفترة لا تقل عن ٦ شهور بل تصل فى كثير من الاحيان الى ١٢ شهرا.

وذلك من خلال وحدة تشخيص الاورام التى اقامها د. على خليفة بكلية طب عين شمس بعد حملة تبرعات تبناها القسم العلمى بالاهرام وبتدعيم من تبرعات قراء بريد الاهرام. وصرح د. على خليفة بان هذه الوحدة بدأ العمل بها فى مارس ١٩٨٩ وتم تطويرها بعدد من الاجهزة الحديثة فى فبراير العام الحالى.

ومن اهمها الاجهزة التى تعمل بالليزر وتساعد على التنبؤ بالاورام قبل ظهورها واكتشاف خلية سرطانية واحدة من بين ملايين الخلايا الطبيعية مما يعطيها اهمية بالغة لتفوقها على الاجهزة الاخرى المتاحة، مثل التشخيص بالاشعة فوق الصوتية واشعة الكمبيوتر والمسح الذرى التى يمكنها التشخيص فى فترة متأخرة نسبيا.

ويضيف د. على خليفة ان الاجهزة الجديدة التى يجرى العمل حاليا على تشغيلها تبلغ تكاليفها حوالى ١٠ ملايين جنيه مصرى وعلى البرغم من ذلك فالتحاليل تتم باجر مخفض فى كثير من الاحيان بدون اجر.

البقاء لله

عزيزة احمد على الليثى ـ ٣ شارع الحرية ـ طريق مترو الميرغنى مصر الجديدة، اقبال عبدالرحمن احمد ـ آل سعد ـ ميت غمر، امال احمد حافظ ـ ١٩ شارع المراغى ـ العجوزة، الدكتور محمد عبدالمحسن حسين الصبر ـ مصر الجديدة، كامل عبدالوهاب مشهور ـ السعديين شرقية، حسن محمد المصرى ـ مدينة التحرير ـ امبابة، ماتيلدا اسعد فهى ـ ١٨ شارع امين الشمسى النزهة ـ الدكتور محمد ابراهيم ـ ١٠ شارع الشهيد الحى بالعمرانية ـ جيزة، الدكتور وهيب بسادة ـ سوهاج، راجى رءوف توفيق ـ الظاهر، اللواء احمد كمال الطوبجي ـ ١٣ شارع السخاوى منشية البكرى مصر الجديدة، احمد محمد الامير ـ المندرة قبلى منفلوط، لبيبة صليب انطونى ـ الفيوم، صبحى شحاته غبريال ـ شبرا، كمال فانوس حنا ـ الفيوم، فاروق داود ـ ١٩ شارع الجبرتى ـ بورسعيد، بلسم جرجس الفشنى ـ الفيوم.



● عن الدستور الاردنية ●

الاردن

مصادر مديرية الامن العام
تعديل على مواعيد سفر المغادرين الى الضفة الغربية وقطاع غزة

ذكرت مصادر مديرية الامن العام انه طرأ تعديل على حركة عبور المسافرين الحاصلين على حجوزات مسبقة باتجاه الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ليوم الثلاثاء القادم الموافق ١٩٩٢/٧/١٤ حيث لن يسمح الا لعبور ٥٠٠ شخص فقط من مجموع الحاصلين على حجوزات مسبقة لذلك اليوم.

وعليه فقد تقرر اجراء بعض الترتيبات والتعديلات على حركة العبور للايام الثلاثة القادمة على النحو التالى:

يبقى موعد السفر ثابتا بالنسبة للاشخاص الذين حصلوا على حجوزات مسبقة لليوم الاثنين يضاف لهم الحاصلين على حجوزات مسبقة ليوم الثلاثاء ١٩٩٢/٧/١٤ من مدرستي اروى بنت الحارث في عمان وام سلمة الاعدادية في مدينة السلط.

حصص يوم الثلاثاء القادم ١٩٩٢/٧/١٤ لعبور الحاصلين على حجوزات مسبقة في مدرسة الاسراء بعمان اضافة لمركز شرطة النجدة في اربد فقط.

يبقى موعد السفر ثابتا بالنسبة للاشخاص الذين حصلوا على حجوزات مسبقة ليوم الاربعاء القادم ١٩٩٢/٧/١٥ يضاف لهم:

أ ـ من حصلوا على حجوزات مسبقة للسفر يوم الثلاثاء ١٩٩٢/٧/١٤ في كل من مدرسة يعقوب هاشم في عمان ومركز مخيم الزرقاء.

ب ـ من يحمل برقية من الصليب الاحمر الدولى.

ج ـ من ينتهى تصريحه في ذلك اليوم اى يوم الاربعاء القادم ١٩٩٩٢/٧/١٥.

اعادة النظر فى منح ترخيص الصيدليات بالمملكة

اعلن مصدر مسئول في وزارة الصحة ان الوزارة ستعيد النظر جذريا في اسلوب ترخيص الصيدليات في المملكة بحيث يتم توسيع قاعدة فتح الصيدليات.. وقال المصدر ان هذه التعديلات قد تلغى كليا الاجراءات المتبعة حاليا في ترخيص الصيدليات بهدف السماح لاى متقدم بان يفتح صيدلية ضمن اسس وتعليمات ميسرة ستصدرها الوزارة قريبا.

فى ذمة الله

عبدالغنى احمد شاكر الطيان، ابومروان ٦٨ عاما الحصن ـ حميدة عيادة القطامى، ٧٠ عاما حى الدبابية ـ علي الحمدان الزطيمة، ابوحمدان ٦٥ عاما جرش ـ سماح عزالدين المسندر، الزرقاء ـ الحاجة خديجة محمد خضر الجلاد، ام العبد ٨٥ عاما ضاحية الرشيد ـ الحاجة فاطمة نزال الشبيكي الشوارية، ام عودة الله ٧٠ عاما طارق طبر بوز ـ فهد احمد ذيب عبدالله البوريني، تلاع العلي ـ الحاج محمود اسماعيل خالد فحماوى، ابواسماعيل ٧٥ عاما البقعة ـ عاطف عواد السيايدة، الكرك ـ سعيد احمد الجمل، ابوزيد ٧٢ عاما اربد ـ حسن حسين مسلم هديب، جبل عمان رأس العين ـ محمد علي حمدان، ٥٦ عاما المريغة معان ـ الحاجة كاملة سلام الرشيدات، ٨٥ عاما حسبان ـ محمود عرابى العدارية، ابوناصر ٦٥ عاما حي نزال ـ موسى ذيب العيد العموش، ابوراتب الزرقاء ـ الحاجة امنة مصطفى حمدان عواد، ام محمد ٨٥ عاما اربد ـ مشهية عبدالعالى ابوالسمن، ٦٥ عاما السلط ـ محمد علي عبدالله العساف، «محمود» تلاع العلى ، خلدا.

السودان

ارتفاع كبير فى أسعار السلع الرئيسية باسواق الخرطوم

تشهد اسواق الخرطوم ارتفاعا ملحوظا في اسعار السلع الرئيسية والاستهلاكية مقارنة باسعارها في الاسبوع الماضي.. حيث تلاحظ ارتفاع اسعار السكر والصابون والزيوت والقمح واللحوم والخضروات والفواكه والملبوسات والاحذية.. وصل سعر رطل السكر الى ٢٨ جنيها، وسعر جركانة الزيت الكبيرة الى ١٩٠٠ جنيه ويباع رطل الزيت بستين جنيها وارتفع سعر قطعة الصابون الى ١٣ جنيها وجوال الدقيق المستورد ١٨٠٠ جنيه، وجوال القمح ٤٥٠ جنيها وسجلت اسعار اللحوم ارتفاعا ايضا حيث وصل كيلو لحم الضأن الى ٢٥٠ جنيها و١٨٠ للعجالى وكيلو الفراخ ٢٥٠ جنيها وكيلو الطماطم ١٠٠ جنيه و١٠٠ جنيه لكيلو الفلفل الاخضر و١٠٠ جنيه لكيلو البامية و٧٠ جنيها للباذنجان وسعر دستة البرتقال ١٨٠ جنيها و١٧٠ جنيها لكيلو الجوافة. وارتفع سعر المتر من الاقمشة الشعبية الى ٢٥٠ جنيها وتراوحت اسعار ملبوسات الاطفال ما بين ٨٠٠ الى ٢٥٠٠ جنيه وملابس السيدات تراوحت ما بين ٢٨٠٠ الى ٨٠٠٠ جنيه للبسة الواحدة وسعر المتر من الاقمشة النسائية تراوح ما بين ١٩٥ ـ ٦٧٥ جنيها واسعار الثوب السودانى تراوحت ما بين خمسة الى خمسة وعشرين الف جنيه وبلغ سعر المتر لاقمشة البنطلون ٤٨٠ جنيها و٣٠٠ جنيه لمتر التترون للجلاليب.

اجراءات مشددة لمنع تسرب الدقيق الفاسد

بدأت امس الاول ابادة الدقيق الفاسد بكوبرى شمبات بتوجيه من مجلس الوزراء وبناء على توصيات لجنة تقصى الحقائق، حيث تمت ابادة حوالى الفى جوال ويتم اليوم ابادة كمية اخرى. وقال محمد احمد الغالى وكيل نيابة النظام العام ورئيس لجنة الابادة ان الكميات التى ستتم ابادتها حتى اليوم حوالى ثلاثة الاف جوال من الدقيق الفاسد، مشيرا الى انه وبموجب توصية مجلس الوزراء فانه من المتوقع ان تقوم اية جهة بالتوجيه وتنفيذه فورا في مواقع اخرى قد يكون بها الدقيق الفاسد. واكد ان اجراءات مشددة قد اتخذت لضمان عدم تسرب اية كمية من الدقيق المعنى الى المواطنين بغرض استهلاكه.

فلسطين

احكام عسكرية

غزة ـ حكمت المحكمة العسكرية الاسرائيلية في غزة على كل من: خالد عبدالرحمن محمد مطر، ٣٩ عاما من مخيم الشاطىء وفتحى حسين محمد البواب، ٤٢ عاما من سكان حي النصر وخضر محمد فارس المغربى، ٣٩ عاما من سكان حي الرمال بالسجن الفعلى لمدة اربع سنوات وثلاث سنوات مع وقف التنفيذ وخمسة الاف شيكل غرامة مالية لكل واحد منهم وذلك بعد ادانتهم بتحمل المسئولية السياسية والعسكرية للجان الضاربة المنبثقة عن الجبهة الشعبية في القطاع.

ويذكر ان المعتقلين الثلاثة هم اسرى محررين في صفقة تبادل الاسرى عام ١٩٨٥ وهم معتقلون منذ تشرين الثانى ١٩٨٩. وحكمت المحكمة العسكرية الاسرائيلية في نابلس على الشاب ريحان احمد محمد جمعة ٢٣ عاما من قرية بيت ليد بالسجن الفعلى لمدة اربعة اعوام وثلاثة اعوام اخرى مع وقف التنفيذ وذلك بتهمة امنية.

الجرحى والمعتقلون

الخليل ـ سيف الدين حسين الحلاحلة، وعزام ابراهيم ديمات ومهند فخرى الهيمونى ـ الزيتون، حسن كوارع وربحى الغندور واحمد فهمى ابوعاص ـ دير البلح، عماد حسن ـ النصيرات، يوسف عازار ـ الشيخ رضوان، رامى ابوكمال ـ الشجاعية محمد حمادة ـ الدرج علاء خلف ـ النصر، هيجر الخواجا ـ الرمال، محمد سليمان الخواجا ـ م جباليا، ميسار محمد جبر ومها خميس الدهالى.

المعتقلون: الرام/ القدس، سائد محمد ادكيدك وابراهيم السلايمة، اليامون محمد احمد ابوالحسن، صيد/ جنين، محمد زكى احمد ارشيد واشرف، خليل ابو الرب ومحمد امين الجوريشى، الخضر/ بيت لحم، محمود خضر ابوغليون، مرزوق نعيم صلاح وزياد، محمد غنيم وابراهيم محمد، صلاح وخالد اسليمان، الخليل، جهاد بدوى قديمات ووجدى لطفى عطوان ومحمود عبدالله العطاينة ومهند فخرى الهيمونى وحسن سلامة الهيمونى ويوسف محمد الاطرش، قلقيلية ماهر على داود وصالح عبدالرحيم نزال.

الوفيات

نابلس/ قلقيلية، الحاجة حُسن يوسف النمر، ام محمد ٨٠ عاما ـ نابلس/ بديا، هدية احمد محمد طه ٥٥ عاما ـ نابلس، الحاجة زهرة عبدالله شحادة، ام فتحى ٩٠ عاما ـ غزة، الحاج دياب احمد حميد، ٦٧ عاما ـ رفح، احمد محمود علي ٢٣ عاما ـ عزون، نظمى عبدالرحمن ابوهبنة ٥٥ عاما ـ بيت لقيا، الحاجة زهية محمد دغش عاصى، ام رشد ـ الخليل، رشاد خميس ابوهيكل ـ امنة يوسف سليمان عبدالله، ام علي ٩٢ عاما قيرة نابلس ـ الحاجة صبحة ارملة عادل الضامن، نابلس ـ الحاج ابراهيم سليم ابوعيشة، ٨٥ عاما غزة ـ الحاجة فائقة زهدى العلى، ام فائق ٦٠ عاما الرصيفة.

لبنان

حمادة يطالب المستوردين بلوائح الحظر أدوية مستوردة ممنوعة فى المنشأ

كشفت مصادر فى اللجنة الفنية ـ العدلية المكلفة دراسة موضوع الادوية المزورة والمهربة انه تبين للجنة ان جميع الاصناف المصادرة غير صالح للاستعمال وثبت فى التحاليل ان بعض الاصناف المهربة والتى يستوردها الوكلاء يمنع استخدامها فى بلاد المنشأ لهذه الادوية.

واكدت هذه المصادر انه تم تبليغ وزارة الصحة بوجود مثل هذه الاصناف تمهيدا لتحرك الوزارة فى اتجاه الوكلاء المسئولين عن هذه الاصناف واتخاذ الاجراءات القانونية فى حقهم، خصوصا وان القانون يجبر الوكلاء والمستوردين على ابلاغ وزارة الصحة والشئون الاجتماعية عن كل انواع الادوية التى يمنع تداولها فى بلد المنشأ او مصدر تصنيع هذه الادوية.

واشارت هذه المصادر بقولها الى ان بعض اصحاب وكالات الادوية كانوا يتعاملون لتسويق هذه الاصناف مع بعض اصحاب المستودعات غير المرخصة وغير القانونية مقابل حسومات كبيرة فى الاسعار «وان بعض اصحاب المستودعات الذين جرى التحقيق معهم اعترفوا باسماء العديد من اصحاب الوكالات الكبرى الذين يشكلون القسم الاكبر من مستوردى الدواء فى لبنان لجهة الحصص ونسبة الاستيراد».

من جهته وزير الصحة والشئون الاجتماعية مروان حمادة اصدر تعميما طلب فيه الى مستوردى ومصنعى الادوية فى لبنان التقدم بلوائح مفصلة تتضمن اسماء المستحضرات الصيدلانية التى الغى تسجيلها فى بلد المنشأ او جرى تعديل عليها او التى تم وقف تصنيعها.

فكرة!

نحن ضد الارهاب وضد مقاومته بالعنف وبالبطش، ولكننا ندعو الى محاربته بالحرية والديموقراطية ان المسدس لا يخيفنا وانما الذى يخيفنا ان تفقد حريتنا ونحن نقاوم تحركات طائشة ومحاولات فاشلة لقلب نظام الحكم.

ان الحكم فى مصر مستقر مادامت فيه حرية وديموقراطية وحقوق انسان. ولن تستطيع رصاصة ان تقلب الحكم ولا الف رصاصة. انما الذى يقلب الحكم ان نحرم من حقنا فى الحرية ومن ابداء الرأى، وان يحرم هذا الشعب ان يكون مصدر السلطات.

الرصاص قد يزعجنا، ولكنه لن يرغمنا على ان نحنى رؤوسنا ونستسلم خاضعين خائفين. لقد عاشت مصر عصورا من الاستبداد والطغيان. كممت افواهها وقيدت حركتها بالسلاسل والقيود ووضعت على عيونها العصابات السوداء حتى تفقد بصرها وبصيرتها، ولكن هذا الطغيان عجز عليه ان يستبد بالقلوب. ومصر فيها ٥٦ مليونا من البشر، ولا يستطيع اخد ان يقتلهم جميعا. يمكنه ان يقتل عشرة او يقتل مائة ولكن سيبقى الشعب حيا يقاوم الاستبداد. المبادىء لا ترسخ بالرصاص وانما ترسخ بالاقناع وبالمناقشة والحوار والذين يلعبون بالرصاص يخطئون اذا تصوروا ان فى امكانهم اخضاع هذا الشعب او اذلاله او التحكم فيه.

الطريق الوحيد لحكم هذا الشعب فى هذا العصر هو الانتخابات الحرة، والرصاص لا يزيد الاصوات صوتا واحدا وان كان يفقدها اغلب الاصوات، وليس فى مقدور احد ان يرغمه على ان يقبل حكما يرفضه او ان يستبدل حاكما اختاره بحاكم اخر يفرض عليه.

ان قوانين الارهاب الجديدة لن تقضى على الارهاب، وانما الذى سيقضى عليه هو زيادة مساحة الحرية، هو الديموقراطية، هو العدالة، هو احترام حقوق الانسان.

نحن نعتقد ان الابواب المفتوحة تهزم الابواب المغلقة، وان المجتمع المفتوح ينتصر على المجتمع المقفول، والكلمة الحرة اقوى من الرصاصة.

مصطفى امين

مركز دبي التجاري يستقبل ٣٠٠ الف زائر من رجال الأعمال عبر ٣٥ معرضا ومؤتمرا عام ٩٢

دبي - ابراهيم احمد:

يتوقع مركز دبي التجاري العالمي ان يستقبل حتى نهاية العام الحالي ٩٢ - ٣٠٠ الف زائر معظمهم من رجال الاعمال في الامارات ودول الخليج وباقي دول الشرق الاوسط من خلال ٣٥ معرضا ومؤتمرا شهدها المركز وينظمها بعد بداية العام وحتى نهاية ديسمبر المقبل.

اعلن ذلك سيمون هورجان مدير التسويق بالمركز في مؤتمر صحفي امس وقال ان دولة الامارات بشكل عام ودبي بصفة خاصة ستشهد نموا اقتصاديا وفرصا تجارية واستثمارية متميزة خلال العام القادم حيث تؤكد ذلك جميع المؤشرات الإقتصادية والتجارية.

وقال ان المركز سيركز انشطته وخططه على اجتذاب كبار رجال الاعمال من دول مجلس التعاون، وسيجرى دراسات على اهتمامات مختلف القطاعات بالنسبة للمعارض الهامة مثل «جيتكس ٩٢» المعرض والمؤتمر العالمي للكمبيوتر والاتصالات وتجهيزات المكاتب الذى يجتذب ٤٠٪ من زواره من خارج الامارات حيث يبلغ حجمه ومعروضاته ومساحته ٥ امثال اى معرض يقام في المنطقة او الشرق الاوسط.. والذى سيكون هذا العام تعليميا الى جانب المجالات الاخرى.

وقال ان العام القادم ٩٣ سيشهد معارض تقام لاول مرة مثل معرض الاليكترونيات للمستهلكين الذى سيقام بمركز دبي التجارى العالمي من ١٠ الى ١٤ فبراير ٩٣ اضافة الى التوسع في المعارض الوطنية مثل معرض بريطانيا في الخليج حيث تقام معارض لتايلاند والصين وفرنسا وجنوب افريقيا.

وتقام خلال الفترة المتبقية من عام ٩٢ واعتبارا من ١٤ سبتمبر المقبل ١٨ معرضا تجاريا دوليا ومؤتمرا بمركز دبي التجارى العالمي، من ابرزها المعرض الرباعي لتقنية المياه والمباني التبريد والتكييف والنظافة والصيانة وموتيكسا ومعرض ومؤتمر الكمبيوتر، والعقارات، والآلات الصناعية، وجبل علي والمنطقة الحرة. وتضم خطة ٩٣ اكثر من ٢١ معرضا ومؤتمرا دوليا.

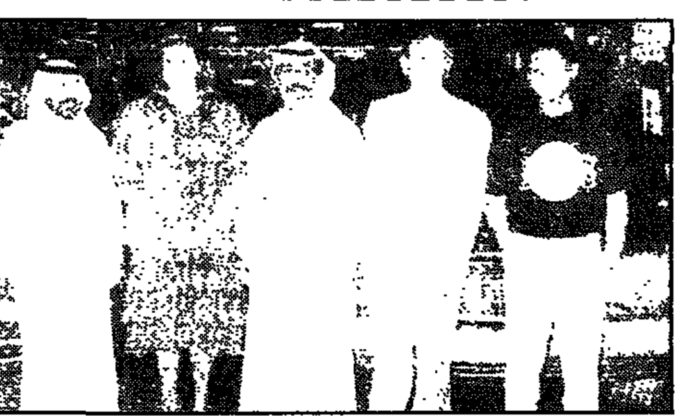
غرفة الشارقة تقيم ناديا لرجال الاعمال ومعرضا دائما للصناعات المحلية

الشارقة - وام: قامت غرفة تجارة وصناعة الشارقة في اطار السياسة التى تنتهجها لتوفير المرافق الاساسية والتى تسهم في تنشيط الحركة الاقتصادية وخدمة فعاليات القطاع الخاص بتنفيذ مشروعين حيويين جديدين سوف يتم افتتاحهما وتشغيلهما خلال الايام القريبة القادمة وهما نادى رجال الاعمال والمعرض الدائم للصناعات المحلية وذلك على ارض المعارض باكسبو الشارقة.

وجاءت فكرة اقامة هذين المشروعين استجابة لتوجيهات صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة بضرورة مواصلة العمل والجهد وحشد كل الطاقات المتاحة لتطوير القطاعات الاقتصادية ومنحها المزيد من وسائل التشجيع والامكانيات اللازمة لتحقيق انطلاقة ذات مدى بعيد الافاق.

وذكر السيد سعيد عبيد الجروان مدير عام الغرفة في كلمة له في العدد الجديد من المجلة «التجارية» ان المشروع الاول عبارة عن ناد مزود باهم الوسائل والخدمات التى تتيح لرجال الاعمال والفعاليات الاقتصادية بصفة عامة فرصة اللقاءات المباشرة في مكان مؤهل تماما لتبادل الرأى وطرح وجهات النظر حول العديد من القضايا الاقتصادية والمال.

وقال مدير عام غرفة الشارقة ان الغرفة قد اولت اهتماما خاصا بقطاع المعارض سواء في الداخل او في الخارج انطلاقا من ادراك الغرفة لأهمية الدور الذى تلعبه المعارض في تعزيز حجم المبادلات التجارية وتنشيط الحركة الاقتصادية بصفة عامة وابراز واقع الصناعات المحلية بالسعي بها لدى الجمهور بطريقة لا تكلفه عناء البحث عنها.



○ تسليم الفائزين مفتاحي السيارتين. (تصوير: محمد حنيفة)

مواطن وهندي يفوزان بسيارتي السوق الحرة بدبي

دبي - الاتحاد: فاز السيد حميد فايز حميد الاستاذ المساعد للرياضيات بجامعة الامارات العربية المتحدة (امارات) بسيارة فيرارى ٣٤٨ تي اس، كما فاز حاتم زين الدين رجل اعمال هندى بسيارة بي ام دبليو ٨٥٠ اى وذلك في السحب الذى جرى امس على جائزتي السوق الحرة بدبي. وقد قام محمد اهلي مدير العمليات بدائرة الطيران المدني بدبي باجراء السحب كما قام بتسليم مفتاحي سيارتين للفائزين في المسابقة السابقة وهي جويس اليزابيث كاي ربة بيت امريكية وفازت بسيارة بي ام دبليو ٧٥٠ اى، وادجار بيريللو فني كمبيوتر فلبيني وفاز بمرسيدس ٦٠٠ اس اى ال.

الامارات تشارك في اجتماعات «عربسات» بالقاهرة

تشارك دولة الامارات العربية المتحدة في اجتماعات الدورة الخامسة عشرة للمؤسسة العربية للاتصالات الفضائية (عربسات) التى تبدأ بالقاهرة يوم ٢٨ يوليو الحالي وتستمر يومين. ويرأس وفد الدولة الى هذه الاجتماعات سعادة مطر حميد الطاير وكيل وزارة المواصلات ويضم في عضويته كلا من السيدين محمد حسن عمران نائب مدير عام مؤسسة الامارات للاتصالات وسعيد محمد البحار مسئول التعرفة بالمؤسسة. كما يشاركان في اجتماع مجلس ادارة المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية بالقاهرة الذى يسبق اجتماع الجمعية العمومية هناك.

١٧٤ الف راكب المسافرون عبر مطار الشارقة خلال يونيو الماضي

الشارقة - الاتحاد: بلغ عدد المسافرين عبر مطار الشارقة الدولى خلال الشهر الماضي ١٧٤ الفا و٥٧١ شخصا بزيادة ٧ الاف و٥١٥ بنسبة ٢٠ر١١٪ عن شهر يونيو ٩١ الماضي. وقد بلغ عدد القادمين عبر مطار الشارقة خلال يونيو الماضي ١٥ الفا و٦٧٣ والمغادرين ٣٠ الفا و٤٩٦ خلال الشهر نفسه. كما بلغ اجمالي المسافرين العابرين خلال شهر يونيو الماضي ٢٨ الفا و٣٩٥ شخصا. وعدد الرحلات المنتظمة عبر المطار ١٠٠٢ رحلة خلال الشهر الماضي.

مغادرة معالي وزير المواصلات الى الرياض

الملا يشارك في اجتماع وزراء المواصلات بدول التعاون بالرياض اليوم

غادر البلاد امس معالي محمد سعيد الملا وزير المواصلات متوجها الى الرياض للمشاركة في الاجتماع السادس لاصحاب المعالي وزراء المواصلات والبرق والبريد والهاتف بأقطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذى يعقد اليوم بمقر الامانة العامة للمجلس ويستمر يوما واحدا.

ويستعرض الوزراء في هذا الاجتماع توصيات اللجان الفنية التابعة للمجلس في قطاعات الاتصالات وخاصة مايتعلق بخطة الطوارىء والتشغيل والحركة والاقمار الصناعية ومقاييس شبكات الاتصالات.

وقد ناقش وكلاء وزارات المواصلات والبرق والبريد والهاتف بدول التعاون في اجتماعهم الذى اختتم امس بالرياض توصيات اللجان الفنية للاتصالات ووضع خطة للطوارىء لدول المجلس في هذا المجال وحل مشاكل التدخلات الضارة في مجال الترددات واعتماد النظام الاوروبي للهاتف السيار المستقبلي والتعاون بين الدول الاعضاء في مجالات التشغيل والحركة والتعرفة والتدريب في مجال الاتصالات والبريد والتنسيق بين دول المجلس في المنظمات الدولية والاقليمية.




معالي وزير الدولة لشئون المالية والصناعة لدى استقباله القائم بالاعمال الامريكي.

استعراض العلاقات المالية والاقتصادية بين الامارات و الولايات المتحدة

استقبل معالي احمد حميد الطاير وزير الدولة لشئون المالية والصناعة بمكتبه بقصر الخبيرة امس براين جيفرى موهلر القائم بالاعمال الامريكي لدى الدولة. وتم خلال المقابلة استعراض العلاقات المالية والاقتصادية بين البلدين.

٥١٣ ألف شخص زاروا جناح الامارات في معرض اكسبو باسبانيا

اشبيلية - و لم: بلغ عدد زوار جناح الامارات المشارك في معرض اكسبو ٩٢ المقام حاليا بمدينة اشبيلية باسبانيا ٥١٣ الف زائر.. صرح بذلك مصدر مسئول وقال ان الجناح سيشهد المزيد من الزوار في الفترة المقبلة.

٢٥ مليون دولار قرضا من المانيا للاردن

عمان - و اخ: وقعت الاردن والمانيا اتفاقيتين سيتلقى بمقتضاهما الاردن ٢٥ مليون دولار في صورة قروض لدعم الميزان التجارى الى جانب نحو ثلاثة ملايين ونصف مليون دولار لتمويل الواردات اللازمة للقطاع الزراعي في الاردن. ويذكر ان الاردن واحد من اكبر الدول التي تتلقى مساعدات المانية اذا تلقت ما يقرب على الف ملوين دولار من المساعدات منذ ان بدأ برنامج التعاون الاقتصادى الثنائي بين البلدين عام ١٩٥٥.

خلال مارس الماضي

٢ر٤٦٠ مليون دينار حجم النقد المتداول في الكويت

الكويت - كونا: بلغ حجم النقد المتداول في الكويت خلال شهر مارس الماضي ٢ر٤٦٠ مليون دينار بينما بلغ عرض النقد ٨ر٥٢٨٧ مليون دينار مع استقرار نسبي في سعر صرف الدينار الكويتي.

وقالت نشرة نقدية شهرية اعدتها ادارة البحوث الاقتصادية في بنك الكويت المركزى ان الرصيد القائم لادوات الدين العام - اذونات وسندات الخزانة - بلغ في نهاية مارس الماضي ٤ر١٤٣٩ مليون دينار وبلغت قيمة المدفوعات لتمويل واردات الكويت من خلال البنوك المحلية وبيت التمويل الكويتي ٩ر١٢٠ مليون دينار. واوضحت النشرة ان البيانات المتوافرة عن شهر مارس الماضي تعكس عدة تطورات في المؤشرات النقدية والمصرفية منها ارتفاع النقد المتداول بما قيمته ٤ر٢٠ مليون دينار ونسبته ٦ر٤ بالمائة عن الشهر السابق ليصل الى مستوى ٤ر٤٦٠ مليون دينار متمشيا مع متوسط المستويات التي وصل اليها النقد المتداول خلال عام ١٩٩١ والبالغة ٤ر٤٦٠ مليون دينار.

وقالت ان عرض النقد ارتفع ايضا عن الشهر السابق بما قيمته ٩ر٤٣ مليون دينار بنسبة ٨ر٠ في المائة ليصل الى ٨ر٥٢٨٧ مليون دينار في نهاية شهر مارس من عام ١٩٩٢ وذلك بسبب الزيادة في كل من الكتلة النقدية بنحو ٦ر٧ مليون دينار وشبه النقد بما قيمته ٣ر٣٦ مليون دينار على حد سواء.

روسيا تبلغ صندوق النقد الدولي موافقتها على تخفيض العجز المالي

واشنطن - ق ن ا: ابلغت روسيا صندوق النقد الدولى بموافقتها على خفض عجزها المالي بنسبة ٥٪ من اجمالي ناتجها القومي اضافة الى خفض نسبة التضخم الى اقل من ١٠ في المائة شهريا خلال العام الحالي.

وذكرت مصادر مطلعة في واشنطن ان صندوق النقد الدولى سوف يضيف المزيد من التفاصيل الى خطط الاصلاح الروسية وذلك بموجب الاتفاقية الثنائية التى تم التوصل اليها بين الجانبين قبل انعقاد قمة الدول الصناعية السبع في ميونيخ في الاسبوع الماضي. ويشير محللون اقتصاديون الى ان خفض العجز المالي الروسي والبالغ ١٧ في المائة الى اقل من ٥ في المائة يتطلب تطبيق زيادة كبيرة في الضرائب وهو ما يمكن ان يؤدى الى اثارة معارضة محلية قوية لايمكن تجنبها.

ويرى المحللون ان خفض معدلات التضخم في روسيا والتى تتراوح ما بين ١٥ و٢٠ في المائة الى اقل من ١٠ في المائة هذا العام يبدو ايضا امرا صعبا. وكان صندوق النقد الدولى قد قدم مبلغ مليار دولار الى روسيا في وقت سابق من الشهر الحالي خصما من صفقة المساعدات البالغة اربعة مليارات دولار امريكي.

الجزائر تواصل سياسة الباب المفتوح في مجال النفط

نيقوسيا - رويتر: ذكرت نشرة «ميدل ايست ايكونوميك سيرفي» امس ان رئيس الوزراء الجزائرى الجديد بلعيد عبدالسلام سيبقي على سياسة سلفه المتمثلة في اجتذاب الاستثمار الاجنبي في صناعة النفط بالبلاد.

وقالت النشرة نقلا عن مصادر جزائرية مطلعة ان عبدالسلام مؤيد متحمس للاصلاحات التى بدأها العام الماضي رئيس الوزراء السابق سيد احمد غزالي وانه يقدم حوافز للاستثمار الدولى في صناعة النفط الجزائرية.

وقالت النشرة «ان السيد عبدالسلام يريد الاسراع بالقوة الدافعة لسياسة الباب المفتوح النفطية الجديدة اذ انه.. ربما اكثر من سلفه.. يرى ان عائدات النفط والغاز هي مفتاح الحلول للمشاكل الاقتصادية ومشاكل الديون الحادة التى توجهها البلاد».

وتسمح التعديلات التى اعلنتها حكومة غزالي في ديسمبر الماضي للشركات الاجنبية بالمشاركة في نسبة محدودة من الانتاج مع شركة «سوناطراك» التابعة للدولة. وادخلت تعديلات على قوانين الضرائب بحيث تجنب الشركات الاجنبية الازدواج الضريبي.

وقد وقعت شركة فليبس بتروليوم الامريكية للنفط يوم السبت الماضي على عقد قيمته ٧ر٦٧ مليون دولار لاستخراج النفط مع «سوناطراك» الجزائرية.

ارتفاع أسعار الأسهم في طوكيو وتراجع الدولار

طوكيو - رويتر: ارتفعت اسعار الاسهم في طوكيو امس ووصل المؤشر الى اعلى مستوى له خلال شهر بينما تراجع الدولار امام المارك. وارتفع مؤشر «نيكي» ٠١ر٤١٨ نقطة او ٤٩ر٢ في المائة الى ٧٣ر١٧٢٠١ نقطة وهي اول مرة يتجاوز فيها ١٧٠٠٠ نقطة منذ ١٢ يونيو الماضي.

وقال سماسرة ان الاسعار ارتفعت بسبب برامج مرتبطة بالسوق الاجلة واقبال المتعاملين على الشراء على الرغم من عدم وجود حوافز مهمة توجه التعاملات. وجرت التعاملات في نطاق ضيق. وبلغ سعر الدولار عند الاغلاق في طوكيو ١٨ر١٢٥ ين و ٤٨٥٥ر١ مارك بالمقارنة مع ١٣ر١٢٥ ين و٤٩٤٥ر١ مارك عند الاغلاق في نيويورك. وانخفضت اسعار الاسهم في سنغافورة في نهاية الجلسة الصباحية في معاملات خاملة وتجنب المستثمرون التعامل مع عدم وجود اتجاه محدد جديد يؤثر في السوق.. وفي منتصف النهار انخفض مؤشر ستريتس تايمز الصناعي ٢٧ر٣ نقطة الى ٧٨ر١٤٨٣ نقطة.

وفي هونج كونج ارتفعت اسعار الاسهم عند الظهر في تعاملات هادئة. وارتفع مؤشر هانج سينج لاسهم الدرجة الاولى ٩٨ر٦٦ نقطة الى ٣٤ر٦٠٤٨ نقطة. وانخفض مؤشر السوق في تايوان ١٤ر٧٢ او ٧ر١ في المائة وبلغ عند الاغلاق ٣٨ر٤٣١٢ نقطة. وكانت اسعار النفط الخام مستقرة في التعاملات الاخيرة التى جرت في الشرق الاقصى. وبلغ سعر مزيج برنت ٩٥ر١٩ دولار للبرميل وهو نفس السعر الذى جرى به التعامل في الاسواق الامريكية يوم الجمعة. وبلغ سعر الذهب ٦٠ر٣٤٨ دولار للاوقية (الاونصة) في التعاملات الاخيرة بالقياس الى ٠٥ر٣٤٨ دولار في نيويورك يوم الجمعة.

اسواق المال المحلية

يعلن عن اسعار الاسهم المحلية والذهب والفضة والفوائد على الودائع ليوم ١٣/٧/١٩٩٢م
مؤشر البنك ٦٧ر١٥٤٢ نقطة

١ - اتصالات	٧٨٣
٢ - شركة الجرافات البحرية الوطنية	٣٥٥
٣ - شركة ابوظبي الوطنية للفنادق	٥٢٥
٤ - شركة طيران ابوظبي	٤٩٤
٥ - شركة ابوظبي الوطنية للتامين	٥٩٨
٦ - شركة العين الاهلية للتامين	٤٨٥
٧ - شركة الظفرة للتامين	٣٦٠
٨ - شركة الامارات للتامين	٢٣٥
٩ - شركة ابوظبي الوطنية للمواد الغذائية	٨٥
١٠ - بنك ابوظبي الوطني	١٨٥
١١ - بنك ابوظبي التجاري	١٠٦
١٢ - بنك دبي الوطني	١٣٥
١٣ - بنك دبي التجاري	٣٣
١٤ - بنك الاتحاد الوطني	٨٠
١٥ - بنك الشارقة الوطني	٢ر٧٥
١٦ - بنك رأس الخيمة الوطني	١٨
١٧ - بنك الفجيرة الوطني	١٣٥
١٨ - بنك ام القيوين الوطني	١٤٢
١٩ - بنك عمان المحدود	٢٥٠
٢٠ - البنك العربي المتحد	٨٠
٢١ - بنك الاستثمار للتجارة والتمويل	٦٠
٢٢ - بنك دبي الاسلامي	١٤٥
٢٣ - بنك الامارات الدولي	١٠ر٧٠

اسعار الفوائد على الودائع لمدة عام

الدرهم ١٢٥ر٣٪ الدولار ٨٧ر٣٪ الجنيه الاسترليني ٦٢ر٩٪

اسعار الذهب والفضة

● جرام الذهب ٣٠ر٤٢ درهم ● جرام الفضة = ٥١ر٠ درهم

ت ٣٣٨٣٤١ / ٣٢٩٨٢٨ زياد دباس / ٣٣٥٢٦٢ بدالة

اسعار العملات العربية والاجنبية

العملات العربية	بيع	شراء
دينار بحريني	٩ر٧٥	٩ر٧٠
ريال سعودي	٩٨ر٠	٩٧٥ر
ريال عماني	٩ر٥٤	٩ر٥٠
ريال قطري	١ر٠١	١ر٠٠٤
دينار كويتي	١٢ر٧٨	١٢ر٦٧
ليرة سورية (للالف درهم)	١٢ر٣٠٨	١٢ر٥٠٠
ليرة لبنانية (تحويل) (للالف درهم)	٤٤٤ر٠٠٠	—
دينار اردني (نقدا)	٥ر٥٣	٥ر٤٠
دينار اردني (تحويل)	٥ر٤٩	—
دينار عراقي	٢٧ر	٢٢ر
جنيه مصري	١ر٢٤	١ر١٨
دولار امريكي (تحويل لمصر)	٣ر٦٨	—
ريال يمني لكل مائة درهم (تحويل)	٨٣٤	—
دينار يمني لكل مائة دينار (تحويل)	٣١٧	—

دولار امريكي	٣ر٦٨٥	٣ر٦٦٥
جنيه استرليني	٧ر١١	٧ر٠٣
مارك الماني	٢ر٤٨٥	٢ر٤٥
فرنك فرنسي	٧٣٧٥ر	٧٢٧٥ر
فرنك سويسرى	٢ر٧٣	٢ر٦٩
ين ياباني	٢٩٥٠ر	٢٨٥٠ر
ليرة ايطالية	٠٠٣٢٥ر	٠٠٣١ر
روبية هندية	١٢٥ر	١٢ر
روبية باكستانية	١٤٣٥ر	١٤ر
دولار امريكي (تحويل للفلبين)	٣ر٦٨	—

أسواق العملات العربية والدولية

○ انخفض الدولار الامريكي مقابل العملات الدولية الرئيسية وسجل عند اغلاق بورصة لندن امس ٤٨٠٠ر١ مارك الماني و٩٥ر١٢٤ ين ياباني و٢٣٥٥ر١ فرنك سويسرى و٥ فرنكات فرنسية بينما ارتفع الجنيه الاسترليني الى ٩٢٦٠ر١ دولار.

○ بيروت: ارتفع الدولار الامريكي الى ١٧٥٥ ليرة.

○ القاهرة: ثبت سعر درهم الامارات بالبنوك على ٦٠ر٨٧ قرش والدولار ١٠ر٣٣١ قرش وفي الصرافات ١٠ر٨٨ قرش والدولار ٣٣٢ قرشا.

الذهب والفضة.

○ محليا: ارتفع سعر جرام الذهب امس ٣٠ فلسا وبلغ ٣٠ر٤٢ درهم والاونصة ٤٠ر١٣٠٧ درهم وثبت سعر جرام الفضة عند ٥١ فلسا.

عالميا: انخفض سعر اونصة الذهب عند اغلاق بورصة لندن امس الى ٥٠ر٣٤٨ دولار.

تحويل الخطوط الجوية الاردنية الى شركة مساهمة عامة

عمان - و ا خ: ذكرت صحيفة «الرأى» الاردنية امس ان مجلس الوزراء الاردني سيصدر خلال اليومين القادمين قرارا يقضي بتحويل مؤسسة الخطوط الملكية الاردنية الى القطاع الخاص. ونسبت الصحيفة الى مصدر اردني مسئول ان الحكومة الاردنية قد اتخذت الترتيبات الفورية واللازمة للبدء في تحويل المؤسسة الى شركة مساهمة عامة حيث تم تشكيل لجنة تتولى اتخاذ الاجراءات لاتمام عملية التحويل ومن ثم تسجيلها كشركة. وستقدم اللجنة في ضوء ذلك تقريرها الى مجلس الوزراء الذى سيتضمن التوصية بالمساهمين في الشركة الجديدة ومن ثم القيام فورا بتسجيلها كشركة عامة مساهمة.

ارتفاع فائض الحساب الجارى الياباني مع امريكا الى ٤٠ مليار دولار

طوكيو - رويتر: اعلنت وزارة المالية اليابانية في الاسبوع الماضي ان فائض الحساب الجارى الياباني مع واشنطن والذى يمثل حساسية سياسية ارتفع الى ٠٣ر٤٠ مليار دولار في ١٩٩١ بعد ان كان ٦٥ر٣٧ مليار دولار قبل ذلك بعام.

وزادت قيمة الفائض التجارى الياباني مع الولايات المتحدة الى ٤٤ر٤٣ مليار دولار من ٨٧ر٤١ مليار دولار في عام ١٩٩٠. وفي اتفاق تم التوصل اليه عام ١٩٩٠ تعهدت اليابان بزيادة الانفاق العام واصلاح الممارسات الاحتكارية. وتعهدت الولايات المتحدة بمحاولة خفض العجز في الميزانية الاتحادية وزيادة المدخرات الخاصة وتحسين التعليم والتدريب المهني وزيادة الانفاق على الابحاث والتنمية.

هل تحسمها جولة المفاوضات فى نوفمبر القادم؟

خلافات بين الحكومة المصرية وصندوق النقد الدولى

حول الخصخصة وتحرير التجارة الخارجية والصندوق الاجتماعى

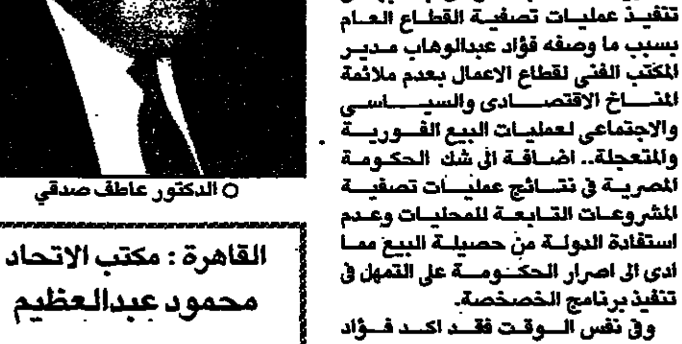
لم تحسم جولة المفاوضات التى جرت فى القاهرة الاسبوع قبل الماضى بين الحكومة المصرية وصندوق النقد الدولى الخلاف فى وجهات النظر بين الطرفين حول عدد من القضايا الرئيسية وهو الخلاف الذى تسبب فى تأجيل الاتفاق الى جولة جديدة فى شهر نوفمبر القادم.

وعلمت «الاتحاد» ان الخلافات بين مصر وصندوق النقد الدولى تركزت حول توقيت تنفيذ الخطوات المتبقية من برنامج الاصلاح الاقتصادى المصرى والتى لعب الصندوق والبنك الدولى دورا رئيسيا فى صياغته وذلك فى اطار اتفاقهما مع الحكومة المصرية فى شهر مايو من العام الماضى.

وقد تصدر برنامج «الخصخصة» قائمة الخلافات بين الجانبين حيث ابلغت بعثة الصندوق الحكومة المصرية رسميا بضرورة الانتهاء من تنفيذ عمليات بيع شركات القطاع العام الخاسرة قبل نهاية العام الحالى وسرعة استخدام القرض الذى قدمه البنك الدولى لوزارتى الصناعة والانتاج الحربي ومقداره ٢١٥ مليون دولار للمواءمة الهيكلية لشركات القطاع العام التى تقرر الاحتفاظ بها ضمن الملكية العامة وعددها ١٦ شركة تعمل فى مجال الصناعات الاستراتيجية.

ومن ناحية اخرى فان الحكومة المصرية تعلل التباطؤ من جانبها فى تنفيذ عمليات تصفية القطاع العام بسبب ما وصفه فؤاد عبدالوهاب مدير المكتب الفني لقطاع الاعمال بعدم ملائمة المناخ الاقتصادى والسياسي والاجتماعى لعمليات البيع الفورية والمتعجلة.. اضافة الى شك الحكومة المصرية فى نتائج عمليات تصفية المشروعات التابعة للمحليات وعدم استفادة الدولة من حصيلة البيع مما ادى الى اصرار الحكومة على التمهل فى تنفيذ برنامج الخصخصة.

وفى نفس الوقت فقد اكد فؤاد عبدالوهاب المدير الفني لقطاع الاعمال انه تم بالفعل الانتهاء من اعداد قائمة بالشركات التى سيتم بيعها للقطاع الخاص وعددها ٣١٢ شركة الا انه لم يتم اتخاذ اية اجراءات عملية فى هذا الشأن حتى الآن.



○ الدكتور عاطف صدقي



○ الدكتور عبدالشكور شعلان

القاهرة : مكتب الاتحاد
محمود عبدالعظيم

وتعد عملية تحرير التجارة الخارجية احد النقاط الرئيسية فى الخلافات بين الحكومة المصرية وصندوق النقد الدولى.

فالصندوق يرى ضرورة الاسراع فى فتح باب الاستيراد والتصدير واطلاق حرية تسعير المنتجات الزراعية كالقطن والقمح والقصب والغاء التوريد الاجبارى لهذه المحاصيل والعمل على تنفيذ بنود اتفاقية «الجات» التى وقعت عليها الحكومة المصرية منذ اكثر من عشر سنوات.. كما ان الصندوق يطلب تنفيذ كل هذه الاجراءات دفعة واحدة.

بينما ترى الحكومة المصرية تنفيذها على خطوات خلال مدة زمنية قدرها ثلاث سنوات.. وطبقا لذلك فان الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد المصرى اعلن الاسبوع الماضى انه تقرر فتح باب الاستيراد على ثلاث مراحل والغاء الحظر على بعض السلع وفقا لاحتياجات السوق على ان تبدأ المرحلة الاولى فى شهر نوفمبر القادم.

ويمثل الصندوق الاجتماعي المصرى نقطة خلاف اخرى في جدول المفاوضات بين مصر والصندوق الدولى .. حيث ترى الحكومة المصرية ضرورة توسيع نطاق عمله ليحدث نوعا من التوازن الاجتماعى لمواجهة الخلل الناشيء عن عملية الاصلاح الاقتصادى فى السنوات القادمة.. بينما يطالب الصندوق الدولى قصر دور الصندوق الاجتماعي على تمويل مشروعات الشباب وايجاد فرص عمل للعمالة التى سيتم الاستغناء عنها فى اعقاب تصفية القطاع العام.

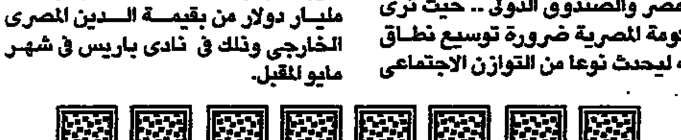
وعلم مراسل الاتحاد فى القاهرة ان صندوق النقد الدولى مارس ضغوطا شديدة على الحكومة المصرية من خلال الدول المانحة للقروض للصندوق الاجتماعى ادت الى تجميد عمله منذ انشائه وحتى الآن.. بل ان مدير الصندوق الدكتور حسين الجمال اعلن انه لن يحل مشكلة البطالة فى مصر الا فى حدود ٢٠٪ فقط.

ويبقى السؤال.. هل تحسم الجولة القادمة فى شهر نوفمبر المقبل من المفاوضات بين الحكومة المصرية وبعثة صندوق النقد الدولى الخلافات بين الجانبين والتوصيل الى توقيع اتفاق جديد؟

المؤشرات واستنادا الى حجم هذه الخلافات توضح ان الخلافات لن تحسم فى تلك الجولة القادمة.. وبالتالى سيتم تأجيل توقيع الاتفاق..

ومن ناحية اخرى اكد مصدر اقتصادى كبير بالحكومة المصرية «للاتحاد» ان الحكومة المصرية ستبذل قصارى جهدها لتوقيع الاتفاق مع صندوق النقد وحتى لا تتوقف مسيرة البرنامج الاصلاحى للاقتصاد المصرى.

وسيترتب على توقيع الاتفاق منح مصر قرضا من البنك الدولى مقداره ٢٦٠ مليون دولار.. اضافة الى اعادة جدولة ١٢ مليار دولار من بقيمة الدين المصرى الخارجي وذلك فى نادى باريس فى شهر مايو المقبل.



البنك الدولى يقدم قروضا جديدة تتجاوز نصف مليار دولار

واشنطن ـ د.ب.أ: وافق البنك الدولى على تقديم قروض تتجاوز قيمتها الاجمالية نصف مليار دولار لتمويل مشروعات فى كل من البرازيل والهند وتونس وجامايكا وباكستان والجابون وغينيا.

واعلن البنك ان اكبر قرض وقيمته ٢٤٥ مليون دولار سيخصص لتمويل مشروع لتنقية المياه ومكافحة التلوث فى البرازيل.. ويهدف المشروع الى تطوير اسلوب فعال ومكلف للحد من تلوث المياه ليكفل جمع ايرادات تكفي لتمويل مشروعات فرعية ودعم الاصلاحات.

وقدمت وكالة التنمية الدولية فى البنك الدولى قرضا آخر للهند قيمته ٩٢ مليون دولار لتمويل مشروع للمطاط لزيادة انتاجية مصانع المطاط وخلق فرص عمل فى الريف من حين لآخر. وسوف تحصل تونس على قرض من البنك الدولى قيمته ٧٥ مليون دولار لتمويل برنامج للاستثمار فى قطاع المحليات.

وحصلت جامايكا على قرض آخر قيمته ٦٠ مليون دولار من البنك الدولى لصالح مشروع لالغاء القوانين المنظمة لقطاع الطاقة وبيعه للقطاع الخاص.

ومنحت وكالة التنمية الدولية قرضا قيمته ٥٤٫٢ مليون دولار الى باكستان للمساعدة فى تمويل عمليات الري والصرف فى منطقة فوردواه شرقي منطقة صاويقيا. وحصلت الجابون على قرض قيمته ٢٢٫٥ مليون دولار من وكالة التنمية الدولية لدعم مشروع يخص البيئة والغابات.

وخصصت الوكالة قرضا قيمته ٢٠٫٨ مليون دولار للمساعدة فى مشروع لتنمية الصادرات الزراعية فى غينيا.

٦٠٠ مليون مارك خسائر لوفتهانزا

اكد متحدث باسم شركة الخطوط الجوية الالمانية «دويتشة لوفتهانزا» ان الشركة قد خسرت ٦٠٠ مليون مارك (حوالي ٤٠٠ مليون دولار) قبل خصم الضرائب وذلك في الخمسة اشهر الاولى من العام الحالي.. وكانت الشركة قد خسرت ٣٣١ مليون مارك فقط في النصف الاول من عام ١٩٩١.

ويقول المتحدث باسم الشركة ان الرقمين لايمكن مقارنتهما ببعضهما حيث ان الارقام المعلنة امس الجمعة تتضمن الخسارة قبل خصم الضرائب.

واضاف المتحدث ان العوامل التي ساعدت على حدوث هذه الخسارة هي الركود الاقتصادي في اوروبا وحروب الاسعار على المسارات الجوية لشمال الاطلنطي والتي فرضتها الشركات الامريكية المنافسة فضلا عن اضراب العاملين في القطاع العام بالمانيا في شهر ايار / مايو الماضي.

واستطرد المتحدث ان الاضراب الذي تسبب في وقف الرحلات الجوية الداخلية في المانيا قد ادى الى خسارة تبلغ ٦٠ مليون مارك.. وان اجراءات التقشف تعطي النتائج المطلوبة ولكن ببطء.

وستقوم لوفتهانزا بالاستغناء عن الف عامل هذا العام وستقوم تدريجيا بسحب ٢٣ طائرة من الخدمة وبخفض الميزانية الاجمالية للشركة بنسبة ثلاثة في المائة في محاولة للسيطرة على التكاليف والنفقات.

وقال المتحدث انه من غير المتوقع ان تحدث هذه الاجراءات التأثير المطلوب قبل النصف الثاني من العام الحالي.

وقد خسرت لوفتهانزا ٤٤٤ مليون مارك عام ١٩٩١ وهي اول خسارة تحققها منذ عام ١٩٧٣.. وكانت قد حققت فائضا ضئيلا في عام ١٩٩٠ بلغ سبعة ملايين مارك.

○ الكويبيون واستخدام الدراجات

انقطاعات يومية للكهرباء .. ونقص النقد الاجنبى

تفاقم ازمة الطاقة فى كوبا

هافانا ـ رويتر: اصطف سائقو السيارات للحصول على البنزين ودعت السلطات المصانع والمنازل الى خفض استهلاك الكهرباء فى الوقت الذى استفحلت فيه ازمة الطاقة فى كوبا.

وقد تفاقمت ازمة نقص الوقود والكهرباء فى كل انحاء كوبا التى يحكمها الشيوعيون منذ بداية يوليو مما ادى الى انقطاعات طويلة للتيار الكهربائى فى هافانا وباقى مقاطعات البلاد.

وتتزامن ازمة الطاقة على ما يبدو مع انتهاء اتفاقية مقايضة بين كوبا وروسيا فى نهاية يونيو بعد استمرارها ستة اشهر زودت موسكو بمقتضاها كوبا بالنفط مقابل السكر الكوبي.

ولم تقل السلطات من اين ستحصل على احتياجاتها من النفط خلال بقية العام او كيف ستسدد ثمنه.

وقال دبلوماسيون فى هافانا انهم يعتقدون ان كوبا تواجه نضوبا فى العملة الاجنبية.

وهبطت شحنات النفط الى كوبا هبوطا حادا منذ انهيار الاتحاد السوفييتي السابق الذى كان المصدر الرئيسي للنفط طوال ٣٠ عاما.

وقد ادى نقص الوقود الى تخفيضات شاملة فى وسائل النقل العامة. واصبحت الطوابير الطويلة من الركاب الذين ينتظرون الحافلات النادرة والمكدسة بالركاب من المشاهد المألوفة يوميا.

ويواجه اصحاب المنازل والشركات فى كل انحاء كوبا انقطاعات يومية فى الكهرباء تقوم بها شركة الكهرباء الوطنية فى محاولة لمواجهة زيادة فى الطلب نجمت عن ارتفاع درجات الحرارة فى الصيف.

وقال مسئولو شركة الكهرباء ان الطلب على الكهرباء من القطاعين العام والخاص قد زاد وتجاوز مستويات الاستهلاك اليومى التى قدرتها خطة وطنية لتوفير الطاقة.

وقد طبقت هذه الخطة هذا العام بسبب نقص الوقود اللازم لتوليد الكهرباء.

وفى هافانا لا تعمل اشارات المرور فى كثير من التقاطعات الرئيسية بسبب انقطاع التيار الكهربائى.

وقالت صحيفة جرانما الرسمية ان بعض المصانع اغلقت بسبب انقطاع التيار الكهربائى فى حين تخفض مصانع اخرى استهلاك الكهرباء.

بعد فضيحة المليار دولار
الهند تدقق فى انشطة جميع المصارف الاجنبية

فى اعقاب التقارير التى تحدثت عن تورط مصارف مشهورة فى فضيحة مالية قدرت بحوالى مليار دولار فى سوق الاسهم قررت الحكومة الهندية اجراء عملية تدقيق كاملة فى انشطة جميع المصارف الاجنبية العاملة فى الهند. كما قررت تشكيل لجنة تدقيق ومراجعة لتقديم تقرير حول فعاليات وعمليات المصارف الاجنبية فى الهند بما فى ذلك مصرف سيتي بنك وامريكان اكسبرس الامريكيان. وحسب تصريحات المسئولين هنا فسوف تكون هناك مراجعة للمستويات الاخلاقية لتلك المصارف بعد ان اظهرت فضيحة سوق الاسهم اعدادا كبيرة من اقارب كبار موظفي الحكومة ومدراء المصارف كانوا يعملون فى عدد من المصارف الاجنبية.

○ عودة الصحوة لمصانع السيارات فى ديترويت

خبراء فى واشنطن

بعد سنوات التراجع

صحوة لصناعة السيارات الامريكية

منذ سنوات والخبراء الاقتصاديون يتوقعون فشل او زوال الشركات الكبرى المتخصصة فى صناعة السيارات فى الولايات المتحدة لعدم قدرتها على التنافس بفعالية مع السيارات فائقة الجودة من المصانع الاجنبية وخصوصا من اليابان.

ولكن صناعة السيارات فى الولايات المتحدة تشهد صحوة فى السنوات الاخيرة بعدما شهدته على مدى العقدين الماضيين من انحسار نصيبها من السوق المحلية. ويقول الناقدون ان الشركات الامريكية لم تكن متجاوبة من قبل مع حاجات المستهلكين وانتجت بضاعة تقل فى الجودة عن مثيلاتها الاجنبية. وبعض تلك الانتقادات كانت فى محلها وبدأ بعض مديرى شركة صناعة السيارات فى الاستماع لوجهات النظر والانتقادات واجراء تعديلات جوهرية فى طرق تصميم وانتاج وبيع السيارات الامريكية.

وقد كانت نسبة مبيعات السيارات الامريكية منذ سنوات قليلة تبلغ ٦٥ فى المائة فقط من مجموع السيارات المباعة فى السوق المحلية فى الولايات المتحدة اما فى هذا العام فقد ازدادت تلك النسبة الى ٧٢ فى المائة.

وقال الخبراء ان جانبا من سبب ارتفاع نسبة مبيعات السيارات الامريكية يعود الى الاستجابة للشعار الجديد الذى يشجع شراء المصنوعات الامريكية.

وذكروا بأن السبب الحقيقى فى استعادة الشركات حصتها فى السوق هو السنوات الطوال من العمل الجاد الشاق حيث امضوا الجزء الاكبر من اواخر الثمانينات فى تحسين كفاءة سياراتهم فى استهلاك الوقود بحيث اصبح لديهم معدل افضل فى المتوسط من اليابانيين فى استهلاك السيارات للوقود.

واضاف الخبراء بان جودة نوعيات سيارات الشركات الامريكية تحسنت جدا بحيث اصبحت على نفس القدر تقريبا من الجودة مع اليابانيين كما انهم يتمتعون بميزة انخفاض اسعارهم عن اسعار السيارات اليابانية.

واشار الخبراء الى ان السيارات الامريكية تتميز فى اجراءات السلامة وهو احد العوامل التى يهتم بها المستهلكون هذه الايام.

ويقول المراقبون ان على صناعة السيارات الامريكية الآن ان تحترس من الغرور وان تدرك انه فى عالم المنافسة العالمية ينبغى ان يكون الالتزام بالجودة والكفاءة امرا مستمرا.

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
٤٫١٤	٥٫٤٠	١٢٫٢٨	٣٫٥٤	٧٫١٥	٨٫٤٥

الصيدليات المناوبة

ابوظبي	نهارا - صيدلية العلا شارع الميناء ت:٧٢٣١١٦ - صيدلية ابوظبي الجديدة شارع الفلاح ت:٧٧٦٢٥ - ليلا - صيدلية النور شارع حمدان ت:٧٢٢١١٧ صيدلية وهيدة شارع الفلاح ت:٣٢٥٧٠٨ - صيدلية الوثبة الجديدة بني ياس ت:٢٣٦٥٦.
العين	صيدلية السلام شارع التخطيط ت:٦٤٣٨٨٧
دبي	صيدلية الانصاري الراشدية ت:٨٥٩٧٩٥ صيدلية المنخول الكرامة ت:٣٧٧٣٢٩
الشارقة	نهارا - صيدلية عارف شارع القاسمية ت:٣٥٨٠٣٠ صيدلية البرج ميدان الزهراء ت:٣٥٦٢٤٥ ليلا - صيدلية بدر ميدان الرولة ت:٣٧٧٦٥١ صيدلية دينا شارع الوحدة ت:٣٣٣٠٣٢
الذيد	صيدلية خالد الجديدة ت:٨٢٢٦٧٧
خورفكان	صيدلية النصر ت:٣٨٤١٨٨
كلباء	صيدلية كلباء الجديدة ت:٧٧٧٤٥٨
رأس الخيمة	: الصيدلية المركزية شارع الصباح ت:٣٣٣٥١٢ صيدلية النخيل شارع عمان ت:٢٢٦٨٢١
عجمان	صيدلية العطار شارع عثمان بن عفان ت:٤٢٧١٤٢
ام القيوين	صيدلية منال مقابل الدفاع المدني ت:٦٦٧٨٤٨
الفجيرة	صيدلية برج الفجيرة المركز التجاري ت:٢٢٣٩٧٩
دبا	صيدلية دبا ت:٤٤٣٥٣٢

هواتف المستشفيات

مستشفى	هاتف	المدينة	مستشفى	هاتف	المدينة
المركزي	٢١٤٦٦٦	ابوظبي	دبي الجديد	٢٢٩١٧١	دبي
الجزيرة	٢١٤٨٠٠	ابوظبي	القاسمي	٢٧٧١١١	الشارقة
الكورنيش	٧٢٤٩٠٠	ابوظبي	القاسمي الجديد	٣٨٦٤٤٤	الشارقة
المفرق	٢٣١٠٠	بني ياس	الاسنان	٥٤١٤١١	الشارقة
الجيمي	٦٣٥٨٨٨	العين	الكويت	٢٤٢١١١	الشارقة
توام	٦٧٧٤٤٤	العين	صقر	٢٣٦٦٦	رأس الخيمة
راشد	٣٧٤٠٠٠	دبي	سيف بن غباش	٢٣٥٥٥	رأس الخيمة
الكويت	٦٩١٢٠٠	دبي	عجمان	٤٢٢٢٢٧	عجمان
المكتوم	٢٢١٢١١	دبي	الزهراء	٤٢٢٢٣٥	عجمان
			ام القيوين	٦٥٦٨٨٨	ام القيوين
			الفجيرة	٢٤٦١١	الفجيرة

حالة الجو

يتوقع مركز التنبؤات الجوية الرئيسي بالظفرة ان يسود البلاد في فترة النهار رياح جنوبية غربية خفيفة الى معتدلة تتراوح سرعتها من ٨ - ١٥ عقدة .. حالة البحر من هادىء الى خفيف الموج مع فرصة لتكوين الضباب الخفيف على بعض المناطق خاصة المناطق الساحلية.
وفيما يلي بيان بدرجات الحرارة ونسب الرطوبة المتوقعة خلال الاربع والعشرين ساعة القادمة

	درجات الحرارة		نسب الرطوبة	
	العظمى	الصغرى	العليا	الدنيا
ابوظبي	٣٩	٢٧	٧٥	٢٥
العين	٤٤	٢٩	٤٠	١٥
دبي والشارقة	٤٠	٢٩	٧٠	٣٥
رأس الخيمة	٤٢	٢٦	٦٠	٢٠
الفجيرة	٣٦	٣٠	٩٥	٢٠

محطات البترول

□ ابوظبي
* المطار - قرب المطار القديم
* السلام شارع السلام قرب فندق ابوظبي
* الفرنوس شارع الميناء
* بني ياس - شارع بني ياس
* النصر - شارع زايد الاول (الخالدية)
* الكورنيش - شارع الكورنيش.
* الساعة طريق ابوظبي العين.
* المرور - شارع المطار الجديد
* شرطة البطين - شارع الخليج العربي
* الطريق الغربي - طريق المصفح - ابوظبي.
* النور - شارع المطار الجديد
□ منطقة ما بعد المقطع:
* المفرق - طريق ابوظبي - العين
* سيح شعيب - سيح شعيب طريق ابوظبي دبي
* الشهامة - طريق دبي / ابوظبي.
* جرن يافور - مدينة بني ياس - طريق العين - ابوظبي
* مدينة المفرق - امام مستشفى المفرق - طريق عام ابوظبي - دبي
* السمحة - السمحة - طريق دبي - ابوظبي.
* الشبيصي - الختم - طريق ابوظبي - العين
* المطار الدولي - داخل حرم المطار
* المصفح - منطقة المصفح الصناعية
* المطار الدولي الجديد - طريق المطار الجديد
□ العين
* (العوهة) دوار العوهة
(المدينة) شارع زايد الاول
* الصاروج - طريق الهيلتون
(المويجعي) دوار الجبل
(مزيد) شعبية مزيد
(رماح) استراحة رماح
* (زاخر) دوار زاخر
* (الهيلي) أمام عيادة الهيلي
* (المرخانية) طريق العين - ابوظبي.
□ المنطقة الغربية:
* طريف - طريق السلع - ابوظبي
* السلع - السلع - قرب جمارك السلع
* دلما - جزيرة دلما
* بدع زايد - مدينة بدع زايد
* الرويس - طريق ابوظبي - السلع
* ليوا - مدينة ليوا -
* غياثي - مدينة غياثي
* طريف الجديدة - طريق ابوظبي - السلع.
□ الشارقة : الاشواق - منطقة المنتزة.
المويلح - طريق الشارقة - الذيد
المطار - طريق المطار باتجاه الشارقة.
الخليج دوار المرور خورفكان.
□ راس الخيمة : البوابة مدخل ومخرج راس الخيمة.
ابن ماجد شارع الخزان.
القلعة مدخل منطقة الرمس.
الجسر شارع النخيل.
□ أم القيوين : الراعفة - منطقة الراعفة
□ عجمان : السوق قرب سوق عجمان.
□ الفجيرة : البوابة - مدخل ومخرج الفجيرة.
الرفاع - مدخل ومخرج دبا الفجيرة.
□ دبي
«التعاون» شارع صلاح الدين - ديرة
«ايبكو - الثنية» شارع الجميرا - بر دبي

حركة الموانىء

اسم الميناء	الرصيف	الباخرة	الحمولة
ميناء زايد ت: ٧٢٥٦٠٠	١	نوردستار	حاويات
	١	جريس ليبرتي	حاويات
	٧	حجاز	متنوعة
	٨	هرفاتسكا	متنوعة
	١٩	سي ويند	متنوعة
ميناء راشد ت: ٤٥٩٦٩٩		تورين ميرسك	
		ميرسك كليمنتاين	
		توركل ميرسك	
		باك باي	
		تريد فاست	
		بانجلار مايا	
ميناء جبل علي ت: ٣٥٢٥١-٠٨٤		ارنولد شولت	
		كوراكارام	
		سباركل صن	
		الخفجي	
ميناء خالد ت: ٥٤١٦٦٦	١	لارك فيلد	حديد وورق
	٤	اتلانتك ريفر	بصل
ميناء الفجيرة ت ٢٢٤٢٣١		بي تافت	
		لم في بول ايست	
		فيل دي ميناء قابوس	

اذاعة القرآن الكريم من ابوظبي

٤ الافتتاح وعرض البرامج ٥٫٠٤ القرآن الكريم المفسر من سورة التوبة ٤٫١٦ الحديث الديني «الاصلاح والدعوة الى الخير» للشيخ محمد الحبيب بن خوخة ٤٫٢٢ من الاحاديث النبوية ٤٫٢٥ برنامج «منهج القرآن في التربية» للدكتور احمد خليل ٤٫٣٦ القرآن الكريم ٤٫٥١ «مجلة الفكر الاسلامي» لحامد واكد ٥٫٢١ القرآن الكريم ٥٫٣٩ المصحف المرتل الرباعي ٦٫٠٩ من الاحاديث النبوية ٦٫١١ القرآن الكريم ٦٫٣٤ برنامج «كيف تقرأ القرآن الكريم» للشيخ عبدالباري محمد ٦٫٤٥ القرآن الكريم ٦٫٥٨ الختام بالسلام الوطني.

تسمع وتشاهد

برامج اذاعة الامارات العربية المتحدة من ابوظبي

٦٫٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٧٫٢٥ لقاء الصباح ٩٫٠٠ استوديو واحد ١٢٫٤٥ عالم الاسرة ١٫٤٥ التقرير الاخباري ٢٫١٥ ما يطلبه المستمعون ٣٫١٠ غناء ٥٫٠٠ مسلسل يومي ٥٫١٥ البث المباشر ٨٫٠٠ مسلسل يومي ٨٫٤٠ في ذاكرة التاريخ ٩٫١٥ الحروف الاولى ١٠٫١٥ اشرعة المعرفة ١١٫٠٠ حبيب الله ١٢٫٠٠ اوراق ملونة ١٫٠٠ خفقات قلب وعرض الانباء والمصحف المرتل.

برامج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من ابوظبي

٩٫٠٠ خدمة المعلومات التلفزيونية ١٠٫٠٠ الافتتاح بالسلام الوطني ١٠٫٠١ القرآن الكريم المفسر ١٠٫٢٥ فترة الاطفال ١٢٫٠٠ المائدة العربية ١٢٫٤٠ الاسلام والانسان ١٫٠٥ اليكم مع التحية ٢٫٠٠ الفيلم الثقافي/اسرار البحار ٢٫٥٠ المسلسل الاجنبي/CROWING PAINS ٣٫٢٠ لقاء النور ٤٫٣٠ فترة الاطفال الثانية ٥٫٠٠ سحب جوائز مسابقة السلامة المرورية ٦٫٠٠ جهينة ٧٫٣٠ روعة الطبيعة ٧٫٥٠ المسلسل التاريخي/تحت ظلال السيوف ٩٫٥٠ التقرير الرياضي ١٠٫١٠ الخليج في ذاكرة ابنائه ١١٫٠٠ بين الحقيقة والخيال.

الفترات الاخبارية : ٢٫٣٠ نشرة الاخبار الاولى ٧٫٠٠ جريدة اليوم ٩٫٠٠ نشرة الاخبار الرئيسية والعالم هذا المساء ١٢٫١٠ نشرة الاخبار الثالثة والاخيرة

البرنامج الثاني: ١٠٫٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ١٠٫٤٠ عروض الفيديو ١١٫٠٠ الكاميرا الخفية ١١٫٢٠ الحرب والسلام ١٢٫٠٠ اخبار سي ان ان ٤٫٣٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٤٫٤٠ دروس تعليمية ٦٫٤٠ برنامج كوميدي ٨٫٠٠ الاخبار بالفرنسية ٨٫٤٥ سي ان ان ١٠٫٠٠ الكاميرا الخفية ١٠٫٣٠ الاخبار بالانجليزية ١١٫٠٠ منوعات اجنبية.

برامج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من دبي

٢٫٠٠ القرآن الكريم ٢٫١٠ حديث ديني ٢٫٢٠ رسوم متحركة ٣٫٢٠ مسلسل/الجوهرة والصياد ٤٫٠٠ المدرسة الرياضية ٤٫٥٠ قاموس المساء ٤٫١٥ كرة قدم من الدوري الانجليزي ٥٫٠٠ الفيلم العربي/احترس من الخط بطولة: عادل امام وليلية ٦٫٤٥ الطريق الى الجامعة ٧٫٠٠ المسلسل الخليجي/درس خصوصي ٨٫٠٠ الاخبار الاولى ٨٫١٥ العلم والانسان ٩٫٠٠ المسلسل العربي/ضمير ابله حكمت ١٠٫٠٠ اخبار العاشرة ١٠٫٣٠ الاخبار الرياضية ١٠٫٥٠ ابتسامات ١١٫٠٥ المصارعة الحرة العالمية ١١٫٣٥ حروف مضيئة وسهرة الليلة مع حرف الفاء «ف» ١٢٫٣٥ القرآن الكريم ١٢٫٤٠ السلام الوطني.

برامج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من الشارقة

١٠٫٠٠ الافتتاح بالسلام الوطني ثم القرآن الكريم ١٠٫٠٥ البرنامج المحلي/طريق الهدى ١٠٫١٨ فترة الاطفال ١١٫٢٥ البرنامج المحلي/مشاعل الامل ١١٫٤٨ المسلسل الاسطوري/رحلة العجائب ١٢٫٢٨ اذان الظهر ١٢٫٣٦ البرنامج المحلي/مايرقضه المشاهدون ١٢٫٤١ المسلسل الخليجي/تناتيف ١٫١٨ البرنامج الاخباري/الصحافة اليوم ١٫٣٤ الختام باستراحة المحطة.

الخدمات الخاصة

٢٫٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم ٢٫١٤ المسلسل الأوردو/موسم ٣٫٠٠ آخر الاخبار ٣٫١٦ المسلسل الاجنبي/ALF ٣٫٤٠ البرنامج الثقافي/سحر النماذج ٣٫٥٥ اذان العصر ٤٫١٥ الختام باستراحة المحطة.

البرنامج العام : ٤٫٣٠ القرآن الكريم والحديث الديني ٤٫٤٥ فترة الاطفال ٦٫٣٠ آخر الاخبار ٦٫٣٢ مفكرة ٦٫٤٤ البرنامج الديني/في نور القرآن ٧٫١٣ اذان المغرب ٧٫٣٠ آخر الاخبار ٧٫٣٤ المسلسل اليومي/الوجه الاخر ٨٫٣٠ الاخبار الرئيسية ٨٫٤٣ اذان العشاء ٩٫٠٣ البرنامج المحلي/ابجد هوز ٩٫١١ البرنامج المحلي/الشرطي ٩٫٥٢ البرنامج المحلي/مايرفضه المشاهدون ٩٫٥٧ عرض برامج الغد ٩٫٥٩ السهرة مع روائع القصص العالمية/هؤلاء الرجال العظماء ١١٫٠٥ آخر الاخبار ١١٫٢٠ ابتهال ديني ١١٫٣٠ السلام الوطني ثم الختام.

جدول الترددات الاذاعية من اذاعة الامارات العربية المتحدة من ابوظبي

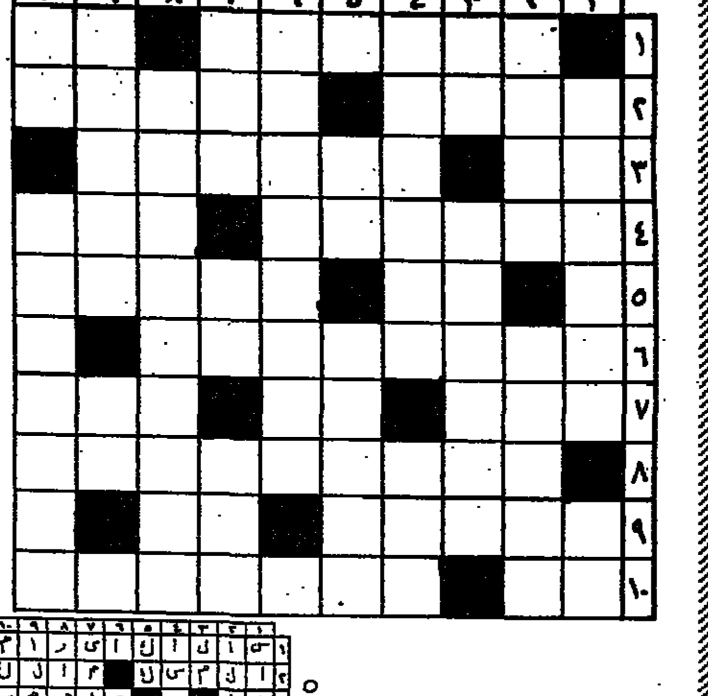
منطقة الخدمة	اللغة	التردد	طول الموجة بالامتار	التوقيت: دولة الامارات - من	التوقيت: دولة الامارات - الى	التوقيت: الزمن العالمي جرينتش - من	التوقيت: الزمن العالمي جرينتش - الى
شمال امريكا	انجليزي	٧٢١٥	٤٩	٠٢٠٠	٠٤٠٠	٢٢٠٠	٢٤٠٠
	انجليزي	٩٦٠٠	٣١	٠٢٠٠	٠٤٠٠	٢٢٠٠	٢٤٠٠
	عربي	٧٢١٥	٤٩	٠٤٠٠	٠٦٠٠	٢٤٠٠	٠٢٠٠
	عربي	٩٦٠٠	٣١	٠٤٠٠	٠٦٠٠	٢٤٠٠	٠٢٠٠
شمال امريكا الغربي	انجليزي	١١٩٦٥	٢٥	٠٢٠٠	٠٤٠٠	٢٢٠٠	٢٤٠٠
	عربي	١١٩٦٥	٢٥	٠٤٠٠	٠٦٠٠	٢٤٠٠	٠٢٠٠
الشرق الاقصى اتجاه اليابان	عربي	٢١٧٣٥	١٣	١٣٠٠	١٥٠٠	٠٩٠٠	١١٠٠
↳		١٧٨٥٥	١٦	١٣٠٠	١٦٠٠	٠٩٠٠	١٢٠٠
↳		٢٥٦٩٠	١١	١٣٠٠	١٥٠٠	٠٩٠٠	١١٠٠
↳		١٥٣١٥	١٩	١٦٠٠	١٧٠٠	١٢٠٠	١٢٠٠
الشرق الاقصى اتجاه استراليا	عربي	١٥٣٠٥	١٩	١٥٠٠	١٦٣٠	١١٠٠	١٢٣٠
↳		١١٩٨٥	٣١	١٦٣٠	١٨٠٠	١٢٣٠	١٤٠٠
شمال افريقيا	عربي	٢١٥١٥	١٣	١١٠٠	١٣٠٠	٠٧٠٠	٠٩٠٠
↳		١١٩٨٥	٢٥	٢٢٠٠	٠٢٠٠	١٨٠٠	٢٢٠٠
اوروبا	عربي	١٧٨٥٥	١٦	١٠٠٠	١٣٠٠	٠٦٠٠	٠٩٠٠
↳		٢١٧٣٥	١٣	١٠٠٠	١٣٠٠	٠٦٠٠	٠٩٠٠
↳		٢١٥١٠	١٣	١٠٠٠	١٣٠٠	٠٦٠٠	٠٩٠٠
↳		١١٩٦٥	٢٥	٢٠٠٠	٢٣٠٠	١٦٠٠	١٩٠٠
↳		١٣٦٠٥	٢١	٢٠٠٠	٢٣٠٠	١٦٠٠	١٩٠٠
↳		١٥٤٨٥	١٩	٢٠٠٠	٢٢٠٠	١٦٠٠	١٨٠٠
↳		١١٦١٥	٢٥	٢٢٠٠	٠٢٠٠	١٩٠٠	٢٢٠٠
↳		٩٧٨٠	٣١	٢٢٠٠	٠٢٠٠	١٩٠٠	٢٢٠٠
الشرق الاوسط	عربي	٧٢١٥	٤٩	٠٧٠٠	٠٨٠٠	٠٣٠٠	٠٤٠٠
الهند وباكستان	عربي	٩٦٩٥	٣١	٠٦٠٠	١٠٣٠	٠٢٠٠	٠٦٣٠
↳		٩٦٩٥	٣١	٢٠٠٠	٢٤٠٠	١٦٠٠	٢٠٠٠

اذاعة القرآن... ١٤ يوليو

١٤ يوليو

١٧٨٩: اقتحم المتظاهرون الفرنسيون سجن الباستيل واستولوا عليه واطلقوا سراح المسجونين السياسيين مسجلين بذلك بداية الثورة الفرنسية.
١٩٣٤: تم افتتاح خط انابيب البترول بين الموصل وطرابلس بالشام
١٩٤٦ بدأت هولندا حملة معادية لليهود بتهمة معاداتهم للاشتراكية
١٩٦٧ اتخذت الجمعية العامة للامم المتحدة قرارا يلزم اسرائيل بوقف اية عمليات لتغيير وضع القدس
١٩٨١: وقعت مواجهة عنيفة بين طائرات سوريا واسرائيل في وسط جنوب لبنان
١٩٨١ كلف اسحق نافون مناحم بيجن بتشكيل حكومة جديدة في اسرائيل خلال ٢١ يوما

الكلمات المتقاطعة



الكلمات الافقية
١ - مكتشف ورحالة قديم - اداة تعريف
٢ - يرضخ «م» - يعقب النهار «م»
٣ - ثلثا صلب - يحملها الرسل
٤ - الآمن الناجي - قاض
٥ - انتقل - عقوبة اسلامية
٦ - الحاذقات
٧ - من الاسماك «م» - للاستفهام - ضرب برجله «م»
٨ - من اساليب انهاء الخدمة «م»
٩ - عدم اهتمام - عظم
١٠ - متشابهان - العقول «م»

الكلمات الرأسية
١ - تشكيلات اجرامية - اكتمل
٢ - مخدوع - غير معلوم «م»
٣ - شقيق - النشاط «م»
٤ - العبير «م» - امنح
٥ - مرض صدري - الرأس «م»
٦ - دولة خليجية
٧ - بض «م» - للنهي - دون
٨ - الاستمرار في الحديث «م»
٩ - يرمز للملك - من الزهور
١٠ - للنفي - فاقدات الازواج

○ حل المسابقة الماضية

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	س	ا	ل	ا	ك	ا	ى	ر	ا	م
٢	ا	ك	م	س	ك	■	م	ا	ل	ك
٣	ن	ا	■	ر	■	ه	ا	د	م	س
٤	س	■	ر	ا	ف	■	ر	ى	غ	ى
٥	ك	ه	■	ق	ه	د	■	و	ر	م
٦	ف	ى	ل	■	م	ب	ا	■	ب	ج
٧	ا	ث	ق	ل	■	ا	م	ل	■	و
٨	د	ا	خ	■	ق	ب	ن	■	ا	ر
٩	و	ر	■	ل	ب	ه	■	ر	ف	ك
١٠	ر	و	ا	ى	ه	■	ه	م	ل	ى

هواتف الطوارىء

الإمارة	ابوظبي	دبي	الشارقة	عجمان	ام القيوين	راس الخيمة	الفجيرة	العين
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

رموز فتح الخطوط داخل مدن الدولة

[illegible]	[illegible]

رموز فتح الخطوط الدولية

الدولة	الرمز	الدولة	الرمز	الدولة	الرمز
مصر	٠٠٢٠	سويسرا	٠٠٤١	ايرلندا	٠٠٣٥٣
امريكا	٠٠١	ماليزيا	٠٠٦٠	قبرص	٠٠٣٥٧
قطر	٠٠٩٧٤	استراليا	٠٠٦١	هونج كونج	٠٠٨٥٢
البحرين	٠٠٩٧٣	اندونيسيا	٠٠٦٢	بنجلاديش	٠٠٨٨
عمان	٠٠٩٦٨	الفلبين	٠٠٦٣	تايوان	٠٠٨٨٦
اليمن	٠٠٩٦٧				

أنت وحظك

مواليد اليوم
- تحتفل بمناسبة سعيدة اليوم

برج الحمل
٢١ مارس - ٢٠ ابريل
- تصلك رسالة من شخص عزيز تمنيت ان تعرف عنه انباء هامة

برج الثور
٢١ ابريل - ٢٠ مايو
- تقابل اليوم شخصا عزيزا من الاصدقاء القدامى

برج الجوزاء
٢١ مايو - ٢٠ يونيه
- لا تنظر الى الماضي.. فالمستقبل امامك يفتح لك ذراعيه

برج السرطان
٢١ يونيه - ٢٠ يوليه
- حاول الاستفادة من تجاربك قدر الامكان

برج الاسد
٢١ يوليه - ٢٠ اغسطس
- بعض المشاكل المالية تتوصل الى الحلول المناسبة لها في وقت قصير

برج العذراء
٢١ اغسطس - ٢٣ سبتمبر
- عليك بالصبر لان الظروف تتطلب ذلك

برج الميزان
٢٤ سبتمبر - ٢٣ اكتوبر
- الافكار التي تراودك يشوبها بعض التشويش عليك ان تركز اكثر

برج العقرب
٢٤ اكتوبر - ٢٢ نوفمبر
- افهم جيدا السؤال قبل الاجابة

برج القوس
٢٣ نوفمبر - ٢١ ديسمبر
- اذا كنت تريد طرق مجالات عملية جديدة عليك باستشارة الاصدقاء

برج الجدي
٢٢ ديسمبر - ٢٣ يناير
- تبادل مثمر للاراء بينك وبين بعض الاصدقاء

برج الدلو
٢٤ يناير - ١٨ فبراير
- لقاء مع من تحب تؤجله بعض الظروف الطارئة

برج الحوت
١٩ فبراير - ٢٠ مارس
- لاتؤجل عمل اليوم الى الغد وكن حذرا

حركة الطيران

مطار ابوظبي الدولي تليفون : ٧٥٧٦١١

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
طيران الامارات	لندن	٠٧٠٠	دبي	٠٨٠٠
الهندية	بومباي	٠٧٤٠	تريفاندرام	٠٩٠٠
مارتن اير	امستردام	٠٧٤٥	بانكوك	٠٩٠٠
المصرية	الاسكندرية	١٤٢٥	مسقط	١٥١٥
الاردنية	—	—	عمان	٠٨٠٠
الاندونيسية	جدة الرياض	١٩٠٥	جاركتا	٢٠٠٥
الفلبينية	مانيلا	٢١٢٠	الرياض	٢٢٢٠
السويسرية	زيوريخ الرياض	٢٢٣٠	الرياض زيوريخ	٠٠٠٥
الباكستانية	كراتشي	١٤٤٠	كراتشي	١٦٠٠
السعودية	الرياض	١٤٥٠	دبي	١٥٤٠
السودانية	الخرطوم الشارقة	١٥١٠	الخرطوم	١٦١٥
الهندية	تريفاندرام	١٨٢٥	بومباي	٢٠٠٠
السعودية	دبي	١٧٥٠	الرياض	١٨٢٠
اليمنية	صنعاء الدوحة	٢٢٤٥	صنعاء	٢٣٣٠
البريطانية	لندن دبي	٢٣١٠	الظهران لندن	٠٠١٥
السريلانكية	روما	٢٣١٥	كولومبو	٠٢٢٥
السورية	دمشق	٠٠٥٥	بومباي	٠١٤٠
الاندونيسية	امستردام	٠٠٣٥	سنغافورة جاكرتا	٠١٤٥
الاردنية	عمان	٠٢٢٥	دبي	٠٣١٠
الكويتية	الكويت دبي	٠١٣٥	—	—
مارتن اير	فوكيه	٠٢٢٢٥	امستردام	٠٣٤٠
السريلانكية	كولومبو	٠٣٢٠	باريس امستردام	٠٣٣٠
الفلبينية	الرياض	٠٣٠٠	مانيلا	٠٤٠٠
الاندونيسية	جاكرتا سنغافورة		زيوريخ امستردام	٠٤١٥

طيران الخليج من مطار ابوظبي الدولي

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
٥٣	بومباي	٠٧٣٠	البحرين	٠٨٣٠
٤١٣	—	—	البحرين استنبول اثينا	٠٩٠٠
٧١	—	—	البحرين القاهرة	٠٩١٥
٥	—	—	البحرين لندن	٠٧٢٠
٩١١	مسقط	١٠٤٠	بيروت	١١١٥
٥٤٠	البحرين	١١٣٠	مسقط	١٢٠٠
٥٧٠	—		شيراز	١٤٢٠
٤٧٣٢	البحرين الدوحة	١٤٣٠	كراتشي	١٥٣٠
١٧٥	مسقط	١٤٥٠	جدة	١٥٣٠
٢٣٤	الكويت الدوحة	١٧٢٥	الدوحة الظهران	١٨٤٠
٥٧١	شيراز	١٨٣٠	البحرين	١٩٣٠
٩١٢	بيروت	٢٠١٥	مسقط	٢٠٤٥
٧٢	القاهرة البحرين	٢١٠٥	—	—
٤	لندن الدوحة	٢٣٢٠	بومباي	٠٠١٥
١١٥٢	—	—	مسقط بانكوك هونج كونج	٠٠٠١
٦٢	البحرين	٠٠٣٥	تريفاندرام	٠١٣٠
١١٥٣	هونج كونج بانكوك مسقط	٠١٠٠	—	—

مطار دبي الدولي تليفون ٢٤٥٥٥٥

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
الفلبينية	—	—	مانيلا	٠٠١٥
الكويتية	الكويت	٠٠١٥	الكويت	٠٨٤٥
الماليزية	كوالالمبور	٠٠٣٠	لندن	٠١٤٥
اليوغسلافية	سنغافورة	٠٠٤٠	بلجراد	٠١٤٠
البريطانية	ابوظبي	٠٠٥٠	لندن	٠١٤٥
ايرفلوت	—	—	موسكو	٠٢٠٠
جيس اير	صوفيا	٠١٣٠	سنغافورة	٠٣٠٠
الماليزية	كوالالمبور	٠١٤٥	باريس	٠٢٤٥
الاردنية	عمان	٠٢٢٠	مسقط	[illegible]
الايطالية	بومباي	٠٢٣٠	روما	[illegible]
الفرنسية	باريس	٠٢٤٠	روينون موريشيوس	[illegible]
الاثيوبية	—	—	مسقط اديس ابابا	٠٤٣٠
الكينية	[illegible]	٠٣١٥	نيروبي	٠٤٣٠
ايرفلوت	موسكو	٠٣٣٥	فنوم به سايجون	٠٤٤٥
البنغالية	دكا / بومباي	٠٤٢٥	طرابلس	٠٥٢٥
السويسرية	زيوريخ	٠٤٥٠	كراتش	٠٥٥٠
الافغانية	—	—	كابول	٠٧٠٠
الماليزية	بروكسل فرانكفورت	٠٦١٠	كوالالمبور	٠٧١٠
اليوغسلافية	بلجراد	٠٦٣٠	سنغافورة سيدني	٠٧٣٠
السريلانكية	كولومبو	٠٦٤٥	لندن	٠٨٠٠
الاردنية	مسقط	٠٧٤٥	عمان	٠٨٣٠
الشرق الاوسط	مسقط	٠٧٤٥	بيروت	٠٨٣٠
لوفتهانزا	كراتشي	٠٩١٥	فرانكفورت	١٠١٠
البريطانية	لندن	٠٩٠٥	مدراس	١٠٣٠
الباكستانية	بيشاور	٠٩٥٥	كراتشي	١٣١٥
الايرانية	بندر عباس	١٠١٥	بندر عباس	١١١٥
السويسرية	كراتشي	١٢٠٠	زيوريخ	١٣٠٠
الهندية	دلهي	١٢٠٠	تريفاندرام	١٣٣٠

طيران الخليج من مطار دبي الدولي

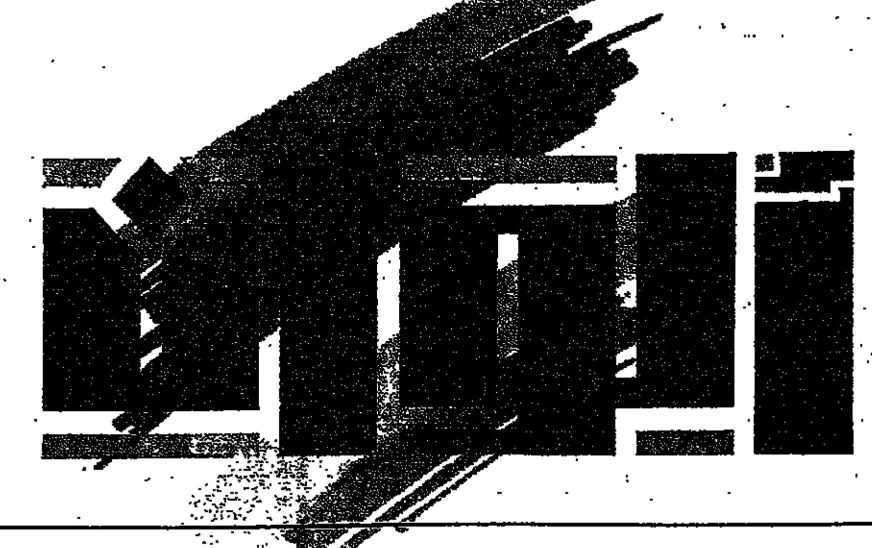
الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
٥١٠	الدوحة	٠١٣٠	الدوحة البحرين	٠٧٣٠
٥٠١	مسقط	[illegible]	البحرين	٠٨٣٠
[illegible]	[illegible]	[illegible]	الدوحة البحرين	١٢١٥
[illegible]	[illegible]	[illegible]	البحرين	١٩٠٠
[illegible]	[illegible]	[illegible]	الدوحة البحرين	٢٢١٥
[illegible]	[illegible]	[illegible]	مسقط	٢٣٠٠

طيران الامارات من مطار دبي الدولي

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

مطار الشارقة الدولي تليفون ٥٨١١١١

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]





خطـوة اولـى لتنفيـذ دعـوة زايـد
اجتماع لجمعيـات الفنـون الشعبيـة بـالـدولـة

تبدأ الادارة الثقافية بوزارة الاعلام والثقافة خطواتها العملية لتنفيذ دعوة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بشأن تجميع التراث وحمايته. وستعقد الادارة اجتماعاً في الثامن عشر من الشهر الجاري في مقر جمعية دبي للفنون الشعبية برئاسة عبدالرحمن الصالح مدير الادارة ويحضره مندوبو جمعيات الفنون الشعبية في الدولة وهي:

جمعية ابوظبي للفنون الشعبية، جمعية العين للفنون الشعبية، جمعية دبي للفنون الشعبية والمسرح، جمعية الشارقة للفنون الشعبية والمسرح، جمعية الفنون الشعبية والتجديف، السطوة، جمعية عيـال نـاصر للفنـون والتراث الشعبي، جمعيـة النـادى البحرى للفنون والسياحة.

.. واجتماع تحضيرى لمهـرجـان المسرح بـدول التعـاون

كما بدأت الادارة الثقافية بوزارة الاعلام والثقافة استعداداتها لتنظيم مهرجان المسرح لدول مجلس التعاون والذى سيقام خـلال شهر يناير من العام القادم. وستعقد اللجنة العليا للمهـرجـان اجتماعـا صبـاح اليـوم في مقـر الـوزارة من اجل بحث خطـة العمل التنفيذية للمهرجان.

فيصل القاسمي يشهد بروفات الفرقة الفنية للشباب

دبي ـ الاتحاد

يشهد معالى الشيخ فيصل بن خالد القاسمى وزير الشباب والريـاضـة مساء اليوم بروفة الفرقة القـوميـة للشبـاب التـابعـة لـوزارة الشبـاب والرياضة والتى تستعد حاليا للاشتراك في مهـرجـان الفنـون الشعبيـة لمجلس التعاون لـدول الخليج العـربي والمزمع اقـامتـه بسلطنـة عمان (صلالة) وذلك خلال الفترة من ٢٣ ـ ٣٠ اغسطس المقبل.

وتجرى الفرقة يوميا تدريباتها بقاعة مسرح الشباب القـومي للفنـون على الرقصات والفنون الشعبية وعلى وجه الخصوص العيالـة والليـود. كما تم تكوين فرقة للمشاركة في مهرجان الالعـاب الشعبيـة الـذى يقـام خلال نفس الفترة بسلطنة عمان.

بمناسـبة عيـد الجـلوس
تلفزيون ابوظبي يسجل ثلاث حلقات لمجالس الشعر الشعبي

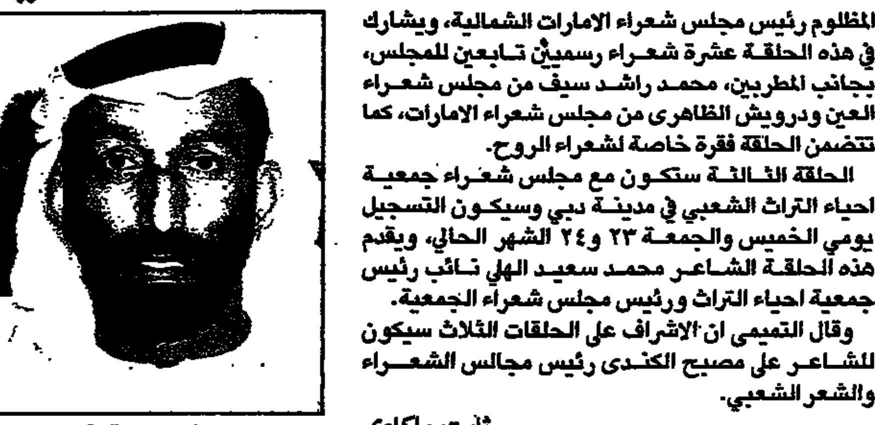
بمناسبة عيد الجلوس السـادس والعشرين لصـاحب السمو رئيس الدولة يقوم قسم شعراء القبائل بتلفزيون الامارات العربية المتحدة بتسجيل حلقات جديدة من هذا البرنامج بهذه المناسبة. وقال المخرج علي التميمي مخرج البرنامج ان تسجيل هـذه الحلقـات سيكـون على النحـو الآتي: حلقة خاصة يتم تسجيلها غـداً في المجمع الثقـافي لمجلس شعراء ابوظبي والبادية، ويقوم بتقديمها الشاعر محمد سعيد الـرقـراقي والشـاعـر صيـاح المنصـورى، ويشرف عليهم الشاعر على مصبح الكندى رئيس مجلس الشعراء والشعر الشعبي، والقصائد الملقاة في هذه الحلقة ستكون جديدة وستذاع لأول مرة.

يوم الاثنين المقبل ٢٠ الشهر الحالي سيتم تسجيل حلقة خـاصـة بمجلس شعـراء العين والامـارات الشماليـة والتسجيل في مدينة العين ويقدمها الشاعر محمـد راشـد الشـامسى رئيس مجلس شعـراء العين والشـاعـر بطي المظلوم رئيس مجلس شعراء الامارات الشمالية، ويشارك في هذه الحلقـة عشرة شعـراء رسميين تـابعين للمجلس، بجانب المطربين، محمـد راشـد سيف من مجلس شعـراء العين ودرويش الظاهرى من مجلس شعراء الامارات، كما تتضمن الحلقة فقرة خاصة لشعراء الروح.

الحلقـة الثـالثـة ستكـون مع مجلس شعـراء جمعيـة احياء التراث الشعبي في مدينـة دبي وسيكـون التسجيل يومي الخميس والجمعـة ٢٣ و٢٤ الشهر الحالي، ويقدم هذه الحلقـة الشـاعـر محمـد سعيـد الهلي نـائب رئيس جمعية احياء التراث ورئيس مجلس شعراء الجمعية.

وقال التميمى ان الاشراف على الحلقات الثلاث سيكون للشـاعـر على مصبح الكنـدى رئيس مجالس الشعـراء والشعر الشعبي.

ثابت ملكاوى



○ علي مصبح الكندى



○ علي التميمى

○ صورة عامة لمجالس الشعراء



اعلامي كويتى في الامارات لتكريم رجال الاعلام
فالح العدواني: استعادت الأجهزة الاعلامية الكويتية عافيتها بفضل دول مجلس التعاون

يزور فالح العـدواني مسئـول الاشتراكـات الصحفيـة بـوزارة الاعلام الكويتية دولـة الامـارات حـاليـا لتسليم عـدد من كبـار الشخصيات ورجال الاعلام دروع وشهـادات تقـديـر لـدورهم المتميز اثناء ازمة احتلال الكويت.

وفي حديث مع العدواني قال ان هـذه الخطـوة تكمـل الملتقـى الإعلامي الذي عقد أواخر الشهـر الماضى في الكويت تحت رعـايـة ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الكويتى الشيخ سعد العبداللـه وحضره اعـلاميـون من مختلف اقطـار دول مجلس التعـاون، ووصفهـا بـانها لمسـة وفـاء للاعلاميين.

وتحدث العـدواني عن قسم الاشتراكـات الصحفيـة في وزارة الاعلام الكـويتيـة فقـال ان مهمتـه متعددة وتشمل تـوفير الاشتراكـات في الصحف العـربيـة والاجنبيـة للوزراء وكبار المسئولين اضافـة الى عمل الملاحق الصحفية والصفحات الخاصة في المنـاسبـات الـوطنيـة لدولة الكويت، وهـذا العمل يقع في اطار الاعـلام الخارجي الـذي بـدأ يتوسع في مرحلة ما بعد التحرير.

وذكر العدواني ان مراكز اعلامية ستفتتح في لندن ونيودلهي وحاليا تجرى دراسة اقامة مراكز اعلامية في واشنطن وباريس.

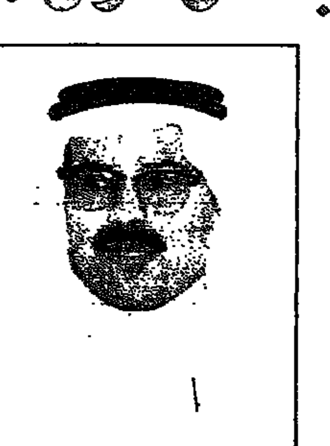
امـا في القـاهـرة فيعمل المركـز الاعـلامي منـذ الازمـة ومهمتـه تتجـاوز التعـريف الى الانتـاج وتـدريـب الكفـاءات الاذاعيـة والاعلامية.

وقـال ان مـن مهمات المراكـز الاعلامية ايضا شرح السيـاسـات الكويتية تجاه الكثير من القضايا ونقل صـورة حقيقيـة لما يحدث في الكـويت على كـافـة الأصعـدة الاقتصاديـة والثقـافيـة والأمنيـة والسياسية والمشاركة في المعارض والمؤتمرات والمساعدة في طبـاعـة نتاجات المثقفين الكـويتيين خـارج الكـويت، وتأتي هـذه الخطـوة الأخيرة بعـد انضمام المجلـس الوطنى للثقافـة والفنـون لـوزارة الاعلام.

اما بالنسبة للاصدارات الثقافية الاخـرى التي تـوقفت مثل مجلـة العربي وعالم المعرفة فقـد عـاودت الصدور وتطبع في مصر.

وذكر فـالح العـدواني ان كـافـة الاجهـزة الاعـلاميـة في الكـويت استعادت عافيتها وذلك بمساعـدة دول مجلس التعـاون التي قـامت بتـزويـد المكتبـات الاذاعيـة والتلفزيونية بالمسلسلات والبرامج والمواد الارشيفية الأخرى.

أمـا بـالنسبـة للمسرح فقـال العدواني ان المسرح الكويتى واصل عمله فور عودة الفنانين الى بلادهم، فبعد شهر واحد من تحرير الكويت قام احد المسارح بتقـديم مسرحيـة سـاخـرة حـول زمن الاحتـلال.. وحـاليـا تعمل مختلف المسـارح لانتاج أعمال جديدة.



○ فالح العدواني

يتمنى الوصول الى مستوى عبدالحسين عبدالرضا
سيف عدران فنـان شـاب تميـز بـدوره في مسرحيـة «بـوعكلـوه في مهمـة»

كتب ـ فيصل الجابرى:

سيف عدران احد الشباب المواطنين الذين أحبوا المسرح وعشقوه شارك في عدة اعمال مسرحية منهـا د. فاس وصل من تكساس ومسرحية بوعكلوه في مهمة، وفي هذه المسرحية قـام بأداء دور مميـز ممـا لفت انتباه الجمهور له. يقول سيف عدران ان دوره كان ابن راشد بوعكلوه والذي تزوج امرأة مصرية وأنجبته وعندما سمـع ان والده قد توفى في حادث انفجار طائرة ســارع الى بلـد والـده لكي يحصل على نصيبه من الميراث، ولكنه يفاجأ ان لـه اخـوة كثيرين كلهم جـاءوا لنفس الهدف، وفي النهـايـة يفـاجأ الجميع بأن والدهم المتوفي مديون بمبلغ كبير وان عليهم ان يقوموا بسداده. ويوضـح الفنان الشـاب ان اسناد هذا الدور له جاء بناء على رغبة شخصية منه حيث انه وجد في نفسه الثقة الكاملة والقـدرة على أداء هذا الدور بنجاح وبالفعل استجاب المخرج لطلبه واسند اليه الدور.

وعن طموحاته المستقبلية يقول الفنـان سيف انـه يتمنى ان يلقى نصيبه من الشهرة الاعلاميـة على الساحة المحليـة والخليجيـة وان يصل الى مستوى الفنان الكـويتى عبدالحسين عبدالرضـا، وقـال ان دور الاهل والاصدقاء في تشجيعـه قد اثر على نفسيتـه ممـا دفعـه الى الاحساس بالثقة.

وفي النهاية طالب الفنان الشاب سيف عـدران وسـائل الاعــلام المختلفة بالاهتمام بالمسرح المحلي وابراز دوره في مختلف الجوانب.



○ سيف عدران



○ عبدالحسين عبدالرضا

اليوم من تلفزيون ابوظبى سحب جوائز مسابقة السلامة المرورية

يبث تلفزيون الامارات العربية المتحدة من ابوظبى في السـاعـة الخامسة من عصر اليوم برنامجا خاصا عن سحب جوائز مسابقة السلامـة المروريـة التي اعـدتها ادارة العلاقـات العـامـة بـوزارة الداخلية ضمن فعاليات اسبـوع المرور لهذا العـــام، كما سيتـم الاعلان عن اسماء الفائزين البالغ عددهم ٣١ فائزاً.

والجدير بالذكر ان الفائز الاول في المسابقة سيمنح جائزة عبـارة عن سيارة مقدمـة من مـؤسسـة الفطيـم للسيـارات كما سيمنـح بقية الفائزين جوائز قيمة مقدمة من المؤسسات والشركات العاملة في الدولة.

اشراف : محمد العامري
ص.ب ٧٩١ / هاتف ٤٥٥٨٨٨

رد من مسئول: ادارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية

الكافيتريا تبعد حوالي ٢٠ مترا عن مستودعات جمارك المطار ولا توجد مسببات للاشتعال


☆ العميد حميد علي

تلقت صفحة رأي الناس الرد التالي من ادارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية حول ملاحظة احد القراء والخاصة بوجود كافيتريا في قسم المستودعات الخاص بالجمارك بمطار ابوظبي الدولي.

نشرت صحيفتكم الغراء رسالة من احد القراء اشار فيها الى وجود كافيتريا في قسم المستودعات الخاص بالجمارك في مطار ابوظبي الدولي مما قد يعرض هذه المنطقة الى اشتعال حريق فيها.

وقد عرضت ادارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية الشكوى على العميد حميد علي مدير عام الدفاع المدني الذي افاد بان قسم الوقاية والسلامة بالادارة العامة للدفاع المدني قد قام بزيارة ميدانية لقسم المستودعات الخاص بالجمارك بمطار ابوظبي الدولي وعاين الكافيتريا موضوع الشكوى، وتبين ان الكافيتريا والمكاتب تبعد حوالي ٢٠ مترا عن المستودعات، وتم التوصية بتلبيس المكاتب والكافيتريا بمادة مؤخرة للاشتعال «جبس بورد» وتوفير طفايات حريق توزع على المكاتب والكافيتريا علما بان الكافيتريا لا تستخدم الغاز بل الكهرباء في عمل الشاي وتبيع سندويشات جاهزة للمراجعين واشار الى ان المستودعات بالمكان مجهزة بتجهيزات الوقاية والسلامة ضد مخاطر الحريق.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

رسالة الطبيب
نفسية اولا وجسدية ثانياً

المفروض في الطبيب ان يعالج النفس اولا قبل الجسد وان يكون مبشرا بالشفاء باعثا على الامل في نفس المريض، يرفع من معنوياته ويشحذ من همته، وذلك الى جانب العمليات والادوية الاخرى. هذه هي رسالة الطبيب شرعا وقانونا وعرفا. اما ان يكون الطبيب قاتلا بمعنى انه يثبط من همة المريض ويقضي على امله في الشفاء ويحطم معنوياته ويزيد من همومه ويجلب له الشقاء والحزن، فشيء لا يرضاه احد.

والقصة انني اجريت إحدى عمليات العظام ذات يوم وكانت قاسية فعلا، ولما خرجت من المستشفى وعدت بعد فترة للكشف على يد احد الاطباء ـ غير الاطباء المعالجين ـ فاذا به بمجرد رؤيته للاشعة يصرخ.. العملية خطأ.. و.. و.. من الذي اجرى لك هذه العملية!! وكلام كثير.. وكاد ان يغمى علي وتركني في همومي وحزني. وعاد الى مكالماته التليفونية واستغيث به ليقول الحقيقة ولا مجيب، وقضيت اياما يعلم الله كيف مرت بي، ثم عدت الى المستشفى ثانية لمعاودة الكشف وصممت على اجرائه على يد غير هذا الطبيب قاسي القلب. فاذا بالطبيب الاخر بلسم جراح وباعث امل واطلب منه الحقيقة فيخبرني بأن العملية ناجحة ولا بأس بها وكل شيء تمام وعاد الامل الى قلبي وحمدت الله.

واقول لبعض السادة الاطباء لا تصفوا حساباتكم على حساب نفسية المريض ولا تجعلوا الغيرة تقضي على شرف مهنتكم، بل كونوا كما هو مطلوب منكم «ملائكة رحمة».

ابوعبدالله / ابوظبي

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

المراهقة مرحلة مهمة في حياة الفرد

يجمع معظم المشتغلين في مجال علم النفسي على ان مرحلة المراهقة من المراحل المهمة في حياة الفرد وان صحته النفسية وتكوين شخصيته تكوينا سليما متكاملا يتوقف الى حد كبير على اجتياز مرحلة المراهقة بسلام، لان هذه المرحلة من العمر تتميز بقفزة نوعية تتناول مختلف جوانب الشخصية سواء اكان في الجانب الجسمي ام العقلي ام الانفعالي ام الاجتماعي كما ان هذه الطفرة في النمو تستثير ضغوطا على المراهق تنشأ بين المجتمع من جهة ومطالب الذات عند المراهق من جهة اخرى اي بين ما يشعر به المراهق في هذه المرحلة، وما يشعر بأن المجتمع يطالب به وان عدم الملاءمة بين هذه المطالب يستثير ايضا جزءا كبيرا من المشكلات التي جعلت مرحلة المراهقة تتميز بالصعوبة والشدة. فهناك بعض المراهقين يشعرون بالحيرة والتردد ليس بالنسبة للاوامر الاجتماعية فحسب بل بالنسبة لما يدور في خلدهم من مشاعر. والبعض الآخر يحاول ان يكيف نفسه وفق مقتضيات البيئة الخارجية بطرق مختلفة مثل التامل والتدبر. ومنهم من يرى ان عليه ان يغير البيئة الخارجية المحيطة به لتكون وفق رغباته ومنهم من يشعر بالامن والطمأنينة من خلال هذا الفهم والتكيف ومنهم من يحاول ان يكسر القواعد الاجتماعية، والخرون يرون انهم يميلون لتغيير قيمهم لانهم يرون في ذلك مصلحتهم ويحقق لهم النمو الشخصي السوي.

من هنا ندرك ان جزءا كبيرا من الصعوبات الحقيقية التي تنهض في وجه المراهق ناشئة عن علاقاته في المجتمع الذي يعيش فيه.

عبد الحميد جمعة خوري / ابوظبي

من الاعماق

تسبب شرب الشاي في فصل عشرين موظفا في احدى الدول الاوروبية. والعبرة ليست في الشاي وانما برفض هذه الدولة اهدار الوقت العام وتضييعه في امور لا تعود بالمنفعة والفائدة.

فاذا استطاعت هذه الدولة تاكيد مقولة الوقت من ذهب فمتى نستطيع ان نؤكد نحن مقولة ان الوقت كالسيف اذا لم تقطعه قطعك؟ يجب ان نبدأ بمحاسبة انفسنا ولنبدأ بالزمن المهدر من الحق العام ... كم دقيقة في اليوم نضيعها في شرب الشاي او التحدث في الهاتف مع الاصدقاء ؟ كم ساعة تضيع من المصلحة العامة لمصالحنا الخاصة سواء اكانت اعمالا او معاملات؟

الاجابة على هذه الاسئلة تشعرنا بالخجل لان الساعات المهدرة تزيد عن ساعات العمل المطلوبة . ولو قامت اي دائرة حكومية بتطبيق اجراءات تحول دون اضاعة الوقت في العمل بدون فائدة لعرف كثير من الموظفين قيمة الوقت وما يمكن ان يتم انجازه من معاملات خلال هذا الزمن الضائع.

نأمل ان يقوم الموظفون بمراجعة النفس ومحاسبتها وفتح صفحة جديدة شعارها «الوقت من ذهب» لكي يرتاح المراجعون من التردد على الدوائر، لتخلو الادراج من الاوراق والمعاملات المكدسة لسنوات طويلة.

غواص

بالهاتف

تلقت صفحة رأى الناس مكالمة هاتفية من السيد طوني بستاني بابوظبي يشكر فيها مؤسسة الاتصالات بالإنابة عن المواطنين اللبنانيين المتواجدين بالدولة لتسهيلها للاتصالات الدولية بينهم وبين اهاليهم في لبنان ويتمنى للمؤسسة المزيد من التقدم والازدهار.

فى دائرة الجوازات يطول الانتظار لكثرة المراجعين وقلة الموظفين

نحن مجموعة من المتقدمين للحصول على تاشيرات من دائرة الجوازات والهجرة، نعانى من طول الوقوف على شبابيك المراجعة لكثرة المراجعين وقلة عدد الموظفين وحينما يصل الدور لأحدنا بعد طول انتظار تعاد اليه الأوراق بحجة عدم اكتمالها، ويتكرر الموقف مع بقية المراجعين، علما باننا لانستطيع الخروج من الأماكن التى نعمل بها في اى وقت، لهذا نرجو وضع قائمة تتضمن الأوراق المطلوبة لكل معاملة منعا للتاخير.

مجموعة من المراجعين

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□


كاميرا «رأى الناس»
لؤلؤة لها في القلب حنين وذكرى
تصوير محمد سرور

حديث الناس

لماذا المغالاة
فى أسعار مكاتب التصوير أمام ادارة مرور العين؟
الرائد الشامسى: الأوراق توزع بالمجان والرقابة مطلوبة

كثرت شكاوى المراجعين لادارة المرور في العين من مغالاة مكاتب التصوير المنتشرة حول الادارة فى أسعارها.. حتى ان المراجع يجد نفسه مضطرا لأن يدفع قرابة ١٥ درهما ثمنا لورقتين توزعهما أصلا ادارة المرور بالمجان. ولأن المراجع مضطر فلابد أن يلجأ الى هذه المكاتب التى تفرض أسعارها.. وهو مضطر للقبول.




○ الرائد محمد علي الشامسي

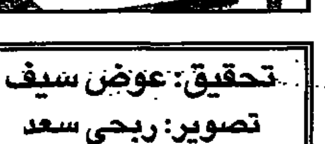
«رأى الناس» التقت مع مجموعة من المراجعين، ومع اثنين من موظفى المكاتب.. ثم وضعت الشكوى وكلام موظفى المكاتب أمام الرائد محمد على الشامسى مدير ادارة المرور والترخيص بالعين.

في البداية قال سالم حمد راشد: وجود هذه المكاتب ضرورى لحاجة المراجع الى تصوير بعض الأوراق.. والى بعض الأوراق الموجودة في هذه المكاتب.. ثم.. هناك من لايعرف القراءة والكتابة سواء أكان عربيا أو غير عربى.. لكن المشكلة في غلاء الأسعار الذى يصل الى حد ٢٠ أو ٣٠ درهما مقابل ورقتين توزعهما اساسا ادارة المرور بالمجان على المراجعين.

انني أطالب برقابة على هذه الأسعار رحمة بالمراجعين وللحد من استغلال ظروفهم.. وكما قلت.. خاصة ان هذه الأوراق من حق المراجع أصلا وليست من حق هذه المكاتب.. والغريب انه لاتوجد هذه الأوراق في الادارة.. ويبدو ان هناك من يجمعها بمجرد وضعها في أماكن المراجعة حتى يضطر المراجع الى اللجوء لهذه المكاتب.


○ سالم حمد راشد

راشد سعيد محمد: هذه المكاتب تجارية.. لذلك.. فانها تتلاعب بالأسعار وفق مصلحتها.. ولأن المراجع مضطر ومحتاج للأوراق فانه يدفع.. ولأن هناك زحاما على شبابيك المراجعة في ادارة المرور.. فمن الصعب الوقوف في الطابور حتى الوصول الى الموظف لاستلام أوراق منه.. ثم العودة لكتابتها.. والعودة مرة اخرى للوقوف في الطابور، صحيح ان هذه المكاتب تقوم بتصوير بعض الأوراق المطلوبة.. وصحيح انها تعطى المراجع اوراقه مكتملة لكنها تبالغ في اسعارها وتستغل حاجة المراجع ليدفع مبلغا وقدره نظير كتابة نماذج توزع أساسا بالمجان.


تحقيق: عوض سيف
تصوير: ربحى سعد

انني أطالب بتوفير هذه النماذج في الادارة نفسها.. ومنع التلاعب بها.. وتوفير لوحات ارشادية للمراجعين بالأوراق المطلوبة والمستندات في كل فرع من فروع المراجعة.


○ راشد سعيد محمد


○ خلفان محمد الشامسي

خلفان محمد خلفان الشامسى قال: حضرت الى ادارة المرور لتجديد رخصة القيادة.. ولأن معاملتى تحتاج الى بعض الأوراق الثبوتية وتحتاج الى تصوير بعض المستندات التى لم أكن أعرف انها مطلوبة.. فانني مضطر للتعامل مع هذه المكاتب.. خاصة وان مركز المدينة بعيد.. ووجود هذه المكاتب يوفر علينا الجهد والوقت.. وصحيح ان خدماتها جيدة.. لكنها تغالى في الأسعار كثيرا.. خاصة وان النماذج تقدمها ادارة المرور بالمجان.. فلا يعقل أن يكون مقابل الطلب الواحد ٢٠ درهما.. ولو وجدت هذه الأوراق في ادارة المرور لما تكلفت هذا المبلغ.. انني أتمنى أن تكون هناك رقابة على هذه المكاتب ويتم الزامها بسعر محدد لكل طلب وأن تكون هناك لوحة واضحة بالأسعار معلقة على مدخل كل مكتب.. وحتى تكون أسعار كل المكاتب واحدة.

وللمكاتب رأى

«رأى الناس» استمعت الى رأى موظفى المكاتب.. فايز محمد الغوثانى قال: صحيح ان نماذج المرور توزع على المكاتب مجانا بناء على الترخيص التجارى.. إلا اننا نقوم بعدة خدمات اخرى للجمهور مثل طباعة وتصوير المستندات، والتصوير الفوتوغرافى، وعند حضور المراجع الينا نقوم بكتابة الطلب وتصوير الأوراق المطلوبة وسد جميع النواقص.. بحيث تكون معاملته جاهزة وكاملة.. كما نقوم بارفاق بعض الأوراق المطلوبة ونطبعها في مكتبنا مع الطلب الخاص الموزع من قبل ادارة المرور مثل التعهد، أوراق تغيير العنوان، اقرار مالك السيارة وغيرها.. وكل ذلك يقدم بأسعار مناسبة.. فالمعاملة لاتتعدى ١٥ درهما.. ونحن مطالبون أيضا بايجار المكتب والكهرباء وكلفة ماكينات التصوير وأجرة الموظفين.. وأسعارنا في اعتقادى مناسبة أمام توفير الوقت والجهد للمراجعين وادارة المرور.


○ فايز محمد الغوثانى


○ اسلام عزالدين متبولى

اسلام عزالدين متبولى: مكاتب التصوير تؤدى خدماتها للمراجعين وخاصة كبار السن والجنسيات الاسيوية الذين لايعرفون الكتابة باللغة العربية.. ونحن نقدم المعلومات والبيانات والأوراق جاهزة لادارة المرور، وأسعارنا مناسبة، خاصة وان المكاتب تقدم أوراقا اخرى غير الأوراق التى توزعها ادارة المرور.

نعم.. هناك مغالاة

كلام الجميع وضعناه امام الرائد محمد على الشامسي مدير ادارة المرور والترخيص بالعين الذى قال: ان ادارة المرور تقوم بتوزيع الأوراق المطلوبة مجانا.. كما وفرت الادارة أقلاما من النماذج لتسهل للمراجعين القيام بالمطلوب منهم.. أما بالنسبة للأوراق الاخرى التي تطلبها الادارة مثل التعهد، ولمن يهمه الأمر، فان باستطاعة اى فرد أن يكتبها مع النموذج بخط يده ولاحاجة الى أوراق مطبوعة.

ويقول الرائد محمد: فعلا هناك مغالاة في أسعار المكاتب، وقد وردت الينا عدة شكاوى من المراجعين.. لكننا لسنا جهة اختصاص.. وقد خاطبت الجهات المختصة المكلفة بتنظيم أسعار المكاتب في هذا الشأن، أما قول أصحاب المكاتب بانهم مطالبون بايجارات.. فان مكاتبهم على شكل كرفانات، وايجاراتها غير مكلفة حتى يرفعوا أسعار التصوير والطباعة تعويضا عن ذلك.. وانني اطالب الجهات المختصة أن يكون هناك تنظيم للأسعار ورقابة على هذه المكاتب حتى لاتتحكم في الاسعار.. وادارة المرور وفرت عددا كبيرا من الموظفين للاجابة على اى استفسار يتقدم به المراجع بالنسبة للبيانات المطلوبة منه وانهاء معاملته باسرع وقت.. وتيسيرا على المراجعين ايضا.. فان ادارة المرور تعمل على فترتين صباحية ومسائية لانهاء المعاملات والتخفيف على جمهور المراجعين الذين لاتسمح ظروفهم بالمراجعة في الفترة الصباحية.



ملحق اسبوعي — يصدر كل يوم ثلاثاء

الثلاثاء ١٤ محرم ١٤١٣ هـ — الموافق ١٤ يوليو ١٩٩٢ م

العدد السادس والثلاثون — السنة الاولى

اجتياح للمراحل وتبرير للسؤال !..

يظل المثقف على فضوله، يتكىء عليه عكازاً لمواجهة هذا الزمن الذى تغيب فيه «المطارح والمواقع».

والفضول داء المثقفين، له عوارض تجعل العين اكثر اتساعاً، الاذن اكثر اتصالاً، اليد اكثر ابداعاً، والموقف اكثر مواجهة.

انه السؤال المحير، الذى يقودنا الى المتراس الامامى، نطل منه على الذات، ونطل منه على الغد، وبين الذات والغد مسافة فاصلة هى بأدبيات الواقع خط تماس يتصارع فيه هذا الصخب الذى يجتاح مفاصلنا.

اذا كان العربى، اى عربى يسأل عن الغد، العربى السياسى، العربى الاقتصادى، العربى المواطن الحائر فى كل المواقع، يطرح السؤال، الاحرى ان يتولى المثقف سؤاله امام الجميع، لانه مقياس له حساسية خاصة تحدد الجهة والمواجهة.

السياسى قادر على ان ينعطف، ان يهادن، يحارب، يقاتل، ويسالم، الاقتصادى قادر على ان ينتظر، ان يراهن، ان يتاجر، ان يملك مخازن يخبىء فيها المخاوف والبضائع، الانسان العادى، يتحمل ويحتمل، يتكيف ويكيف، لكن المثقف هو الاساس، رجل من طراز آخر، له سلاح آخر، وله موقع آخر، لانه جزء من تيار، ولون مميز فى المانشيت، وعنوان غير عادى لمرحلة.

المثقف العربى، حائر الان، صامت، او مهادن، او ناقم، لكنه فى النتيجة النهائية، صامت، على غرار ما قاله بيكيت: «المثقف الجبان، له لسان مقطوع، ويد مبتورة».

انها وصلة البحث عن المطارح، ومرحلة المخاطبة مع الغد.فمن للمواجهة، من يملك الاجابات.

المحرر الثقافى

رسول حمزاتوف: شعب الإمارات أصيل ويعشق الشعر

*اكتشفت في أبوظبي أن هناك شيئا لايتبدل في الشعر والإنسان

*لن أنسى بساطة شعب الإمارات وعزة نفسه واحتفال مثقفيه بي



● صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي مستقبلا حمزاتوف. «ارشيفية»

● حمزاتوف يلقي شعرا باتحاد الكتاب «ارشيفية»

● على ابو الريش

● ناصر الظاهرى

● عبد الحميد احمد

في ١٢ اغسطس من العام المضي، أبرقنا الى مندوبنا في موسكو الزميل احمد الخميسي، نعلمه بضرورة الاتصال بالشاعر الافارى الكبير الاستاذ رسول حمزاتوف ليكتب لنا شيئا عن زيارته للامارات في سنة ١٩٨٩، ولقاءاته بالادباء والشعراء والمثقفين بالساحة المحلية، في نطاق تخطيطنا لتوفير شهادات من عدد من الشخصيات العربية والاجنبية على التطور الثقافي والادبى والفكرى الذى شهدته البلاد في عقد الثمانينات من هذا القرن.

واجرى الزميل احمد الخميسي اتصالات مع حمزاتوف بهذا الصدد، الا ان التطورات السريعة والدراماتيكية التي شهدها الاتحاد السوفيتي السابق، وخصوصا في فترة الانقلاب الفاشل على سلطة جورباتشوف، لم تتح للشاعر الكبير حمزاتوف ان يجد فرصته للكتابة الينا.

وخلال الاسابيع القليلة الماضية كان حمزاتوف مهيئا للكتابة الينا، فلنقرأ هذه الشهادة التاريخية من رجل نعرف ـ ويعرف غيرنا ايضا ـ ان لكلماته صدق الانسان الشاعر وحكمة الرجل الذى ارتبط بانبل ما يقدمه التاريخ: الثقافة!

المحــــرر........

عندما تدعوني «الاتحاد» لاكتب في ملحقها الثقافي احس ان نافذة كبيرة انفتحت امامي على الخليج الذي سنحت لي الفرصة لأراه وامد اليه البصر: البحار التي تعلمنا لانها تعلم الكثير، لانها شاهدت الكثير، ولانها حينما نغادر نحن الدنيا تواصل هي البقاء وتوالي التأملات. وقد اخذني البحر طويلا عندما زرت الامارات في مارس ١٩٨٩. واخذني مشهد المغيب الذي تأملته مع حاكم الشارقة صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان القاسمي عندما اصطحبني لجبل بعيد خارج المدينة. وتسمرت حينذاك أمام ذلك السحر: كانت الطائرات تحلق عاليا في السماء، والجمال تمشي ببطء على الارض، والبحر يمتد امامي، وكان المغيب رمزا لافول عصر وبداية عصر جديد، ورمزا لمغيب حياتي وعمري. كانت لوحة لاتنسى اسلمتني للشعر. وفي تلك الليلة ولدت احدى قصائدي.. عن غروب الاشياء والاعمار والبشر.

ومن الصعب علي الآن ان اقول متى ولدت، وإن كان البياض قد غزا مفرقي.. هل كان ذلك عندما كنت في الحادية عشرة، صبيا لم امتط الخيول بعد، لكني شرعت اكتب اولى قصائدي؟ ام انني ولدت في وقت متأخر بعد ذلك حينما ظهرت اولى قصائدي المنشورة في صحيفة الحائط المدرسية؟ ام ان ذلك كان في عام ١٩٤٣ حينما تولت دار نشر داغستانية طباعة اولى مجموعاتي الشعرية؟. يقول لي والدي والاوراق الرسمية انني من مواليد ٨ سبتمبر عام ١٩٢٣. لكني اربط ميلادي وموتي وحياتي بالشعر. الشعر الذي اعتبر انه مثل كل الاعمال النافعة يجمل حياة الشعوب ويجعلها اغنى واسطع بل واعمق.

لقد ولدت في قرية «تسوفكرة» بداغستان، وعندما يسألونني عن وطني الصغير داغستان، فانني دائما ما اقول لهم ان بلدي تقف باحدى قدميها في آسيا، وبالقدم الاخرى في اوروبا. مثلما يتصادف ان يقف رجلان عند جانبي حصان، ويضع كل منهما يده في نفس اللحظة على رقبة الحصان، هكذا وضعت اوروبا يدها، ووضعت آسيا يدها على بلدي داغستان، ونحن شعب صغير، لكن شعورنا بالكرامة لايحد. وتعدادنا نحن الافاريين قليل جدا، لايتجاوز ثلاثة ارباع المليون، وتكفي لجمعنا كما يقولون: راحة يد مبسوطة. لكن امجاد شعبي مسموعة في السهوب التي لاتحد ووراء الجبال التي يولد الناس فوق قممها بقلوب الصقور، واذكر في طفولتي وانا جالس عند المدفأة في بيتنا كيف كان ابي يقص علي عن الامام المسلم شاميل الذي كافح القياصرة، وكان بوسعه وهو جريح ان يشق الفارس بحصانه بضربة سيف واحدة. يقولون في قريتنا ان الرجال عندنا يولدون فوق الخيول. هذا لأن شعبي المضغوط بين الجبال الصارمة عاش حياته كلها يقاتل من اجل حريته واستقلاله.

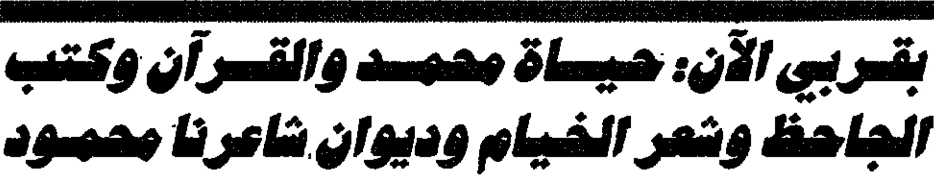
ولقد نشأت في ظل والدي الذي كان شاعرا معروفا، وكان عمري اربعة عشر عاما عندما ظهرت اولى قصائدي في صحيفة المدرسة. وردد الصبيان في المدرسة حينذاك ان والدي هو الذي يكتب الشعر لي واراد الصبيان الآخرون، اصدقائي، ان يزيلوا كدري، فقالوا لي: مادامـوا يقولون ان والدك هو الذي يكتب لك القصائد، فمعنى ذلك انك تكتب شعرا ممتازا. فلماذا تغتم؟

كان ابي مستعربا كبيرا، يتقن اللغة العربية، وينظم بها الشعر، وكان يكتب بلغتنا «الافارية» كل شيء الا قصائد الغزل. فكان يكتبها باللغة العربية لكيلا تتمكن امي من قراءتها، خشية ان يثير غضبها! وكانت علاقتنا وثيقة بالثقافة العربية وبمصر وسوريا والعراق، اما الامارات فكانت حينذاك بالنسبة لنا بلدا بعيدا.. حتى زرتها، ولم اكن مستعدا للتعرف اليها فحسب، ولكن للاندهاش منها والاعجاب بها. لقد تركت الامارات في انطباعا لايمحى من بين البلدان العربية الكثيرة التي زرتها. وتبين لي في ابوظبي والشارقة ان البشر رغم المسافات الشاسعة يشبهون بعضهم البعض الى حد كبير، ورغم انهم مختلفون. انني لا انسى بساطة هذا الشعب وعزة نفسه وحفاظه على اصول الحياة العائلية واصالة العرب. وقد هزني بشكل خاص متحف لا اذكر اسمه قرب ابوظبي، فالمتاحف في البلدان كلها تبدأ بصورة لزعيم، او مدفع عسكري تاريخي، او تمثال ضخم لاسد، لكن ذلك المتحف صدر مدخله بلوحة لم قرب مهد طفلها! ولقد سافرت الى بلدان كثيرة في اوروبا وآسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية، ورأيت شعوبا كثيرة، متباينة، واستمعت الى لغات كثيرة، واغنيات كثيرة، وكنت دوما اتمنى لو ان البلدان كلها تحدثت مع بعضها البعض كما تتحدث النجمة للنجمة، وان يهادي الناس بعضهم البعض النور والدفء الذي تهاديه النجوم لهم. ولقد تجددت في نفسي تلك الامنية بقوة عند مدخل المتحف الذي لا اذكر اسمه، ولا انساه.

عندما بلغت السادسة عشرة، اصبحت مدرسا في المدرسة التي تعلمت بها، وصدر اول ديوان يضم اشعاري: «الحب الحار والكراهية الحارقة». وكان عنوان المجموعة مدويا، اما القصائد فلم تكن بهذا القدر. نعم.. فقد امتلأت قصائدي حينذاك بكلمات كثيرة وافكار قليلة، كأنما كنت أصب دورقا كبيرا من المياه على حفنة دقيق صغيرة، واود لو انني صنعت فطيرة من ذلك. اين هي الآن جداول المشاعر الصغيرة تلك والتي جفت قبل ان تبلغ نهر الشعر؟ مع ذلك فان اغلى دواويني على نفسي هو ذلك الديوان الاول غير الناضج، لانه الاول. ترى هل ولدت حينذاك؟ ام عندما شرعت في التدخين وحلاقة ذقني لاول مرة والوقوع في غرام جديد كل يوم؟، ام ان ذلك كان عام ١٩٤٧ حينما صدرت اولى مجموعاتي الشعرية باللغة الروسية لتنفذ في محيط واسع من القراء؟

ما ان انهيت المدرسة وكان عمري ستة عشر عاما حتى عدت اليها مدرسا هذه المرة، وكانت قصائدي تتوالى، وتنشر في الصحف وتبث من الاذاعة، وكانت الحياة تملي علي وانا اكتب لتخرج مجموعاتي الشعرية: «النجوم العالية»، «همس النجوم للنجوم»، «الساعة الثالثة»، «قصائد فارسية»، «داغستان وطني» وغيرها. وخلال عملي في المدرسة لم افكر الا بعد عامين في انني نفسي بحاجة للدراسة. وسافرت الى موسكو لالتحق عام ١٩٤٢ بمعهد جوركي للادب. وكان عددنا في قاعة المحاضرات الضيقة ستة وعشرين شابا حالما، يتوق كل منهم لان يصبح شاعرا مرموقا واديبا كبيرا. وكنا نقرأ على بعضنا البعض محاولاتنا الاولى، لكن دون ان نحس ببهجة الانجاز الحقيقي، ربما لانه على مقربة منا كان يرتفع تمثال بوشكين ضخما وعملاقا، فنشعر اننا صغار قربه: بوشكين الذي يشبه شجرة كبيرة عريقة في حديقة الزمن لاتكف ثمارها الحلوة عن التساقط كلما هزها القراء جيلا بعد جيل.

كانت قريتي بعيدة عني، وابي بعيدا عني، ومعرفتي بالروسية ضعيفة. واذكر انني في احد الامتحانات خفت من الرسوب، فرحت انقل بالحرف موضوعا كتبه زميل لنا روسي، وبعد تصحيح الاجابات اتضح ان زميلي قد نجح بالكاد لان لديه ثلاثين غلطة إملائية، ولم تكن غلطاتي ـ بالطبع ـ اقل منه عددا! اذكر ان استاذ الادب سألني مرة: هل تعرف من هو هوميروس؟. فاجبته انني ابن الجبال المتوحشة وانني لم اقرأ هوميروس. فقال: بل انت بربري مادمت لم تطالع هوميروس. وكان حنيني لموطني لاينقطع، وكنت احس ان الشعر بدون وطن مثل طائر بلا عش، واذكر شعراء كثيرين طوى النسيان قصائدهم، وماتت مثلما تموت العصافير التي يطاردها الناس احيانا ولا يمنحونها فرصة الهبوط على الارض، فتظل تطير وتطير حتى تموت.. الشعر ايضا يموت دون الوطن.. ولكل انسان وطن، اما الشاعر فله وطنان: الارض التي ولد بها، وارض الشعراء مهما اختلفت لغاتهم، وقد التقيت في الامارات بشعراء كثيرين، وحتى الذين لاينظمون الشعر في الامارات شعراء. الشيوخ والامراء اما ان ينظموا الشعر او يعشقوه، وقد ذهلت عندما اجتمع مئات المثقفين في ابوظبي والشارقة للاستماع الى شعري، كنت اقرأ القصائد باللغة الآفارية ثم يترجمها مرافق لي الى العربية، ورغم ذلك استقبلها المثقفون بحفاوة، انني اذكر جيدا الوجوه العزيزة الطيبة التي استقبلتني، واتذكر من حين لآخر حاكم الشارقة الذي اكرم وفادتي، كان المفروض الا يزيد اللقاء عن ثلث ساعة مع حاكم الشارقة، لكنه جلس معنا ساعة كاملة، ثم اصطحبنا لخارج المدينة الى ذلك الجبل الرملي وقت مغيب الشمس.. وفي جولات اخرى بالامارات اقتادوني لاشاهد الخيول العربية الاصيلة، ورأيت للمرة الاولى في حياتي اربعة خيول بيضاء بدرجات مختلفة من اللون الابيض، ولأنني اننا نحن ابناء الشعب الداغستاني الذي يقول: «الرجال يولدون فوق الخيول» قد اهملنا الخيل لدينا واهملنا الجمال ورحنا نلهث وراء العربات الصفيحية من السيارات الامريكية، اما في الامارات فقد حافظوا على عشقهم للخيول رمز الشجاعة، وعشقهم للجمال، مع سعيهم لارقى ما في الحضارة من اختراعات وعلوم. انا اعرف ان باللغة العربية حوالي اربعين اسما للجمل منذ ولادته حتى يشيخ، اربعون كلمة وتسمية. ومن الصعب الآن ـ حتى على الشعراء ـ ان يجدوا اربعين كلمة لطيفة يطلقونها على المرأة المحبوبة. في الشارقة اهدانا الشيخ القاسمي دراسة بالانجليزية عن تاريخ الامارات، وقد اعتنيت بعد عودتي لموسكو بأن تترجم الى الروسية. هناك ايضا التقيت بعبد الحميد احمد وأبناء ومثقفين كثيرين.



بقربي الآن: حياة محمد والقرآن وكتب الجاحظ وشعر الخيام وديوان شاعرنا محمود

في الامارات سألت نفسي: لماذا حرمت علينا الثقافة العربية طويلا؟ ان تاريخنا كله مسجل ومدون باللغة العربية، وكان جميع علمائنا ومثقفينا قبل ثورة اكتوبر يتقنون العربية، فنفتهم السلطات السوفييتية وشردتهم، وحظرت علينا ان نقول «عربستان» لقد سرقت منا الثقافة العربية، التي جمعتنا بها وشائج وثيقة، سرقت منا وكم شعرت بالاسف المرير وانا اقف امام الخليج، افكر ان والدي وهو مستعرب حقيقي لم يتمكن من زيارة اي بلد عربي. ولكن لم تكن الثقافة وحدها ولا الاتصالات هي التي سرقت منا، لقد سرق منا تاريخنا بأكمله، لقد حاربت السلطة السوفييتية التمايز القومي، وارادت ان تقيم بالقوة شعبا واحدا، فهل تكون الشجرة اجمل اذا قطعت فروعها المختلفة؟ وهل تكون السماء اجمل اذا انت لملمت نجومها في نجمة واحدة كبيرة؟. واذكر كيف كانوا يصرخون بأن تعدد القوميات واللغات في داغستان يعرقل تطورها، وكيف انه لابد من توحيد اللغات. ترى هل ان اللغة الواحدة هي فقط التي تؤلف مابين البشر؟ المشاعر الانسانية هي التي توحد الناس. ان الناطقين بلغتي في العالم كله لايتجاوزون الثلاثة ارباع مليون، لكن الملايين والملايين في هذه الدنيا هم اقربائي واهلي في الشعور. كل الذين يقرأون قصائدي بالفرنسية والانجليزية والعربية. وكل الذين اقرأ لهم في مختلف اللغات هم اهلي واقربائي. اذكر ان شاعرا شابا داغستانيا حمل ديوانا له باسم «قريتي» لدار نشر عندنا، فسأله مدير الدار: كم منزل في قريتك؟ قال: سبعون. فتهكم المدير قائلا: اذن سنطبع لك سبعين نسخة فقط. حاربت السلطات كل من تشبث بالكتابة عن وطنه وتقاليده، وقريته، عن جبال ونهور وشعاب بلده، واعتبروا ان تلك كلها موضوعات قومية بحتة صغيرة عديمة الآفاق. وعلى العكس اذا كتب احد عن السهوب الفسيحة البعيدة، او عن انشاء مصنع ضخم، عُدّ ذلك كافيا للنظر اليه كفنان ذي رؤية رحبة، انسانية، اممية. لقد اشاعوا لدينا نظرة مبتذلة للفن والادب. وكنت دائما اعتقد انني اشبه الآخرين في ميلادي وحياتي وموتي، واختلف عن الآخرين بشعري، وكان لدي دوما مفهومي الخاص للشعر، فالشعر هو انا نفسي الذي لايتكرر.

ماهو الشعر؟. انه الاحساس اولا. الاحساس الذي يتولد من حدث ما، ليحرك في النفس انفعالا ما. لكن الجميع يقعون في الحب ويحسون وينفعلون، وليسوا كلهم شعراء. الشعر هو ان يتحول الاحساس والانفعال الى فكرة، والى شيء عقلي، ولكن كل انسان يفكر ويعقل، ولو كان الامر كذلك لاصبح كل فيلسوف شاعرا. لكن الفلسفة ليست شعرا. والشاعر الفاشل هو فيلسوف. الشعر ان يجد الانفعال والفكرة وسائله من الوان وايقاعات وظلال. لكن ذلك ليس شعرا بعد، انه ظاهرة شعرية. اما عندما يستوعب الشاعر كل مامضى، ويستوعب الاصدقاء والجيران والشعب والشعوب الاخرى فيما كتبه الشاعر، فان الظاهرة الشعرية تغدو واقعا شعريا. وفي النهاية هناك اختبار اخير لطبيعة ذلك الواقع الشعري وهو الزمن. فاذا صمد الواقع الشعري لامتحان الزمن والسنين فهو الشعر. عندما قرأت قصائدي امام المثقفين العرب الاماراتيين، خشيت في باديء الامر من حاجز الترجمة، ومن اختلاف الجمهور، لكنني اكتشفت في ابوظبي، كما كنت اكتشف دائما ان المدارس الشعرية والشعراء يختلفون، لكن هناك شيئا لايتبدل في الشعر والانسان. تتبدل المشاعر، ويتبدل الالم، وتتبدل المحبة، ويبقى الشعر. وقد لاحظت ان عرب الامارات متيمون بالشعر على اختلاف مهنهم، واعمارهم. فيما بعد، عندما عدت من الامارات لموسكو، لم ينقض وقت طويل حتى ترددت الانباء عن الحرب العراقية ـ الكويتية، وكنت اتخيل الامارات وبلدان الخليج والعرب، واحسست ان كارثة كبرى حلت بي، وان خنجرا قد انغرس في قلبي ومزق مشاعر الطمأنينة في نفسي. وكنت اتساءل وانا اوشك على بلوغ السبعين: هل ستتاح لي فرصة اخرى ووقت آخر لاشهد الخليج وقد اطمأنت امواجه؟.. يقول لي اصدقائي العرب: تعال ياحمزاتوف وزرنا.. وافكر ان الوقت الذي بقي لي قليل، وقد ضاع اغلب العمر مبعثرا بين مختلف الامنيات، وتعاودني قصيدة لي:

ـ أيتها النساء فلتغفرن لي،
ان ذنبي كبير اماكن..
فقد وهبت الشعر وقتا طويلا،
كان لابدّ ان اهبه لكن..
ـ ايتها القصائد فلتغفرن لي،
إن ذنبي كبير اماكن..
فقد وهبت النساء وقتا طويلا،
كان لابدّ ان اهبه لكن..
ـ أيتها النساء والقصائد لاغفران لي،
فقد وهبت الجلسات العابرة وقتا طويلا
كان لابد ان اهبه لكن..
ولابدّ الآن من عقابي على هذا.

لقد اختلف شكل العالم في الآونة الاخيرة، واخذ الحديث يدور عن نظام عالمي جديد، وعن مكان العالم الثالث فيه. وكنت ولا ازال دائم الاستغراب عندما يقولون امامي: العالم الثالث. هذا العالم لاوجود له بالنسبة لي. فالعالم موحد وواحد، وانا انتمي الى العالم الاول: عالم الحب والشعر. ويعتبر البعض ان الشعر محاولة اما لفهم العالم، واما لتغييره. لكن الشعر لايصب في السعي للادراك او التغيير. الشعر تعبير العالم عن ذاته. الشعراء لم يغيروا العالم الشعراء الروس طرحوا امام انفسهم القضايا التالية: ما الذي ينبغي عمله؟ من المذنب؟ من الذي يحيا في روسيا حياة الدعة ومن الذي يحيا حياة البؤس؟. وكان المجتمع يتولى الاجابة عن تلك الاسئلة. ان منبر الشاعر هو منضدته التي يجلس اليها، وليس منصة البرلمان او شاشة التليفزيون، الصحفيون هم الذين يسعون لذلك، اما الشاعر فيعبر عن نفسه وعن موقفه، وعن العالم، ويطرح الاسئلة.

لقد اختلفت صورة بلادنا، وظهرت لدينا مايسمونه السوق التي اصبح كل شيء يباع فيها ويشترى. ولكن الالهام والابداع لايباع، تباع فقط المطبوعات. لم تظهر خلال اعوام البريسترويكا حتى الآن رواية ذات قيمة، او قصة او قصيدة او مسرحية واحدة لكاتب كبير.. لقد نشروا الاعمال المحظورة من قبل فقط، الاعمال التي كتبت من قبل زمن المقاومة، لكن لاشيء جديد. اصبحت بلادنا بلدين، وبعضنا امسى يعاني من فرط الشبع وبعضنا امسى يعاني من فرط الجوع. ولن تكون حرية ابدا طالما انعدم الخبز. الشعبي لا وقت لديهم للشعر، والجوعى لايحتاجونه، كانوا فيما مضى يشتكون من الرقابة، والمصادرة، والملاحقة، ولديهم الحق في ذلك. اليوم ظهرت مسائل اخرى، فالادب والثقافة لم يعودا يريان النور ببساطة، ليس هناك ورق، او ليس هناك مطابع، او ليس هناك قارىء. لقد قادتنا البريسترويكا الى الانهيار الكامل. فيما مضى كان العالم كله يثور لان كتابا لباسترناك قد منع، او ديوانا لاخماتوفا لم ينشر، الآن لم يعد هناك شيء محظور، لكن شيئا لم يعد يصدر، ولم تعد الثقافة ترى النور. واصبحنا نرى مئات الكتاب والشعراء الموهوبين يعيشون في بؤس مدقع، ولا يجدون الفرصة او الامكانية لنشر مالديهم، واتجه عدد ضخم من الكتاب لتأليف الكتب والقصص الخليعة ليجدوا مايسدون به رمقهم، فيما مضى، انهالوا بالسباب على بريجينيف لانه لم يكن المؤلف الحقيقي لكتبه، لكن الديمقراطيين الحاليين الذين كانوا شيوعيين بالامس لايكتبون هم ايضا الكتب الكثيرة التي تصدر باسمائهم. يقولون لنا اننا اصبحنا نعيش عصر السوق، والعرض والطلب. وقد احتفلت روسيا كلها والعالم منذ فترة بسيطة بالذكرى المائة والخمسين لوفاة بوشكين، دون ان تعاد طباعة مؤلفاته في روسيا بهذه المناسبة، يقولون: ليس هناك ورق لبوشكين مؤسس الادب الروسي، لكن الورق يتوفر ما ان ينتهي جورباتشوف من كتاب ما، او اناتولي سابتشاك عمدة لينينجراد، او ما ان يفرغ كاتب ما من رواية خليعة اباحية. الورق والمطابع لاتكفي لاصدار ليف تولستوي. لقد غمرت السياسة كل شيء، وتعملق لدينا ساسة يرقصون على الحبال، فيستديرون لليمين تارة، وللشمال تارة اخرى، كي لايسقطوا من فوق الحبل لانهم اذا مشوا باستقامة فسيقعون فورا، وعلى الشعر ان يتجاوز تلك الازمة، وان يجد نفسه، وانا احاول ان اواصل رحلتي التي بدأتها، واحاول الا افقد نفسي، وهناك عدة كتب موضوعة الآن قربي: حياة محمد ﷺ. والقرآن الكريم، وديوان لشاعرنا الافاري محمود، والخيام، والجاحظ، احس انني تأخرت في مطالعة كل ذلك... لكن السلطات سرقت منا الله والقرآن واغلقت في وجهنا المساجد لزمن طويل، وكانوا يهدمون المساجد ويدمرونها او يحولونها الى اندية ومستودعات للدولة، بينما كان المسجد في قرانا هو زينة القرية، واجمل مبانيها، وليت الامر اقتصر على المباني، لكن المسألة في جوهرها كانت تدميرا للروح الانسانية، وتدميرا للايمان. لكن البشرية لاتحيا دون عقيدة ولغة وثقافة، لاتحيا من دون الدين والتفاهم والتطور. ولكن هاهي آسيا الوسطى تستيقظ مرة اخرى، وتتحرك فيها النهضة القومية، وتفتح ابوابها على العالم اجمع، وعندما تطالب تلك الجمهوريات ببناء حياتها على طريقتها واعتمادا على تقاليدها، فان الكثيرين ردا على ذلك يقترحون علينا مختلف الاقتراحات الاخرى، الا ان نحيا كما نريد. وانني اتساءل هنا: هل تناسب البدلة السويدية الخنجر الداغستاني؟ وهل تتناسب الاغاني الالمانية مع آلاتنا الشعبية؟. لقد سرقوا منا زمنا طويلا الثقافة العربية واللغة العربية والثقافة الفارسية والتركية، وعامة الثقافات الشرقية الاقرب لنا.. ولم يكن شيء من هذا يدرس الا في المعاهد الاكاديمية.

في الامارات ظل لدي انطباع لاينمحي عن تدين منفتح متسامح احسست معه كمسلم انني اعود للاسلام الحقيقي. لان التعصب يصيبني دائما بالخوف والقلق، كما احس القلق من النزعات الانعزالية، والميول القومية الضيقة. كنت فيما مضى اسافر الى اصدقائي الشعراء من جيورجيا، ويسافرون الي، اسافر الى اوكرانيا ويسافرون الى، لقد زارني في بيتي تفاردوفسكي، وتيخونوف، وسيمونوف، وفائز محمد فائز، ومعين بسيسو، وزرتهم في بلدانهم ومنازلهم.. زرت الامارات والتقيت بالادباء هناك، وقرأت هنا قصصا لناصر الظاهري وعلي ابو الريش، ولعلهم ايضا طالعوا لي قصيدة هنا او هناك. ان العالم يصبح اكثر رحابة واتساعا عندما ننفتح عليه، ونعانقه، لقد كنت شاعرا داغستانيا، لكن ذلك لم يمنعني من ان اكون شاعرا سوفييتيا..

وليس هناك مايمنع ان يخرج من الامارات شاعر اماراتي، ليصبح في نفس الوقت شاعرا عربيا، وليصبح شاعرا عالميا.. انني اخشى النزعة القومية اذا اصبحت نارا تلتهم اصحابها. لقد تجادلت فيما مضى ثلاثون مدينة في اليونان، وصارعت بعضها البعض، من اجل اثبات ان هوميروس هو شاعر تلك المدينة لاتلك. لكن هوميروس بالالياذة والاوديسا شاعر لكل الشعوب ولكل العصور. كان الطاجيك والفرس يتصارعون طويلا حول اصل الخيام هل هو فارسي ام طاجيكي؟ وماقيمة ذلك؟ ان الثروة التي تركها الخيام تكفي الجميع، فليقرأها من يشاء وليطبعها من يشاء. لقد كنت شاعرا آفاريا، وكنت شاعرا داغستانيا، وكنت شاعرا سوفييتيا، ولم تبتلع آداب الشعوب الاخرى ادب شعبي، وعلى العكس فكل نجمة تضفي من نورها على النجمة الاخرى، وقد وقفت ضد حل اتحاد الادباء السوفييت، بل وضد تفكيك الاتحاد السوفييتي ككل. في مؤتمر اتحاد الكتاب الاخير، اختلفت المبادىء الادبية والخلافات الادبية والابداعية، وحل الشجار والصراع محل الثقافة. ذات يوم قال برنارد شو: «ان الادباء هم اكثر الناس ميلا للمشاحنات». فيم كانت ضرورة جمع اولئك الادباء اذن في مؤتمر واظهارهم للعالم اجمع؟ نعم. لقد اختلف شكل العالم بسرعة في السنوات الاخيرة. واخذت تسيل لدينا دماء القوميات المختلفة في صراعات لاتنتهي وقد كنت اتردد الى شقتي بموسكو كثيرا فيما مضى، لكن صحتي والاوضاع الناشئة تجعلني افضل الاستقرار في داغستان.

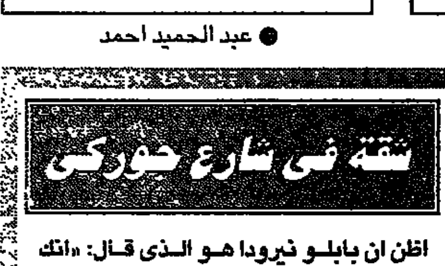
انني اكتب الشعر هناك بسهولة اكثر وسط شعبي، وبين هواء جبالنا، ويكتسب شعري من وطني قوة وجمالا. ربما يمكن قراءة اكتشافات علماء الفيزياء والكيمياء دون ان نجد ضرورة لمعرفة اصلهم. لكننا اذا قرأنا شاعرا لاندري انتماءه ولا نحس في شعره بشعبه وارضه وتضاريسه، فانه ليس بشاعر. انني اعكف الآن على انهاء الف رباعية عن مغزى الموت والحياة بعد الموت. واظن انني سأنتهي منها في داغستان.

انني اقول ان للشاعر شبابا واحدا وطفولتين، الطفولة الاولى، والطفولة الاخيرة، ولا اقول الشيخوخة، لان الشيخوخة لاتتفق ولهب القصائد. ولهذا فإنني لا اكف عن رحلتي بحثا عن الشعر الذي اعتبره سعادتي الوحيدة، السعادة التي غنيت لها يوما من نظمي:

ـ أتوق ان ارى وجهك، آين انت يا سعادتي؟
ـ انا في القمم التي لم تُرق نحوها خطاك بعد.
ـ هذا انا فوق الذرى، فاين انت يا محبوبتي؟
ـ انا في أغنيات مانظمت منها اي بيت.
ـ فاين انت انني اهدى اليك مانظمت؟
ـ انا في الأمام.. فاجر كي تلحق بي اذا استطعت!

حاربت السلطة السوفييتية التمايز القومي وتمت سرقة تاريخنا بأكمله

العالم الثالث لاوجود له وانتمي الى العالم الاول: عالم الحب والشعر



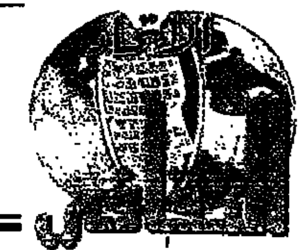
شقة في شارع جوركي

اظن ان بابلو نيرودا هو الذى قال: «انك حينما تصافح الشاعر فإنك تصافح دمه»، لكن الالتقاء برسول حمزاتوف الشاعر الداغستاني العالمي لايترك في النفس ذلك الانطباع الحار. ولكنك تشعر وانت تدخل شقة الشاعر الواسعة بشارع جوركي انك قد انتقلت فجأة باشارة سحرية من يد مجهولة لدنيا اخرى خارج هذا العالم. كأنما قد اغتسلت فجأة من كل ما قد وعته الذاكرة وعدت لعهد بعيد لاتعيه الذاكرة وتحن اليه. كأن جدارا مثل شهقة الضوء استدار وانكشف عن جزيرة منعزلة عريقة الاشجار والكنوز والنهور احتفظت بكل ما كان للطبيعة البكر من الوان وزقزقات وصيحات. وبين هذه الطمأنينة الخضراء يلوح حمزاتوف مثل شيخ من شيوخ القرى، قصير القامة مثل طيبة مركزة في عبوة صغيرة، منصرف الى نفسه وهو يحادثك، يدب بين غرف الشقة مثل طفل تعلم المشي حديثا، والكلام حديثا. ولاتكاد تصدق انك منذ لحظة واحدة فقط كنت في عالم آخر تتسابق فيه السيارات والانباء والمواعيد والاحداث بجنون ويتناهبه القلق المتوتر والعمل المنهك. سألني بصوته الأجش ان كنت قد أكلت. وقلت نعم، قال: بل تأكل معي أكلة داغستانية اعدتها فاطمة. وفاطمة زوجته ومديرة متحف الفنون الشعبية بداغستان، طويلة القامة ونحيفة وبشوشة. وجلسنا حول مائدة صغيرة ومعنا حفيدته بسنواتها الست، وسألته عن الفوضى التي تعم غرفة مكتبه، فغمغم انه يجمع كتبه وأوراقه ليغادر موسكو، قال وفمه مملوء بفطيرة: لم تعد موسكو تلهمني شيئا، الافضل ان اعود لداغستان. فالارض التي حبا عليها الانسان هي موطن قوته. قلت له: هل تقوم بزيارة لبلداننا العربية. هز رأسه الضخم بالموافقة، لكن فاطمة تدخلت بقولها: لم تعد صحتك تناسب السفر. هز رأسه الضخم مرة اخرى بالموافقة مع فاطمة. صاحت حفيدته: ياجدى دعني اسافر بدلا منك لبلاد العرب، وساقول في كل مكان انني حفيدتك. رفع رأسه هذه المرة، ورنا اليها بعمق مذهول كأنه يطالع صورته في زمن ضائع. وابتسم واحنى رأسه بالموافقة مع حفيدته. وعندما فرغنا من الطعام، احسست انني رجعت من جديد لبيت جدى، وانني في السابعة من عمرى، اتأمل من شرفة الطابق الاول الترعة الصغيرة التي تجرى بكسل وهدوء امام البيت، وان جدتي الطاهرة قد بعثت من جديد، وانها تمشى كعادتها وهي تخفف الوطأ، وانها قادمة الينا في الشرفة تحمل صينية الشاى. وكنت صغيرا جدا، ويجسمي وروحي وعقلي سؤال غامض يشب وينمو بقلق. وتذكرت قصيدة حمزاتوف.

اتوق ان ارى وجهك.. اين انت ياسعادتي؟
انا في القمم التي لم ترق نحوها خطاك بعد
هذا انا فوق الذرى.. فأين انت يامحبوبتي؟
انا في اغنيات مانظمت منها اى بيت
فاين انت؟ انني اهدى اليك مانظمت
انا في الامام.. فاجر كي تلحق بي اذا استطعت!

لقد واتتني الفرصة للحديث الى شعراء كثيرين، لكنني تحدثت الى الشعر هذه المرة. وجلست معه، ورأيته وهو يدب كطفل تعلم المشي حديثا.

احمد الخميسي



ابراهيم سعفان: الحياة الثقافية في الامارات

أدباء نجحوا في اختصار الزمن وواكبوا حركة الثقافة العربية

القاهرة ـ مكتب الاتحاد: استضافت جماعة الجيل الجديد للأدباء بنقابة الصحفيين في ندوتها الأسبوعية الناقد ابراهيم سعفان مدير تحرير مجلة «المنتدى» الذي تحدث عن تجربته الأدبية والصحفية والحياة الثقافية والأدبية في دولة الامارات.

قال ابراهيم سعفان: ان الساحة الأدبية في الامارات استطاعت في فترة قصيرة ان تختصر المسافة الزمنية التي مرت بما يذكره بمقولة توفيق الحكيم في بداية كتابته للمسرح.. انه يحاول اختصار ٣٠٠ عام سبقتنا فيها أوروبا الى هذا الفن.

وأكد: ان ما حدث في الامارات هو فعلا اختصار للزمن لمواكبة تطور الحركة الأدبية في الدول العربية حيث نجد اليوم الاتجاهات الأدبية المعاصرة متمثلة في الأعمال والانتاج المحلي هناك. وساعد على ذلك حرص الأدباء على القراءة والاطلاع على كل جديد من الكتب والدوريات، اضافة للدور الايجابي للمؤسسات الثقافية كاتحاد كتاب وأدباء الامارات، والمجمع الثقافي في أبوظبي، وندوة الثقافة والعلوم بدبي، ودائرة الثقافة والاعلام بالشارقة، ودائرة الثقافة والفنون بالعين، وحتى بعض الانديه الرياضية مثل النادي الأهلي بدبي، والتي توجه جانبا من نشاطها للمجالات الثقافية والفنية، حيث تأخذ هذه المؤسسات أمرها بجد واحساس بالمسئولية، وحتى لو اختلف البعض حول مستوى الأداء وحجم العطاء من منطلق الطموح للأفضل، فان الناتج الاجمالي لدورها فاعل وايجابي في صالح الحركة الثقافية بالدولة.

يضاف لذلك التواصل مع رموز الثقافة واعلامها من جميع الاتجاهات عن طريق استضافة عدد كبير منهم في الامارات خلال المهرجانات الثقافية والملتقيات وحلقات البحث الأدبية المتخصصة، وكذلك تأثير التفاعل المباشر مع مجموعة من الأدباء والمثقفين من جميع الدول العربية والذين يعملون في الامارات.

واشار الى ان السنوات القليلة الماضية من حياة دولة الامارات افرزت مجموعة متميزة من الأدباء في مجال الشعر، وايضا القصة، ومن القصاصين المبدعين.. عبدالحميد أحمد، سلمى مطر سيف، مريم جمعة فرج، ناصر الظاهري.

وتحدث ابراهيم سعفان عن تجربته في مجلة «المنتدى» التي تصدر في دبي شهريا.. فقال: انها كانت امتدادا لتجربته في مجلة «الثقافة» في مصر والذي كان مديرا لتحريرها حتى اوائل الثمانينات.. وهي تجربة نابعة من قناعته بأن المجلة الثقافية العامة لابد ان تفتح صفحاتها للحوار بين جميع الاتجاهات والافكار لتكون ملتقى لجميع الثقافات مع الالتزام بالطبع بالموضوعية والتقاليد العلمية المعروفة، دون ان يستغل ذلك لحساب اتجاه او شلة معينة، ودون ان تكون المجلة بوقا لأحد.

وهذه الحرية التي تمنح لجميع الاقلام الجادة دون اشتراط شهرة صاحبها او نجوميته، حتى تتنفس هذه الاقلام وترى النور، هي التي تثري الحياة الثقافية وتقاوم عناصر الجدب الثقافي سواء على المدى القصير او الطويل لأنها ترسي قيم الحوار الموضوعي وتقاليد مواجهة الحجة بالحجة والفكر بالفكر، وليس بمصادرة او الغاء الرأي الآخر.

والمجلة بهذا المستوى تحترم قارئها وتشارك في اثراء وعيه وتنويره، وتقدم له كل ما في الساحة من اتجاهات وتيارات من منطلق أنها تشكل مرآة للمجتمع وروح العصر، وتعكس وعي المسئول عن تحريرها، بالتاريخ ودوره الذي لابد ان يأتي بعدنا ليسجل ويقيم ويصدر احكامه ايضا.

وتحدث ابراهيم سعفان عن تجربته في كتابة القصة والنقد.. فقال انه توقف مؤقتا بعد محاولاته الاولى، عن قناعة ان الادب ليس موهبة فقط بل علم وثقافة وذوق وخبرة لابد من اكتسابها وتعلم واتقان ادواته.. وعاد للكتابة بعد ذلك وينشر اعماله في مجلات الهلال، والثقافة، والزهور، ونادي القصة في مصر.

واكد ان النص الثري يفرض على الناقد الحقيقي اكثر من قراءة.. ولذا فانه عندما يقال ازمة نقد او مشكلة نقد لا يكتبون، لا بد ان نسأل هل هناك اعمال تستحق بالفعل ان يكتب عنها، لأن الناقد ليس مطلوبا منه ان يتناول كل ورقة تخرجها المطابع، بل ان النقد اولا هو ذوق، وتأثر وتواصل مع العمل.

○ ابراهيم سعفان

كما تحدث سعفان عن الشباب في رده على اسئلة اعضاء جماعة الجيل الجديد بالنقابة التي يرأسها الأديب حزين عمر منذ ٥ سنوات.. فقال: ان مشكلة بين الأدباء الشبان هو التسرع وعدم الاحساس الكبير بالمسئولية والخوف من الكتابة التي يستشعرها هو في كل عمل جديد رغم كل ما يحمل من سنوات تجربته.. ويتسبب ذلك بلاشك في ظهور اعمال ضعيفة تخلو من صدق المعاناة ونضج الوعي والمعرفة.

(٢ ـ ٢) ملك عبدالعزيز

مندور وتنهيج النقد العربي

○ ملك عبدالعزيز

القاهرة ـ مكتب الاتحاد:

استكمالا لحوارنا مع الأديبة والشاعرة ملك عبدالعزيز الذي نشر في العدد السابق من «الاتحاد الثقافي»، تتحدث هذه الأديبة والانسانة العربية التي طالما ذكرتنا بمعنى الانتماء للوطن والثقافة العربية، عن معنى الصراع بين الاجيال، وتعرج على تعرفها على زوجها فقيد الأدب والثقافة الدكتور محمد مندور ودوره المتميز في حركة النقد الأدبي والحياة الثقافية العربية.

حوار: سمير طنطاوي

○ بمناسبة حديثنا عن الاجيال الشعرية.. هل تؤمنين بالصراع بين الاجيال أم بالتلاقي والتكامل فيما بينها؟

○○ طبعا.. فعندما ينشأ شيء جديد.. ففي غالب الاحيان تحدث مقاومة ما، مما سبقه.. ويدور جدل قد يكون خصبا نافعا.. اذا التزم بالاسلوب الموضوعي.. وقد يكون هدرا.. اذا استخدم التسفيه والشتائم والرغبة في الالغاء او المحو.. وبعد ذلك.. تستقر الامور.. فيأخذ كل تيار مكانه في التاريخ.. فهذه المناقشات.. وان اردت ان نسميها المصارعات.. شيء طبيعي مع تطور الاشكال الفنية.. وقد يكون فيها خصوبة اذا التزمت بالمعايير الفنية الخالصة.

○ هل يمكن ان نقول ان شعر المرأة له قاموسه الشعري وصوره الشعرية التي تميزه عن شعر الرجل.. وهل انت مع اطروحة «الادب النسائي»؟

○○ الشعر الجيد هو الشعر الجيد.. سواء كتبته امرأة او كتبه رجل.. والصور الشعرية لاتلتزم بجنس معين.. انما هي صور فنية تستمد من الطبيعة والحياة.. قد تراها المرأة وقد يراها الرجل. في نفس الوقت.. انا لا اعترض على ان يقال الشعر الذي تكتبه المرأة.. ولكنني اعترض على كلمة الشعر النسائي.. وانا لا اعترض على المقولة الاولى بحسبانها ليست بصدد تصنيف الشعر الى شعر امرأة وشعر رجل.. بل لمجرد التسمية البسيطة.. بأن هذا شعر كتبته امرأة.. اما تعبير الشعر النسائي فقد اقترن في المصطلح النقدي ببعض انواع الشعر الذي كتبته المرأة في بدايات خروجها الى عالم الكتابة.. وكان في الغالب شعرا ضعيفا لم يمتلك كل ادواته الفنية.. وكان منزويا في اهتمامات صغيرة لاتعبر عن مشاكل الانسان ككل او مواقفه او اهتماماته المصيرية.. اما الآن.. فلا داعي لاستخدام اي من المصطلحين.. فقد رسخت قدم المرأة في الشعر.. واصبحت تكتب الشعر الجيد الذي يلتزم بكل الادوات الفنية والانسانية والفكرية.. بحيث اصبح شعرها لايقل في شيء عن شعر نظرائها من الشعراء في جيلها.

أما ان يتعمد ان يفتش بعض النقاد عن تفاصيل حياة المرأة الخاصة.. فلا يجدها بالطريقة التي يحب.. فانه يصدم ويظن ان هذا شعر غير نسائي اي تنقصه سمات الانوثة.. وهذا النظر النقدي الخاطيء.. قائم على نظرة متخلفة في المجتمع.. فحتى الآن.. مازال كثير من القراء يقرأون انتاج المرأة الادبي لا لمجرد الاستمتاع به كادب حي.. بل ليروا فيه تفاصيل حياتها الشخصية.. اي يجعلون منه ثقب الباب الذي يتلصصون منه على حياتها الخاصة.. وقد حدث في مرحلة سابقة.. ان تعرض احد الشعراء الشبان ـ عندئذ ـ الى احد دواويني فوصفه بانه يفتقر الى الصراحة.. وادهشني هذا الوصف.. لان الصراحة قيمة اخلاقية وليست قيمة فنية.. ولو كان يكتب عن شاعر رجل.. لقال ان شعره ملء بالرمز او الغموض او الضبابية.. وهي صفات يمكن ان يوصف بها الشعر.. وليست صفات اخلاقية لكلمة الصراحة.. ولكن هذا الشاعر الشاب كان قد صدم حين لم يجد ثقب الباب مفتوحا ليتلصص بحرية وتلذذ.

○ هل تعتقدين ان هناك منافسة بين الشعر وبين كل من القصة والرواية.. وهل صحيح اننا نعيش عصر الرواية وان الشعر قد تراجع الى المؤخرة؟

○○ الواقع ان الشعر هو قمة الفنون المكتوبة وزبدتها.. وعادة مايكون الاقبال عليه او تذوقه اقل.. لانه يحلق في اجواء يملؤها الخيال والصور الفنية الرمزية والاناقة في اللغة.. ولذلك فان جمهوره اقل من جمهور الكتابات التي تبدو اكثر مباشرة وبساطة.. ومع ذلك.. فنحن نعرف ان هناك انواعا من الروايات.. اصبحت اكثر تعقيدا.. وربما على سبيل الفكاهة اكثر هلوسة من الشعر.. مما يجعل قراءتها صعبة غير ميسورة الا للمتخصصين.. والشعر هو ابو الادب.. نشأ قبل فنونه الاخرى في العالم كله.. ولايمكن ان ينزوي او يموت.. لانه اصيل في النفس البشرية.. والحاجة اليه قائمة في كل مكان.. وان كان قد يصعد متفردا الى القمة كالنسور القوية.. فلا يلحق به كثير من القراء.. ومع ذلك فاننا حينما نرى وسائل الاعلام تحتفي به وتذيعه على فترات معقولة.. فان عددا كبيرا من الجمهور العادي ينجذب اليه ويطرب.. ويطلب المزيد.. وليس هناك فن ينسخ فنا.. بل قد يزدهر احدهما في عصر آخر.. ولكن لا احد منهما يموت ليخلي الطريق الى الآخر.

○ ألا تمثل حالة التراجع الحالية للشعر.. نوعا من التناقض مع روح العصر.. التي يفترض معها ان يكون الشعر.. هو الاكثر رواجا لدى القراء؟

○○ ازدهار الكتابة الروائية بمعنى كثرة الكتاب المجيدين ليس معناه كثرة قراء الرواية.. لأن هناك عوامل مختلفة في العصر الذي نعيش فيه.. قد تجعل القارىء لايستطيع ان يصبر على قراءة الرواية من ثلاثمائة او خمسمائة صفحة.. بينما ايسر له ان يقرأ قصيدة شعرية مفردة حينا بعد حين. وعلى العموم فمن الطبيعي ان يكون الانتاج الروائي غزيرا.. لانه فن جديد في العربية.. من حقه ان يشق طريقه.. ويثبت اقدامه.. ويعلن وجوده.. بعد ان تفرد الشعر على عرش الادب.. منذ امرؤ القيس حتى اليوم.

اهمال النقاد للكتاب الشباب جعلهم يختطون سبلا عقيمة

○ د. محمد مندور.

○ ألا ترين ان عدم مواكبة النقد لحركة الابداع الادبي بوجه عام.. هو السبب وراء يأس كثير من الشباب.. وجريهم وراء الغريب من الاشكال والتيارات في الشعر والقصة؟

○○ في هذه المقولة كثير من الصحة.. فالانتاج اصبح غزيرا.. والنقاد في الاغلب الاعم.. لايتعرضون الا للمؤلفات التي تصلهم.. ولا يذهبون الى الاسواق ليبحثوا عنها.. فلذلك تظل هناك بعض العوامل من الصلات الشخصية او المعرفة الخاصة التي تبرز في النقد عملا دون عمل.. وان كنت امل في ان يتلافى النقد الاكاديمي هذا النقص حينما يستعرض مثلا مرحلة بعينها.. فلايمكن ان يغفل عملا له قيمته. والمؤكد ان اهمال النقاد.. قد يدفع بعض الادباء الى الاحساس بالاحباط.. وهم كما تعلم.. قوم حساسون.. وقد يدفع الاحباط الى التوقف عن الكتابة ولو لبعض الوقت.. ولكن الكاتب الذي يصمد هو الذي يقاوم كل هذه الاحباطات الى ان يأتي اليوم الموعود الذي تسلط فيه الاضواء على اعماله. وربما ـ ايضا ـ دفع اهمال النقاد للكتاب الشباب الى ان يختطوا سبلا عقيمة او مغلقة دون التواصل ـ في اعمالهم ـ فالنقد من البداية قد يسدد خطاهم.. وينبههم الى مايفعلون وقيمته الحقيقية.. فيستطيعون ان يتطوروا وان يكيفوا انفسهم للفن الصحيح.

○ ماهو الصوت الشعري الذي لفت نظرك في الجيل الحالي؟

○○ هناك مواهب كثيرة وجادة وموهوبة.. لكن كثيرا ماتهدر هذه المواهب في قوالب شكلية لانستطيع ان نقول ان لها قيمة خالدة.. ولذلك قد نعجب بقصيدة لاحد هؤلاء الشبان بنوع خاص.. بينما لانعجب بكثير غيرها.. لكن الاصوات ذات الاستعداد الفني الأصيل موجودة.. وان كانت كثيرا ماتضل الطريق.. وارجو ان تعفيني من تحديد اسماء بعينها.. فما قلته اعتقد انه كافيا.

○ الثقافة وهمومها.. الوطن وهمومه.. اين هي من شعرك؟

○○ شعري اساسا شعر وجداني.. يتعرض لقضايا الانسان ككل.. ويعبر عن نوازع النفس البشرية واهوائها وافكارها.. ولكن حين يدخل الوطن في ازمة محددة.. فان اهتمامي بالانسان يتحدد في تلك اللحظة.. في الانسان المصري والعربي.. ويتحدث عن همومه الآنية.. وهذا مافعلته اثر حرب ١٩٥٦ حين كتبت قصيدة طويلة شبه قصصيه عن الشهيد جواد علي حسني احد شهداء هذه الحرب.. اما بعد هزيمة ١٩٦٧ فقد كتبت كثيرا من القصائد التي ترفض الهزيمة وترفض الاستسلام. وفي السبعينات والثمانينات.. كانت توجد كثير من الاحباطات على المستوى المصري والعربي.. وحصل تفسخ في المجتمع.. وانهيار للقيم.. لدرجة اصبح معها الشعر وحده لايغني.. لايكفي لارتفاع صيحات الغضب والسخط.. بل كان الاولى كتابة المقالات التي تعبر عن المأساه.

○ هل تسمحين لنا بان ندير دفة الحوار الى اتجاه آخر.. فنسأل عن علاقتك بالدكتور محمد مندور.. وكيف كانت بدايتها؟

○○ كان د. محمد مندور مدرسا في كلية الآداب.. وكان مشرفا على كل الجمعيات الثقافية مثل جمعية الشعر والموسيقى والرسم والتعاون الفكري وغيرها.. وكنت انا طالبة بالكلية.. وقاسما مشتركا في كل هذه الجمعيات.. ومن هنا حدث التعارف.. وكان شعري هو الدليل.. وكان ذلك في اواخر الثلاثينات واوائل الاربعينات.

○ هل ثمة اضافة الى مسيرتك الابداعية.. تركتها علاقتك بالدكتور مندور الزوج والاستاذ؟

○○ من الصعب تحديد شيء في هذا المجال.. فقد كانت معايشته مستمرة على مدى سنوات طويلة.. وكنا نناقش كل الموضوعات الادبية والثقافية فضلا عن السياسية.. وكان هذا ـ لاشك ـ ينتج قدرا من التلاقح.. ولكن من الصعب تحديده او ذكره بالاسم.. ولاشك ان وجود مكتبته العامرة بالثقافات والآداب المختلفة.. قد اتاح لي فرصة التعرف عليها.. خصوصا تعرفي على قدر من الشعر الفرنسي.. مما كان له تأثير في شعري.

○ اخيرا.. ماهي الاضافات التي تعتقدين ان د. مندور قد اضافها للنقد العربي؟

○○ اضافاته كثيرة يصعب حصرها.. فهناك اولا دعوته الى الشعر المهموس التي هزت مجال الشعر.. وقد كان يرمي بها.. البعد عن الطنطنة الفارغة.. والمبالغات السخيفة.. التي كانت قد انتشرت في الشعر التقليدي.. واصبحت تراثا يحتذى.. كان يريد من الشاعر ان يرجع الى نفسه.. وان يستمع الى نجواها الصادقة.. ثم يعبر عن ذلك في دقة وبساطة واللفة.. ولاينساق الى الطنطنات السابقة التي لاتخلف اثرا بعد الانتهاء من سماعها.. الا رنين الالفاظ الخاوية. كما ان كتاب «في الميزان الجديد» الذي ظهرت فيه دعوة الشعر المهموس.. قد احتوى على كثير من المقالات النقدية الموضوعية في علميتها.. ناقش فيها كثيرا من عيون الأدب لكبار الكتاب في ذلك العصر مثل طه حسين وتوفيق الحكيم ومحمود تيمور. اما في كتابه الموسوعة «النقد المنهجي عند العرب» فقد قنن لاول مرة هذا النقد وبوبه وناقشه باسلوب علمي متفرد.. وذيل هذا الكتاب بكتيب اخر مترجم اسمه «مناهج البحث في الأدب واللغة» ليكون مرشدا للباحثين الذين ينبغي ان يتقدوا نقدا موضوعيا على اسس علمية سليمة. وهناك كتاباته الاخرى.. التي قرر فيها للشباب.. المذاهب والفنون الادبية سواء في المسرح او القصة.. ومما كان د. مندور يحرص عليه.. انه كان لايهمل الشباب.. بل كان يناقش الآثار الاولى لهم.. فقد كتب عن صلاح عبدالصبور واحمد عبدالمعطي حجازي في ديوانيهما الاولين.. كما كتب عن اول اعمال نعمان عاشور للمسرحية.. وهكذا كان يشيد بالمواهب الجديدة التي تستحق التشجيع.. بعكس بعض النقاد الكبار الآخرين.. الذين كانوا يستنكفون ان يتحدثوا عن قلم ناشيء.

وقت للكتابة

كلمني الحديد ونهاني

من هؤلاء؟!

ولم تعد سعة للاجوبة.

كانت المركبة، وهي تخترق الوقت والمكان، جسما يمتزج فيه الحديد باللحم والانين. والنفق الجهنمي الذي بدأ منذ بوابة المخيم جعل المركبة تحت وطأة تحول عجائبي لاتطاله مواهب الناس. لم يعد الشيء خاضعا لحركة المجرة. انها تخرج الآن من طبيعة لتدخل طبيعة اخرى. في مشهد يشبه لحظة امتثال الشيء للشكل. مركبة تتخلق في حماة الانين الصادر من فضاء المعادن. تتقلص العجلات ويصير المطاط الاسود الخشن اظلافا كثيرة وللحديد قدرة لان يتطوع في عنق زراق تحرسه قرون كثيرة ترسل ألسنة من شواظ، والابواب والنوافذ تتفتح في شكل اجنحة بريشها الطويل حتى لكأن للمخلوق يوشك على الطيران لعظم اجنحته الكثيرة. فلما اطمأن لمواقع اظلافه في نشارة الارض، نفض جسده كمن يطرد عناكب عالقة ومال بأعطافه الى اليمين مرة والى الشمال مرة. وقال وهو يدير رأسه في الارجاء. هذه هي المحجة التي كلمني الحديد عنها ونهاني. الج البوابات فاصل الى جنوب الارض. اصل وحيث اضع نظري يكون قتلا كثيرا وصلبا وخوازيق. واكون على شفرة الكوابيس. يخافني الناس لبشاعة الظاهر واخاف الناس لبشاعة الباطن.

ليس بين هذه الارض وبين احلامي صلة ولا طريق، ليس بينهما علاقة ولا أمل.

قال لي: تصل بلادا لا تكاد تعرف لحظة الحياة فيها من لحظة الموت. اهلها اعداء انفسهم ولايرحمهم احد. مقتولون مخوزقون، ترفض ذكرهم الكتب ويتعفف الرواة عن اخبارهم، جنوبهم مغدورة بالاعداء والاصدقاء، تتعطل الآتهم في الشغل ان اشتغلوا، وقبل العمل بفعل النظرة، تراهم يطيلون اظافرهم لخمش الوجوه وحك الجلود، لهم في كل مأتم ذبيحة وفي كل عرس قصعة وقرص.

كلمني فقال: تخرج من حديد قاتل، لتالف الحديد المقتول.

تأمل:

وترى الى الناس تنسل من اجنحتك الكثيفة هاربة في اتون، فارأف بها. اصلك الحديد الاول قد امعن في الطعن، امعن في الشحذ، امعن في صليل الجلد والعظم، فارأف بها، مخلوقات تتنسل من سلالة الرعب لتلجأ في معسكر ومسلخ وجناز.

كلمني فقال:

ارأف بها.

وها انا ارتجف في مشهد ليس بيني وبينه سوى حديد اخرج منه، وحديد يسور المدى. اخر ما نهاني عنه.

احتار واستدار، واعطي لاظلافة موهبة الفرار، ليس هذا لي لست من هذا المشهد، لست منه ولست اليه، خرجت من حديد العربات لئلا انهار في خراب وفي خرائب، خرجت، ثمة من يفتح امامي الابواب ألجها حتى عتبة المنتهي. دار واستجار، هذه فجوة الارض ولاظلاف فسحة التجربة سيدة الخطأ، ثمة في الاعالي من يرقب رعشة هذا الجثمان المتوحش الداجن ويحرض العناكب اللبونة لتصد الهواء عن المسام.

من ينقذ هذا الحديد المتحول في خطيئة المشهد؟

اخر ما كلمني به:

يرخي عنقه الشاهقة ليلمس بحراشفها الرهيفة اشلاء ساكني الخيام والاخشاب والتراب. يكلل المأتم والعرس بمغفرة الكلام الاخير.

هكذا كلمني الحديد

وهكذا أكلم الوحش الداجن الذي يسكنني

اتحول اليه / اتحول منه / اتحول عليه

هكذا.. هكذا أعطي لشهوة الاظلاف حرية الفرار في حدود المشهد

هكذا انحدر مثل طوفان فوق طين المعسكر وضخوره ونشارته البشرية

هكذا اخلع الماء عن جلمود جاء في غفلة الوقت

هكذا... هكذا

يشهد الفضاء الشاسع لحظة امتثال، لتنفتح لهذا الهيكل الهائل حدود الاقاصي لكي يخرج من هيئة ويدخل في هيئة، لترى الاعالي كيف يصير اللحم والعظم والجلد والحراشف والريش حديدا ومطاطا كأن المرجل يصهر الاشياء كما يحلو له... كما يحلو له...

فتنقلت المركبة نحو البوابة، الرحم الذي لايجهض ولا يلد، لكنه يرتج لوقع جنازير المطاط والحديد الكئيب، مكتنزا مكتظا ببشر لم يمهلهم الوقت لينسلو من خطيئة الطريق وحركة الكواكب.

اذن كنا صدقنا الاكاذيب كلها.

تلك التي تتخفى بها الطيور والحجارة متقمصة التلال، اذن كنا ضحايا ادعاءات البومة بأنها خدينة الشؤم، ولا يطيب لها سوى وليمة الجيف والجثث، التي بين الثقب والثقب تقع في البراثن.

اذن كنا صدقنا ان النفائس التي ليست للنهب... منهوبة الآن. وان الاطفال المجنحين بشمعداناتهم المضاءة في ليل الكون، ليسوا سوى نقوش في هامش التلال تركتها قوافل الحديد دون اكتراث ولا محبة.

اذن كنا صدقنا ان كل هذه التلال التي تسور الافق ليست الا اصداء عويل يشخب بالدم والدموع.

اذن كنا صدقنا كل هذا المستقبل الاخير الكامن للاطفال في نظرتهم وهم يرشون الرمل بوقع راعش يمزج القلب بالاقدام.

اذن كنا صدقنا كل ذلك.

لتبدو لنا التلال كلها غواية تجترحها الطبيعة لسذاجة المخلوقات.

اذن كنا صدقنا ان جنوب المستقبل هو ماضينا الذي تؤثثه بالرهائن المؤجلة والضحايا المستعجلة.

كنا صدقنا كل ذلك.. ونحن محشورون في النفق الجهنمي دون ان نعرف له بدءا ولا منتهى.

كنا صدقنا... صدقنا.

قاسم حداد

اصدارات

شامبليون في مصر الرسائل والمذكرات

ترجمة: عماد عدلي

مراجعة: د. طاهر عبد الحكيم

القاهرة ـ الاتحاد

في اواخر حياته القصيرة.. تمكن «جان فرانسوا شامبليون» من أن يقوم برحلته الى مصر.. بعدما تمكن من حل طلاسم الكتابة الهيروغليفية.. ومن هنا كانت هذه الرحلة منعطفا هاما في التعرف على تاريخ مصر القديمة.. وكانت عملية المسح والتسجيل الشاملة لاثار مصر القديمة.. التي قام بها شامبليون في اثناء رحلته.

ومن شواطيء الاسكندرية وحتى وادي حلفا في اقصى جنوب مصر.. اخذ شامبليون يرتقي عتمة القرون المظلمة مسحورا برؤية اكتشافه يتأكد لحظة فلحظة.. وراح يدون ويصف ويقرأ ويحلل كل شيء يبدو امامه من الاثار المصرية القديمة.

وان كان من جانب من اهمية هذا الكتاب.. يكمن في انه يرسم لنا صورة حية وصادقة للوضع الذي كان سائدا في مصر خلال القرن التاسع عشر.. فان الاهمية الخاصة لهذا الكتاب تكمن في انه يعطينا وصفا تفصيليا لاكثر من خمسين موقعا اثريا قام فريق شامبليون بعمل مسح لنصوصها ونقوشها... وتلك شهادة لا تقدر بثمن.. نظرا لاندثار العديد من تلك الاثار والمعابد اما نتيجة نقلها للخارج او تدميرها وتحويلها الى مخازن للقطن.. حيث نجح شامبليون ذاته في اقناع والى مصر انذاك بنقل احدى مسلتي الاقصر الى باريس.

وتبقى هذه الترجمة لرسائل ومذكرات شامبليون... مرجعا علميا قيما لكل دارس او قاريء للتاريخ المصري القديم وآثاره الخالدة.

«اذعان صغير» مجموعة قصصية لفهد العتيق

القاهرة ـ الاتحاد

عن مختارات «فصول» التي تصدرها الهيئة المصرية العامة للكتاب صدرت المجموعة القصصية الجديدة للقاص السعودي فهد العتيق... تضم «اذعان صغير» اربع عشرة قصة قصيرة تدور معظمها حول محورين اساسيين هما: الحلم... والطفولة ويبرز المحور الأول من خلال قصص «اذعان صغير» و «حصة رسم» و «شروق البيت» بالاضافة الى «عمود التراب» التي تتلاقى بها المحاور الاساسية للمجموعة ويعتمد فهد العتيق على المزج بين البنية الصورية والبنية الدلالية عن طريق استخدام مفردات الطبيعة «الهواء ـ التراب ـ السماء ـ الريح ـ الشمس» والحلم الذي هو حلم الطفولة... فيكون الترابط والتلاقي بين محاور المجموعة في قصتي «رجلان» و «عمود التراب».

وتقوم معظم القصص على الوصف المكاني والسرد المباشر للاحداث دون الوقوف عند مساحة معينة.. او حدث يستلهمه القاص.. لكنه انجراف خلف الحنين الى الطفولة.. بحثا عن بصيص من الضوء وسط العتمة.

كتاب جديد

النظرية الأدبية المعاصرة

تأليف: رامان سلدن ـ ترجمة: د. جابر عصفور

القاهرة ـ مكتب الاتحاد: الذي لا شك فيه.. ان الاتفاق على نظرية بعينها في الادب المعاصر، لازال حلما لم يتحقق بعد.. فهناك اكثر من دراسة.. واكثر من محاولة للوصول الى نظرية ادبية معاصرة.. الا ان الرأي العام الادبي.. لم يتفق على نظرية بعينها.. ويتخذ منها النبراس والهدف الذي ينبغي السعي اليه.. ومن هنا.. تجيء اهمية نقل هذه النظريات الى الأدب العربي.. الذي مازال يبحث عن نظريته الادبية المعاصرة.. فكانت ترجمة كتاب «مقدمة في نظرية الادب» تأليف الانجليزي تيري ايجلتون وترجمة احمد حسان.. والذي حاول فيه تيري ايجلتون وضع المناهج والنظريات التي تبحث في كيفية التعامل مع النصوص الأدبية.. احدى الخطوات المهمة في هذا المجال.

وتجيء اليوم ترجمة د. جابر عصفور لكتاب «النظرية الأدبية المعاصرة» لرامان سلدن.. لتضع أيدينا على أهم وأخطر الكتب التي تبحث في هذا الحقل الفكري والفلسفي الادبي، والكتاب يجيب على كثير من الاسئلة.. بعدما يطرح من اسئلة.. وهو كتاب يتميز أسلوبه بالتعليمية الواضحة.. حيث يتوجه الى القاريء العادي.. متجنبا تناول التفاصيل الدقيقة.. مع حس نقدي لا يفارق المؤلف في عرض النظريات.

ويؤكد د. جابر عصفور في تقديمه للكتاب على دلالتين هامتين.. ينطوي عليهما الكتاب: «الاولى هي التعقيد البالغ للمشهد النقدي المعاصر.. والتراكم المعرفي الذي تحقق في ميادينه.. والتمازج الهائل بين حقوله.. الامر الذي يفرض تعقيدا هائلا في المصطلح النقدي والادبي.. وتنوعا متسارعا في مختلف مجالاته، بينما تتمثل الدلالة الثانية.. في تجاوز هذا المشهد عن سجن المركزية الاوروبية.. وانفتاحه على أفق انساني ارحب.. بحيث نجد كتابات ادوارد سعيد.. على سبيل المثال.. جزءا من هذا المشهد.. جنبا الى جنب فوكو.. وكتابات ايهاب حسن المصري الى جوار كتابات نقاد ما بعد البنيوية.

وبقدر ملاحظتنا على الطابع التعليمي في الكتاب.. من حيث توجهه الى القاريء العادي.. فقد نجح هذا الكتاب في لملمة شظايا المشهد النقدي المعاصر.. وتكوين صورة بانورامية واسعة ومتنوعة.. لمختلف مدارس ومناهج النقد المعاصر.. على نحو يتسم بالشمول والايجاز والبساطة.

ويعرض رامان سلدن لهذا المشهد النقدي.. من خلال النظريات الست الرئيسية: نزعة الشكليين الروس.. الذي كان بين صفوفهم فيكتور شكلوفسكي، ورومان ياكوبسون، واوسيب بريك، ويوري تينيانوف، وبوريس ايشنباوم، وبوريس توماشيفسكي، والنظريات الماركسية.. والبنيوية وما بعد البنيوية.. والنظريات المتجهة الى القاريء.. واخيرا النقد النسائي.

ولعل نظريات البنيوية وما بعد البنيوية.. توضح مدى الجهد الذي يبذله المؤلف.. للوصول الى صياغة تعليمية ومتماسكة في آن واحد.. ذلك ان البنيويين يحاولون اقناعنا.. بان المؤلف ميت.. وان النص ماهو الا خطاب لا يبغي اخبارنا بالحقيقة.. بل مزج كتابات موجودة سلفا.. واعادة تشكيل هذه الكتابات وتجميعها.. ولذلك نجد «دي سوسير» يميز بين اللغة والكلام.. اي بين نسق اللغة السابق في وجوده على استخدام الكلمات.. او اللغة بوصفها النسق المشترك بيننا كمتعلمين وبين الكلام، اي التحقق الفردي لهذا النسق في الحالات الفعلية. واذا كانت البنيوية تجتذب بعض النقاد لانطوائها على الموضوعية والدقة.. فانها تتجاهل خصوصية النص الادبي.. وتتعامل معه كما لو كان «نموذجا من برادة الحديد انتجتها قوى خفية».. بل تنتهي الى الغاء المؤلف.. وهذا مكمن الخطر.. فتصبح الأبنية التي يكتشفونها كلية لا زمنية لعقل انساني مجرد.. وهم يهتمون ببنية القص في ذاتها.. ولذلك.. فمنهجهم ساكن لا يهتم بالسياق التاريخي والصلات الشكلية بالكتابة السابقة.. ولا بلحظة استقبال النص.

اما النظريات المتجهة الى القاريء.. فترى ان معنى النص لا يتشكل بذاته فحسب.. بل لابد من عمل القاريء في المادة النصية.. ذلك انها ترى ان النصوص تحتوي دائما على فراغات لا يملأها سوى القاريء.. ويميز بعضهم بين بعض النصوص المفتوحة التي تتطلب مشاركة القاريء في انتاج المعنى.. وبين النصوص المغلقة مثل الهزليات والقصص البوليسية.. التي تحدد مسبقا استجابة القاريء، ولذلك فان مهمة الناقد ليست شرح النص.. بل شرح الآثار التي يخلفها في القاريء.. وتنتج النصوص سلسلة من القراءات.. والقاريء اما «قاريء مضمر» اي الذي يخلقه النص لنفسه.. ويعادل «شبكة من ابنية استجابة».. تغرينا على القراءة بطرائق معينة.. بينما القاريء الفعلي هو الذي يستقبل صورا معينة اثناء عملية القراءة.

وتطرح نظريات القراءة.. تحديا خطيرا للنظريات السائدة.. التي تركز على النص.. دون ان تضع في الاعتبار ايهام القاريء في معنى النص.

واخيرا.. تناول رامان سلدن النقد النسائي.. الذي كان تركيزه على الادب في البداية.. تركيزا سياسيا.. فالكاتبات كن يعبرن عن مشاعر ساخطة على الظلم.. كما كن مشغولات بتعميق وعي النساء السياسي.. من حيث قهرهن بأيدي الرجال.. بل ترى بعضهن.. انهن يشكلن مع السود والطبقة العاملة.. المجموعات المقهورة في المجتمعات.

واذا كانت القيم والاعراف الأدبية.. تتكون بواسطة الرجال.. فان هذه الاعراف التي تشكل المغامرة والمطاردة الرومانسية.. تبدو ذات زخم وهدف رجالي.

وتذهب الكثيرات منهن الى ان الكتابة النسائية لا يمكن ان تنشأ الا من داخل تجربة النساء.. أو من لاوعيهن.. فالنساء لابد من ان ينتجن لغتهن وعالم مفاهيمهن المناقض.. على نحو ما.. لعالم الرجال ذلك انهن يسعين الى تأكيد قيمهن الخاصة.. واستكشاف لوعيهن.. وتطوير اشكال جديدة من التعبير.. تستجيب لقيمهن ووعيهن.

«قراءات»

تجربة جديدة في الصحافة العربية

بصدور العدد صفر من مجلة «قراءات» التي يرأس تحريرها السيد محمد مخلوف في باريس، يفتح باب جديد في مجال الصحافة العربية، اذ لم يسبق ان خصصت اية مطبوعة عربية كل صفحاتها لمراجعات الكتب الاجنبية الصادرة حديثا والتي ينصب اهتمامها الاساسي على الكتب المتعلقة بالعالم العربي وحضارته وعلاقاته مع العالم.

يتضمن العدد مراجعات لاكثر من خمسة وعشرين كتابا في التاريخ والسيرة والدراسات الاسلامية والسياسة وعلم الاجتماع والفلسفة والانثروبولوجيا والعلوم البحتة والآداب، علاوة على خمسة كتب تدور حول محور العدد وهو المكتشف كريستوف كولومبس، عنونت «حكاية الرجل الابيض... والهندي الاحمر» وذلك بمناسبة مرور خمسة قرون على اكتشاف القارة الامريكية.

يشمل فصل التاريخ اربعة كتب. الاول «طرق الحرير» لجاك انكوتيل واحد من اهم الخبراء الدوليين في النسيج والذي يعود في الكتاب الى اثنين وعشرين قرنا من التاريخ ليبحث في اصول الحرير واكتشافه. الثاني «أسد مصر ـ السلطان بيبرس الاول والشرق الادنى في القرن الثالث عشر» من تأليف بيتر ثورو، الذي يرسم الخريطة الجيو ـ سياسية للمنطقة التي ولد فيها السلطان بيبرس وعاش. الكتاب الثالث «ارساليات سرية من جزيرة العرب» من تأليف لورنس العرب الذي نشر للمرة الاولى سنة ١٩٢٩ ويتابع فيه وصف الحقبة التي عمل فيها مع العرب في الثورة ضد الدولة العثمانية والتي كان قد وصفها بصورة شيقة في تحفة ادبية وتاريخية هامة هي كتاب «اعمدة الحكمة السبعة» قبل صدور هذا الكتاب بثلاث سنوات. الكتاب الرابع «المواجهة الفرنسية السورية في عهد الانتداب ١٩٢٥ ـ ١٩٢٧» للمؤلفة لينكا بوكوفا، يتطرق الكتاب الى فترة حاسمة من تاريخ الانتداب الفرنسي التي شهدت قيام الثورة السورية التي انطلقت من منطقة جبل الدروز بقيادة سلطان باشا الاطرش.

في السير كتابان واحد عن عالم الجمال الهنجاري «جورج لوكاش» حياته وفكره وسياسته. والثاني عن «محمد علي» وعصره. ويمكن اضافة كتاب ادغار بيزاني «مع سابق الاصرار والتصميم» الى هذه الكتب. يشغل مؤلف الكتاب حاليا منصب رئيس معهد العالم العربي في باريس والذي كان وزيرا في عهد الرئيس شارل ديغول ثم في عهد الرئيس الحالي ميتران الذي تربطه به صداقة وطيدة. يعود في الكتاب الى تونس مرتع طفولته وسنوات شبابه الاولى. يقول بيزاني «لقد ظلت تونس في داخلي بلد مولدي وطفولتي. وعندما اعود اليها احس انني في بلدي». يمكن ان يلخص الكتاب بجملة كتبها بيزاني «يشكل العالم العربي ثروة انسانية وثقافية قريبة يمكن لاوروبا الشريكة ان تبني معها مجال أمن وازدهار وحضارة بحثت عنه شعوب البحر منذ قرون».

في الدراسات الاسلامية كتاب واحد «محمد محاولة غربية لفهم الاسلام» تأليف كارين ارمسترونغ، التي ترى ان الاسلام يقابل في الغرب باللامبالاة وسوء الفهم وكيل الاتهامات والميل الى اساءة فهمه عن سابق قصد وتصميم. تقول المؤلفة «... بات في حكم العادة ان يهاجم الناس هذا الدين رغم انهم لايعرفون عنه سوى القليل».

في السياسة اربعة كتب. الاول من تأليف فرنسيس فوكوياما. نهاية التاريخ والرجل الاخير «يتلخص في ان انتصار الغرب تطور تاريخي محتوم، وكان سيحدث في كل حال... وان كان يسلم في اخر الكتاب باننا لانستطيع التكهن بمسار التاريخ. الكتاب الثاني من تأليف جماعي باشراف زكي العائدي ومن منشورات المؤسسة الوطنية للعلوم السياسية في باريس ويحمل عنوان «النظام الدولي المترهل». وكما يدل عنوانه هو حول النظام الدولي الجديد بعد الانهيار السريع لامبراطوريات كانت لفترة وجيزة احد اركان النظام العالمي الذي انتجته الحرب العالمية الثانية. والكتاب الثالث ايضا عمل جماعي من تحرير هشام الشرابي والمنشور في نيويورك تحت عنوان «النظرية، السياسة، والعالم العربي» ويختلف جيل هذا الكتاب عن الاجيال السابقة التي مالت في كتاباتها الى الجزم واليقين وحتى التسلط، بينما هذا الجيل من الباحثين يعبرون عن التشكيك الواعي في الكتابة والتأويل. وهم مجموعة منتقاة بعناية تستخدم نقدا جديدا ومعجما جديدا ونظريات جديدة انه عمل شديد الاهمية لكل من تعنيه شئون المنطقة العربية. الكتاب الرابع «اسرائيل ـ الرجال ذوو الثياب السوداء» من تأليف ايلات غريلسامر ومن نشر نفس المؤسسة الوطنية للعلوم السياسية في باريس. يقصد بهؤلاء الرجال، رجال الدين اليهود المتطرفين. يحاول الكتاب الاجابة على مصدر قوتهم، وماهي درجة التداخل بين المعتقد الديني والسلطة السياسية.

علم الاجتماع يشتمل على ثلاثة كتب. الاول «نساء المغرب في الحاضر» تأليف جماعي من منشورات المركز الوطني للبحث العلمي في باريس. يهتم الكتاب بالمرأة في منطقة المغرب، وخاصة فيما يتعلق بمسائل المهر والعمل والهوية، وكيف واجهت المرأة في المغرب العربي عملية التحديث التي تم الشروع بها منذ الاستقلال والى اي مدى يجذب النموذج الغربي المرأة في المغرب في ظل التحولات الثقافية والاقتصادية والاجتماعية الناتجة عن العلاقات الجديدة بين مجتمعي الريف والمدينة. الكتاب الثاني يتعلق بنفس الموضوع وان كان حول الفتيات المغربيات المهاجرات المقيمات في فرنسا، وهو «ياسمينة والاخريات» من تأليف كاميليا لاكوست الكتاب الثالث «القبائل والاثنيات والسلطة في موريتانيا» عن تأليف فيليب مارشوسان. وهو دراسة شاملة عن بلد لم ينل حقه من الدراسات. في الفلسفة كتاب واحد «هيغل والدولة في ظل بسمارك» تأليف فرانز روزنزويغ، وهو كتاب في التاريخ اكثر مما هو كتاب في الفلسفة. وفي الانثروبولوجيا كتاب واحد ايضا عن «أثينا السوداء: الجذور الافرو ـ اسيوية للحضارة الكلاسيكية» تأليف مارتن برنال. يهدف الكتاب الى تقديم ادلة على اسهام شمال افريقيا في الثقافة الاغريقية القديمة.

في العلوم كتاب «ولادة العلم: بلاد مابين النهرين ومصر» تأليف انتريه بيشو، يبحث في الجذور التاريخية للعلم التي تعود الى بلاد مابين النهرين ومصر منذ القرن الخامس قبل الميلاد.

واخيرا كتابان في الأدب، الاول رواية الكاتب اللبناني امين معلوف بالفرنسية الاخيرة «القرن الاول بعد بياتريس» التي يعود فيها امين معلوف الى رحلة جديدة في عالم الشرق المسحور، بعد ثلاث روايات عظيمة بالفرنسية ايضا هي «ليون الافريقي» و «سمرقند» و «حديقة الانوار».

واخيرا كتاب «ابوتمام وشعريات العصر العباسي» تأليف سوزان ب. ستيتكيفيش. كتاب يعد حدثا هاما في تاريخ الدراسات الغربية للأدب العربية في تلك الحقبة لان الدراسات الاخرى لشعر ابي تمام قليلة او مبتسرة، ليس بسبب صعوبته كشاعر بل بسبب الاوزان التي اختارها.

صلاح صلاح ـ باريس

شعراء جنوب لبنان.. مهجريون في اوطانهم

قراءة في ثلاثة نماذج حديثة

الادب الرفيع والصادق والحقيقي ينتج عن معاناة شديدة، فلا شعر بدون آلام ولا ابداع بدون معايشة للاوجاع، هذه مقولة للشاعر الفرنسي القدير بودلير، نراها مجسدة في كل الاعمال الادبية العظيمة لتؤكد صدق القول المشهور، فمن معايشة التجارب الواقعية للشعوب خرجت رواية الحرب والسلام لتولستوي، ورواية وداعا ايها السلاح لارنست همنغواي، وذهب مع الريح لاميلي برونتي.

بقلم : انور الخطيب


○ جسن مرتضى ○ باسم عباس ○ كمال احمد

وابدع جون ميلتون رائعته الفردوس المفقود، وسطر غسان كنفاني سيدة اعماله الروائية، رجال تحت الشمس، وكتب البير كامو رواية الطاعون، وتوفيق يوسف عواد، ابدع في رواية الرغيف، وعبدالرحمن منيف انتج «شرق المتوسط». وشعراء المهجر قدموا ابداعاتهم الشعرية والنثرية الخالدة، والقائمة تطول.. ففي كل الامكنة التي شهدت احداثا جساما. ولد ادباء، كان صدقهم هو فيصل الابداع ومكنونه.

جنوب لبنان. منطقة ساخنة منذ عشرات السنين، هاجر اهله هجرات داخلية عديدة، تعرضت مساكنهم للدمار اكثر من مرة، اما الارواح فإن العدو الاسرائيلي تعامل ولايزال مع البشر، كما يتعامل صياد في نزهة صيد برية، سقوط عصفور او طير لا يختلف كثيرا عن جندلة شاب او صبية او طفل، وهذه طبائع الغزاة والمحتلين.

ان مازاد الطين بلة، وماسكب الزيت على النار ليس الاحتلال المؤرق للسكان الامنين، ولكن الاقتتال غير المبرر والذى انقسمت فيه العائلة الواحدة، الى اكثر من جهة واكثر من حزب، وهذا ما انسحب على كل لبنان وعلى التجمعات الفلسطينية بداخله.. وقتل الشقيق لشقيقه او الجار لجاره او الصديق لصديقه اشد ايلاما واصعب تحملا..

وفي كل هذه الاجواء يجد الشاعر نفسه في آتون لايحسد عليه.. فهو مسئول امام نفسه والناس، ليدافع بالكلمة عن ارضه مرة ضد جنود الاحتلال والثانية ضد من يحاول تخريب الارض وحرقها من الداخل، وفي نفس الوقت يجب الا ينسى حبيبته ـ في محاولة لاحداث توازن نفسي وعقلي. بينه كانسان وبين الخارج كاحداث تخرج عن مستوى التفكير.. ولهذا قد تتحول قصيدة الغزل الى وطنية وقصيدة الارض الى امرأة والطفل يصبح موجة والشجرة صبية والحقيقة خيالا والخيال حقيقة.

في ظل هذه الظروف يشعر الانسان العادى بالغربة في وطنه، فما بالنا بالشاعر. ان اكثر التعابير قريبة الى الواقع هي انه مهجرى في ارضه وشعره ـ لا يختلف احساسه بأرضه عن احساس البعيد عنها، يحن اليها كما يحن الشاعر المهجرى، ويهفو الى السلام والوئام..

نجد هذه الملامح الادبية لدى الشعراء الشباب الذين فتحوا عيونهم على انهار الدم وبحار النار اكثر من سابقيهم، ويكفيهم املا وتفاؤلا انهم كتبوا الشعر وفكروا في نشره فمن دواوين لتوزع على الناس، وهم يعلمون ان هاجس غالبية السكان هو البحث عن قوت يومهم.

باسم عباس، اصدر ديوانين حتى الان. تجاعيد المسافة وسلال الوقت. كمال كامل احمد اصدر «مينا في لحظات الدم». حسن مرتضى اصدر «لامفر من السراب». ان نظرة معمقة على عناوين هذه الدواوين تحيلنا الى دلالات شتى، فللمسافة تجاعيد وللوقت سلال، وللدم لحظات، والشاعر الاخير يؤكد انه لا مفر من السراب.

ورغم هذه القتامة، الا ان لغة الشعراء لم تجنح جنوح الحداثيين، ولم تخرج الى السطح ساذجة بسيطة. والشاعر محمد علي شمس الدين قدم صورة لشعر باسم عباس في تقديم لديوانه تجاعيد المسافة، شارحا اهتمام الشاعر بالصورة واصراره على الايقاع، فيقول: يتقدم الينا باسم عباس محمولا على محفة الصورة تدق حوله صنوج الايقاع. فهو ينثر حوله في الصورة نثارا تشكيليا بارعا، مقتطفا من خطوط واشكال الطبيعة بعد ان يضربها بعصى الرؤيا والغرابة، فنراه مثلا يضرب كفا بالارض وكفا بالشمس، ويطلق سهما في اتجاه الوصل، يقترح بابا من الملح، يسحب الدنيا بخيط الفجر من كهفها..

ويمكن ان ينسحب هذا الكلام على الشعراء الثلاثة، فعملية التوازن ليست اصطناعية، ولكنها طبيعية، فالشاعر مرتبط بوعيه التام بهموم عامة «المضمون الشامل» وينطلق في ذات الوقت من ايقاع يتناسب مع المضمون، وبلغة تستمد دلالاتها من الطبيعة الغنية بالرموز والايحاءات الكثيرة..

يقول باسم عباس في قصيدة لاتوقظوه المنشورة في ديوان تجاعيد المسافة.

لاتوقظوه.. فإن في احشائه جثثاً تنام
لا توقظوه.. فإن في مقلاته وهج العظام
لاتوقظوه.. فإن في اسنانه
صورا القبر من رخام
واستغفروا صوتا اناخ الرعد
دوى في شرايين السماء
هذى المرارة اورقت في اضلعي
هذى الدماء..

هو قتيل ملقى على قارعة الطريق والشاعر يدعو لتركه كما هو، فهو يجسد كل القتلى والجرحى والمفقودين، وهي صورة حقيقية دون ان يدعو لها الشاعر، لانها مستمدة من الواقع والاحداث.

ويقول كمال كامل احمد في قصيدة حريق من ديوان «مينا في لحظات الدم»

كان في الافق دخان هائل
وحقول القمح اغمار حريق
وقرانا طرقات اقفرت
غير اشلاء الضحايا في الطريق
تصهل الخيل وهولاكو على
صهوة الريح رعود وبريق
في دمي تصرخ اشباح هوت
وانا الفجر بأعماقي غريق
اكلوا الماضي الذى بهرجته
واراقوا في الدجى حلمي الانيق

وهذه القصيدة تكمل القصيدة السابقة «لا تقتلوه» وخاصة حين يقول «غير اشلاء الضحايا في الطريق» اما الحرائق التى اندلعت في حقول القمح، فهي لا تقل عن مقتل شاب. ونلاحظ هنا ان الشاعر حقق توازن الصورة الشعرية وثبات القافية دون ان يفقد مصداقيته.

وليست صدفة ان يكمل الشاعر حسن مرتضى في ديوانه «لا مفر من السراب» رصد ذلك المقتول والمشرد في موته، دون ان يلقى أحدا يدفنه، ولا أحدا يكرمه.

على خط التماس
النور حلم
حافي القدمين
مات هناك في العتمة
حماة الموت: لا تحفروا له قبرا
ولا تنصبوا له نصبا
ولا ربطوه في الغيمة
ولكن الذى غمرت طقوس الثلج مواله
سيرجع رافعا قلبي بأيديكم
مشاعل أشعلت بدني
لماذا النور ياوطني
هنا، فيكم، رمى حاله؟

ويتضح من قصائد هؤلاء الشعراء استخدامهم العناصر الطبيعية في غضبها ورقتها، ودمارها وجمالها، في قصائدهم بكثرة، فهي من جهة تشحن القصيدة بالرموز والدلالات والتعابير والبلاغة، ومن جهة ثانية تعكس خوف الشاعر على هذه الارض، وشعوره باحتمال ضياعها، ولهذا فإن الذاكرة الشعرية مجبولة ومتداخلة بالطبيعة الخارجية وخواصها الداخلية. ويكثر استخدامها في القصائد العاطفية والوجدانية، فالطبيعة اقرب الاشياء التى نفس الشاعر، يفرحها بفرحه ويحزنها بحزنه.

يقول باسم عباس في قصيدة من ديوان «سلال الوقت»..

يا امرأة ارخت في الماء ذراعا
ليفيض البحر
وظل ذراع آخر
فوق الارض
يهيىء للامطار

وقد تجاوز الشاعر هنا الحدود الطبيعية باتجاه النفس الاسطورى فلم تعد الطبيعة مرآة لنفسية الشاعر، بل القى ظلاله على حبيبته لتكون سيدة البحر والامطار، وهنا تعويض نفسي للتسامي على حالة الضعف.

ويقول كمال احمد:

لانك لم تشبهي الاخريات
لانك ياكوكبي كنت حبي
وكنت نهاري الذى في «الحوادى»
يمر رشيقا
ويحمل لي زهرة من ضلوعي
وكوم حنين تذهبه رعشة من سبات
ويسقي غدي جرعة من شعور
ونهرا يضيء تضاريس يومي
وفكرا اذا ما استحم بعينيك

اما الشارع حسن مرتضى فإنه يبدى اعجابه بالمرأة باسلوب مختلف فهو يقول في قصيدة «اسرار غصن الزيتون»:

سجل يابرق وذكر بالعربى
حوريات «جبل عامل»
صنعت رائحته الحرية
بالزيت المغلى.

ان قراءة دقيقة لهذه القصائد وقصائد اخرى لشعراء اخرين من لبنان والجنوب، بشكل خاص، امثال شوقي بزيع ومحمد علي شمس الدين تظهر لنا مدى التقارب بين شعراء الجنوب وشعراء المهجر ويمكن ان نوجزها بالشكل التالى.

اولا: ان الوضع السياسي والاقتصادى الذى عاشه شعراء المهجر قبل اغترابهم لا يختلف كثيرا عن وضع الجنوب منذ سنوات وحتى الان.. مع اختلاف المحتل. وفي هذا يقول الدكتورمحمد عبدالمنعم الخفاجي في كتابة قصة الادب المهجري: «كانت سوريا ولبنان خاضعتين في القرن التاسع عشر واوائل القرن العشرين للحكم العثماني الفردى الجائر، الذى تضطهد فيه الحريات وتوأد فيه الكرامات ويساق الناس فيه الى السجون والمعتقلات والمشانق لادهى الاسباب واتفه الوشايات، فأخذ الناس يهاجرون الى مصر شمال افريقيا، ولكن، هذه البلاد كان النفوذ العثماني فيها سائدا والاستعمار يتغلغل في ربوعها، ومن ثم اخذ المهاجرون يتوجهون صوب العالم الجديد نشدانا للحرية..» وهذه الحرية يحارب من اجلها الان شعراء الجنوب، كما حارب من اجلها شعراء المهجر، وظلت الهدف الرئيسي لقصائدهم حتى وهم خارج اوطانهم..

ثانيا: استخدامهم للطبيعة بوفرة وما توفره عناصرها من تاملات ودلالات..

ثالثا: الاحساس بالغربة المقيتة، والغربة داخل الوطن اقسى من خارجه.

يقول ايليا ابوماضي..

نحن في الارض تائهون كأنا
قوم موسى في الليلة الليلاء
ضعفاء محقرون.. كأننا
من ظلام والناس في لألاء
واغتراب القوى عز وفخر
واغتراب الضعيف بدء الفناء

اضافة الى عوامل اخرى مادية ـ كالحركة والتنقل والفقر وغيرها، مما تجعل التجارب الشعرية بين الفريقين متداخلة تداخلا حميما..

ومضات

بقلم د: نصر عباس

يشكل الزمن عنصرا رئيسيا من عناصر العمل الابداعي، ولسنا بصدد طرح هذه الاشكالية بصورة اكاديمية بحتة مثلما هي مطروحة منذ حقب، ولما تزل، كأساس من اسس العمل الادبي وبنيته الفنية، وانما نحن في مواجهة هذه الاشكالية انما نحاول ان نحدد مفهوم الزمن في الابداع، وكيفية طرحه ومعالجته.

حين يتعامل الاديب بخاصة مع الزمن، فانه في الاغلب الاعم لا يتعامل معه بوصفه تحديدا لوقت زمني او لفترة محددة من الزمن او بوصفه مرحلة او جيلا، او ماشابه، وانما ينطلق انطلاقات جديدة، يفقد هذا العنصر المهم ملامحه المباشرة المذكورة ايضا ليتخذ شكلا جديدا، بل ونمطا جديدا لانه يصبح جزءا من واقع فكري، وحياتي عام، هو المادة الزمنية الحقيقية التى يتعامل معها مبدع العمل الادبي.

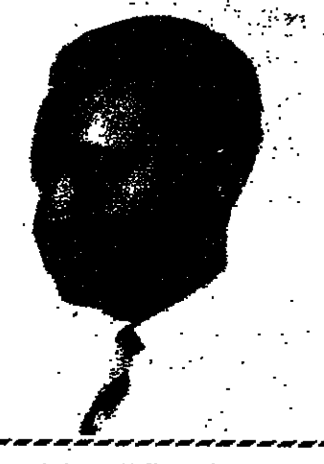
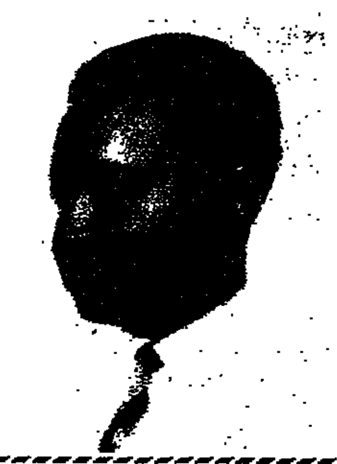
كثيرة هي الروايات والقصص في ادبنا العربي، والاداب الاخرى التى يتجسد فيها عنصر الزمن من خلال اتسامه بسمة الشمولية والاطلاق، ويصبح اللازمن هو محرك العمل ونقطة الصراع الجوهرية فيه، وتعاد صياغة الزمن، المحدد بوقت او بفترة محددة تعاد صياغته ليصبح اكثر ملاءمة للواقع النفسي والاجتماعي، بل والاحساسي لحركات العمل القصصي او الروائي ككل، بل ان الزمن بشكله الجديد يأخذ في التشكل عبر حدث مطلق وشخصيات نموذجية تطرح في الاجمال بعدا فكريا او رؤويا انسانيا عاما، دون تحديد، او محدودية.

قد يرتكز العمل الادبي وبخاصة في مجال القصة القصيرة على لحظة زمنية مغرقة في التحديد، وتبدو القصة على العموم اعتقالا للحظة محدودة، لكن تكثيف رؤية الاديب، ووعيه الكامل بعمق اثر هذه اللحظة، ومستواها الانساني، وليس مستواها الوقتي المحدود، يكون سببا في اطلاق وشمولية العمل، وعمق اثره وتاثيره في المتلقي، وهناك عديد من الاعمال القصصية القصيرة وبشكل خاص في ادب شبابنا العربي وفي بيئات مختلفة، تعاملت مع عنصر الزمن من هذا المنطلق وبدا هذا الزمن لوحة سيكولوجية معمقة لكافة عناصر بناء هذا العمل او ذاك، وسنقف على نماذج لهذا التعامل من خلال استعراضنا لنماذج للقصة القصيرة تحديدا في ادبنا العربي المعاصر، نستشرف من خلالها ليس فقط القدرة على توظيف الزمن وشمولية طرحه، وانما وعي صاحبها، وعمق تعامله مع اللحظة التى يعيشها، بوصفها اطار تعامله مع ذاته في الان، وتواصله معها ومع الاخرين، وتشكيل عنصر التوحد «النفسي والزمني» بين لحظات الان والمستقبل.

عالم معاوية محمد نور: الموت والقمر.. نموذجاً «٢-٢»

دراسة في فضاء النص القصصي

الخرطوم ـ مكتب الاتحاد: في الجزء الثاني والاخير من هذا المقال يواصل الزميل معاوية البلال، تفكيك قصة: الموت والقمر، ملقيا الضوء على القاص السوداني المتميز: معاوية محمد نور.



● معاوية محمد نور في طفولته ●

بقلم ـ معاوية البلال

فضاء الغرفة:

المدينة في «الموت والقمر» كفضاء خارجي يعج بالنشاط الاقتصادى والاجتماعي وحركة التسابق والسباق اليومي المعيشي وما يفرزها من صراع وحركة، وعلاقاتهما المختلة بالجزيرة / القرية الزراعية التى تمد المدينة بالمنتجات الغذائية. فإذا كانت المدينة والقرية والنيل فضاءات خارجية منفتحة يميلان في نص «الموت والقمر» على عالم غني بالدلالات والرموز حاول الكاتب معاوية نور ان يعرى راهنا هجينا ويستغور سرائر ونفوس امعنها الانفعال وشل فعلها التردد. فإن الغرفة او الحجرة كنمط من انماط الفضاء قد شكلت في «الموت والقمر» عالما قائما بذاته مستقل عن بقية الفضاءات الاخرى. «المدينة ـ القرية ـ النيل» رغم الخيوط السرية التي بينهما. اذ انها تشكل الخلفية الحريمية للقرية والنيل معا.

يرى «غاستون باشلار» في كتابه جماليات المكان ـ ان الغرفة كفضاء منغلق ليس مجرد ظاهرة فينومنولوجية، قابلة موضعيا للوصف وتحديد الوظيفة وحسب «الايواء درء الخطر الذى يتهدد الانسان» ولكن الغرفة ـ وهي جزء من البيت الذى نسكنه ـ تشكل عالمنا وجوهر وجودنا. اذ فيها نمارس احلام يقظتنا، ونستشعر الهدوء الوريف الذى نستعيد فيه ذكرياتنا ونخطط للمستقبل.

وفضاء الغرفة / الحجرة عموما يشمل انماطا من الغرف التى لا حصر لها: اذ ان هناك غرفا للنوم والاحلام كما يقول «غاستون باشلار» وهناك غرف للقرءاة والتأمل وثالثة للاكل والشرب، واخرى للاستقبال والانس، وكلها غرف اليفة ورديميه «نسبة الى الرحم». وهناك غرف معادية ايضا، تشن بظلامها وضيق مساحتها وخشونة جدرانها قرب سقفها من الارض ـ حربا استنزافية ومستديمة ضدنا. انها السجون / وغرف الاستنطاق والتحقيق / وغرف الاعدام / غرف الموتى.. الى ما لايحصى من الغرف الشريرة المعادية. كما ان هناك غرفا اخرى، لا هي اليفة ولاهي معادية ـ لاتمكننا من الاحلام الجميلة ولاتشن علينا حربا استنزافية. ولكن حين ندخلها لا نشعر ازاءها باى شعور محدد، انها غرف مغلقة ومحايدة تشكل في عمقها عالما رمزيا غنيا بالدلالات والاشارات على مستوى الفضاء القصصي. فالغرفة في نص «الموت والقمر» تثير حساسيات الاشخاص كل من موقعه حيث يحسها ويتراها جلال الدين متسخة مثيرة للتقزز وخانقة.

فشربا قليلا بالرغم من قذارة اقداح الشاي لارضاء خاطرها. وزاد من تقزز جلال الدين الصغير ان شاهد في نفس الغرفة عدة المطبخ واواني الاكل المتسخة تحت السرير يحوم حولها الذباب ومواء قطة سوداء. كما شاهد في سقف الغرفة حبالا عليها ملابس قديمة منتشرة، شعر الفتى الصغير بضيق يمسك بصدره فلا نوافذ يدخل منها الهواء والانوار سوى بصيص مصباح صغير.

في حين ان هذه الغرفة بقذارتها واتساخها وانها خانقة ومظلمة بالنسبة للصغير جلال الدين. فإنها تشكل عالما حميما ودافئا للخالة خديجة وبنتيها انما بيتهم الذى فيه ينامون ويحلمون ويأكلون ويموتون فيه كما حدث لعائشة التى ولدت وعاشت وترعرعت ومرضت وماتت في ذات الغرفة المغلقة. وانما الغرفة الحميمة لفاطمة التى فيها كانت تسارق اسماعيل نظرات الحب والهيام.

الشخصيات:

جلال الدين الصغير: انه الصبي المحايد الذى ترعرع في المدينة وتشرب سلوكها وممارساتها ـ احس بالتناقض وهو في القارب بين عاطفتين «الخوف والجمال». وشعر بالتقزز والغثيان في الغرفة الريفية واصابه الصمت عندما ماتت الطفلة عائشة.

اسماعيل: عم جلال الدين وابن المدينة المتعلم الذى اكتفى بتقديم النصح لخديجة حول مرض ابنتها عائشة. ولكنه لم يفعل شيئا. واكتفى بالصمت عند موتها. نموذج المثقف السلبي.

خديجة: الام الريفية الامية، الطيبة بأهلها والكريمة المضيافة. والتى تجاهلت ان بنتها عائشة في خضم ترحيبها بالزوار «ابناء المدارس نظيفي الثياب» انها تنتظر الصدفة وحدها لكي تنقذ ابنتها من آلامها او الموت المجاني.

فاطمة: الصبية التى تحاول رغم كل الظروف الخانقة داخل الغرفة ومرض اختها ان تسرق الفرح من معطف الازمة. حيث لاتنسى انها صبية جميلة جديرة بالحب والامال العراض، انها تعشق اسماعيل سرا. الاحتفال بالحياة والقدرة على الاستمرار والامل.

عائشة: الضحية والقاتل هو هذا التخلف المريع والمنتشر في كل مناحي الحياة حولها، والذى ظل يتكرس من خلال تجاهل المتعلمين والمثقفين والسياسيين واهل المدينة الذين تناسوا الريف.

الفضاء السردي واللغة:

استخدم معاوية نور في قصته «الموت والقمر» نمط السرد الخارجي «السينمائي» هو اسلوب يمكن الكاتب من الوصف الدقيق للمكان والاحداث، من ثم يشعرك بانه محايد وما عليه الا البيان. وهي تقنية روائية سيطرت على الرواية والقصة. طوال القرن التاسع عشر والربع الاول من القرن العشرين. «بلزاك / هيجو / زولا» وهي تصدر عن رؤيا اجتماعية نقدية للانسان والعالم والاشياء والعلاقات، حيث تتقصى مظاهر السكون وخلخلة العلاقات لتدمرها بهدف بناء عالم جديد اكثر انسانية. «انطلاق وتوقع ـ مقابل ـ انفتاح وتطور».

واستخدام اللغة بأشكال متعددة فجاءت شعرية منسابة في «والقمر مازال يرسل نوره الهادىء. فتبدو الجزيرة كانها ترفل في حلة من نور» وجاءت تقريرية حينا اخر في «ركب القاسم بن اسماعيل وابن اخيه جلال الدين الصغير القارب الذى ينقل الركاب ما بين امدرمان وجزيرة توتي». كذلك استخدم في الحوار اللغة اليومية بينما استخدم الفصحى المتماسكة في الوصف والتصوير والاخراج.

وتجلى في وصف عالم القرية بشكل خاص اذ انه جعلها عالما ملموسا على مستوى اللغة تضج بالاشياء والاصوات الحية. تامل او اسمع هذه الاصوات داخل النص:ـ

لايسمعان سوى صفير الريح الهادئة / لايسمعان الا فحيح بعض الحشرات وهمس النسائم تأتي الرياح بين حين وأخر بنباح كلب متقطع، غائر الصوت، بعيد الاثر / قال جلال الدين وسط ذاك الصوت الرائع «اسمع حركة بالقرب منا» / وقع اقدامهما يرسل موجة من الصوت يرن صداها حينما رأى الابقار وسمع خوارها / وطفلها يصرخ ادخل البيت / تردد اغنية حزينة / مال البنت تصرخ / مواء قطة سوداء / ابتدأت في عويل وبكاء / اختلط عويل النساء بنباح الكلاب التي ابتدأت تعوى هي الاخرى عند سماعها لهذا الصراخ العالي وسط ذاك الصمت والسكون / بينما كلاب القرية تعوى ويمتزج عوائها مع صراخ النساء / الكلاب مازالت تعوى والنساء مازلن يعولن.

ان هذا الاهتمام الكبير بالاصوات داخل «نص الموت والقمر». يجعلنا نسعى لتفكيكهما كبنية دالة قائمة بذاتها تدعم مشروع التفسير الكلي لفضاء القصة. حيث نلاحظ ان هذه الاصوات مرتبطة بحالة الفجيعة والخوف والتوجس. عواء كلاب يمتزج بعويل نساء وصراخ اطفال وصفير ريح وفحيح حشرات وبكاء واخيرا اغنية حزينة. حتى الاقدام ترسل صوت يرن صداه.

خاتمة:ـ

«الموت والقمر» قصة قصيرة متماسكة تماسك الفكر الذى انتجها، وانتمت لهذا الريف الرازح تحت وطأة التخلف، وانفتحت الى عالم جديد اكثر انسانية. هكذا قال معاوية نور كلمته. واختار شكل قولها ابداعا وتنظيرا. ولايمكننا القول سوى ان معاوية في خطابه استهدف التغيير الجذرى والشامل لمجمل العلاقات السائدة وتدميرها. وبناء علاقات اكثر حضارة وتقدما وانفتاحا على الانسان والعالم والاشياء في الريف والمدن على حد السواء.

قذف خطابه الابداعي والتنظيرى، ولاسيما ان تاريخ هذا القول يتنشر فيما بين لحظتين تاريخيتين لهما اثر مباشر في تطور الحركة الوطنية الحديثة. في السودان ـ بعد ثورة ١٩٢٤م الثورة الخامدة وقبل ١٩٣٨م لحظة قيام مؤتمر الخريجين سيميائيا يمكننا احالة النص بفضاءاته المتعددة الى الراهن المتعين عبر صيرورته.

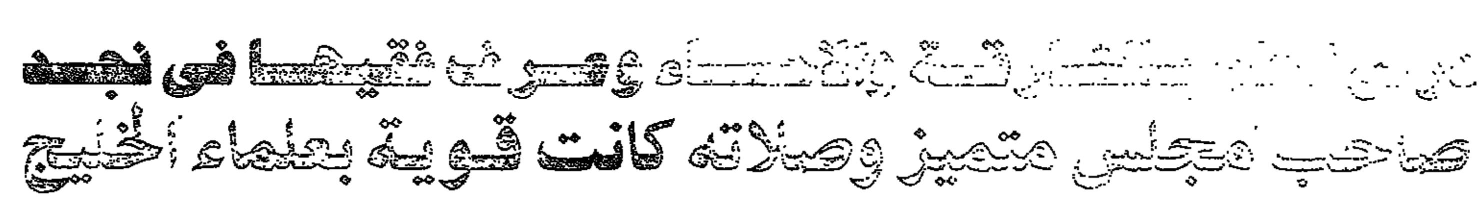
المراجع والمصادر:ـ

١/ مؤلفات معاوية محمد نور ـ ج ٢ ـ جامعة الخرطوم
٢/ ندوة مكناس «المغرب»
٣/ مؤلفات معاوية نور ـ ج ٢ ـ جامعة الخرطوم
٤/ .. ..
٥/ .. ..
٦/ .. ..
٧/ الفضاء الروائي في الغربة / محمد البوريمي ـ دار النشر المغربية
٨/ جماليات المكان / غاستون باشلار ـ ترجمة غالب هلسا ـ دار الدراسات الجامعية / مصر.
٩/ قضايا الرواية الحديثة. جان ريكاردو.

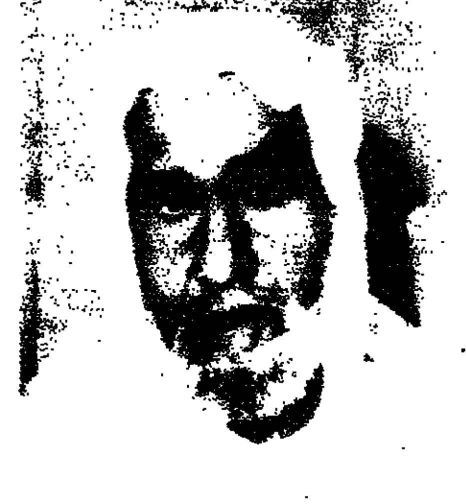
سيف بن محمد المدفع: العلامة القاضى الشيخ

عرفت الامارات فى تاريخها المعاصر، شخصيات ذات اهمية خاصة فى مجالات التعليم والاداب والفكر والثقافة والسياسة وفى شتى مجالات الحياة الاجتماعية والاقتصادية، فشكلوا بذلك استمرارا للشخصية العربية الاسلامية التى تبلورت فى القرون التالية التى شهدت انتشار الدين الاسلامى الحنيف، وكانوا جسرا جسيما عبرت من فوقه اجيال عديدة نحو الحياة المعاصرة الحديثة.

وهذه الشخصيات على اختلاف نشاطها الثقافى والاقتصادى والفكرى والاجتماعى، تشكل القاعدة الراسخة فى بناء الشخصية المحلية التى تجد تعبيراتها فى الكثير من النتاجات الادبية والفكرية والثقافية لاجيالنا الراهنة.



... وعرف فقيها فى نجد
صاحب مجلس متميز وصلاته كانت قوية بعلماء الخليج



● سيف بن محمد المدفع

وفى هذه الزاوية... اضواء على حياة هذه الشخصيات، بامل ان يعرف الجيل الجديد ماضى اجداده، ويتعرف على منجزاتهم، وان تكون هذه الاضواء ملهمة للباحثين من ابناء الامارات فى تقصى حياة الاباء والاجداد واعطائهم حقهم من الدراسة والمتابعة.

ولد الشيخ سيف بن محمد المدفع فى مدينة الشارقة سنة الف وثلاثمائة وست للهجرة. وقد وصل اول شخص من عائلته الى الشارقة منذ اكثر من ثلاثمائة سنة تقريبا حسب ما ذكره... سلطان بن سيف المدفع. وكان اول من وصل شخص يقال له «عبد الله» ولعبد الله اربعة من الابناء هم: حسن وسعيد وابراهيم ومحمد.

اما قبيلته فهو ينتمى الى قبيلة «الحرث» وهذه القبيلة هى من القبائل العمانية المعروفة وهى فرع من بنى تميم. وتقطن قبيلة الحرث فى الجزء الشرقى من عمان، وكان يشتغل افرادها فى الزراعة والتجارة.

المدفع لقبا

المدفع لقب كان يطلق على وظيفة او مهنه كبير عائلة المدفع. فالجد الاكبر لهذه العائلة كان يشتغل رئيسا لكتيبة المدفعية فى زمن الحروب القديمة لذا سميت عائلته بالمدفع نسبة لمهنته وفى الامارات كانت تطلق الالقاب على ماتشتهر به العائلة وتتناقله الالسن مع مرور الزمن.

دراسته فى الاحساء

درس الشيخ سيف المدفع اول مرة فى الشارقة على يد احد المطاوعة وكان عمره لايتجاوز عشر سنوات. ثم درس بعد ذلك فى الاحساء على يد احد المشايخ ويدعى «عيسى بن عكاش» حيث درس على يديه علوم الدين والفقه والبلاغة والنحو والصرف. وكان ذلك فى عهد الاتراك.

علاقته بالملك عبد العزيز بن سعود

ارتبط الشيخ سيف بعلاقة قوية بالملك عبد العزيز آل سعود. وكان الملك يستشيره فى العديد من القضايا الدينية الى جانب انه يبعث اليه فى بعض المسائل القضائية التى يختلف عليها بعض مشايخ نجد، وفى تلك الفترة كان يتردد كثيرا على الملك عبد العزيز حتى توطدت علاقتهما.

قضية «طلاق» احالها اليه الملك عبد العزيز

ذهب الشيخ سيف فى سنة الف وثلاثمائة واحدى وستين للهجرة الى الملك عبد العزيز وكان بصحبته ولده سلطان. وكان فى مجلس الملك رجل يقال له «بن جمعان» شيخ قبيلة العجمان وهو من اخوال الملك سعود بن عبد العزيز. وكان هذا الرجل قد طلق زوجته ثلاثا وهو فى حالة غضب ولما عرضت مسالته على مشيخة نجد، لم يجيزوه بالرجوع الى زوجته واستمرت القضية دون ان يبت فيها. وعندما حضر الشيخ سيف طلب منه الملك عبد العزيز النظر فى هذه القضية وساله عن رأى مذهب الحنابلة. فاجابه بان مذهب الحنابلة يجيز رجوع الرجل الى زوجته فقال له الملك: كيف ذلك، فقال: لان لاطلاق ولاعتاق فى اغلاق. والانسان اذا غضب واغلق يعتبر تصرفه جنونيا. وقرأ عليه قوله تعالى ﴿يايها النبى اذا طلقتم النساء، فطلقوهن لعدتهن واحصوا العدة﴾ صدق الله العظيم.

فقال الشيخ سيف: هل احصوا العدة؟ فرد عليه الملك: لا فقال له: هل استوفت المرأة عدتها؟ فقال: لا. ثم قال له: هل تعلم بامر الطلاق؟ قال: لا فقال اذا الطلاق غير جائز وقد حكم فى ان يزاد المهر ويعقد من جديد. ثم اوكله الملك باتمام العقد. وجمع بعض مشايخ نجد وكان من بينهم الشيخ محمد بن عبد اللطيف آل الشيخ، والشيخ محمد بن ابراهيم آل الشيخ، والشيخ ابن مزاحم. وقد اخبرهم بجواز رجوع المرأة المطلقة على زوجها بعقد قرانها مرة ثانية وزيادة المهر.

وامر الملك عبد العزيز بتجهيز طائرة خاصة نقلت الشيخ سيف وبعض المشايخ من نجد الى مكة المكرمة وكان امير مكة فى تلك الفترة المغفور له الملك فيصل بن عبد العزيز. وكان ذلك فى سنة الف وثلاثمائة واحدى وستين للهجرة. ومكث الشيخ سيف فى مكة يوما واحدا، وفى اليوم الثانى عقد النية بالعمرة واعتمر ومن معه، وفى اليوم الثالث ارسلوا له السيارات ونقلته ومن معه الى شعب عامر خارج مكة، وفى هذا المكان نصب بن جمعان خيما كثيرة وقد عقد القران وظل فى مكة شهرا كاملا ورجع بعد ذلك الى الرياض.

علاقته ببعض العلماء

كان الشيخ سيف المدفع على علاقة قوية ببعض العلماء فى الخليج امثال الشيخ محمد بن عبد العزيز المانع مدير المدرسة الاثرية التى اسسها الشيخ على بن جاسم آل ثانى حاكم قطر فى تلك الفترة، وقد تأسست هذه المدرسة سنة ١٩١٣ ميلادية فى منطقة الجسرة بالدوحة.

وكان الشيخ سيف على علاقة قوية بالشيخ عبد الله بن على بن سلمان والشيخ محمد بن سعيد بن غباش والشيخ محمد بوخاطر والشيخ عبد الله بن محمد الشيبة وهؤلاء جميعا من العلماء المشهورين فى الامارات سابقا. وكانوا يحضرون مجلسه ويدور بينهم نقاش حول العديد من القضايا التى تهم مجتمعهم، وفى سنة الف وثلاثمائة واثنتين وتسعين هجرية انتقل الشيخ سيف الى جوار ربه مودعا حياة حافلة بالعلم والعمل الطيب.

ذاكرة المستقبل: بقلم: جمعة اللامي

قصاصة من قرطاس عتيق

١

لن اطلب القمر..
لا، ولا الشمس.
التيجان للملوك،
عصا الحرب للجنرالات
والمجد ـ كل المجد ـ للأباطرة.
اشتهى فقط،
حفنة من ترابك.

٢

حتى لو بلغت ارذل العمر
حتى لو قذفت مديرة الملجأ
بجسدى الشائخ الى الخارج،
بكيس قمامة
ساهتدى اليك
ومثل جدي اعمى
فصل ـ تواً ـ من امه النفساء
ساعفر جبهتى بترابك
وابكي.

٣

قلبى مقبرة اطفال
وانت سياجها.

٤

كلهم ينتسبون الى طوائفهم وارومـاتهم
المهجنة.
وانت ـ انت وحدك ـ
ابنة ماء السماء
وجدة المتنبى

٥

اختبلت.
نعم. ها اني اعترف: فى ذلك اليوم الصيفى،
اختبلت.

٥

رايتك فى «شارع محمد الخامس»، مثل النخلة الوحيدة فى آخر البستان، يختطفك الزحام. وفى الطريق اليك وقفت حافى القدمين امام بائعة الورد: ابتعت وردا وجريت خلفك.
عاينت دشداشتك المبللة بالغبار، وشممت عطر الرازقى فى تراب خفيك: سيدتى ـ سيدتى، وانحبس صوتى. وسمعتك تقولين لرفيقتك: ماذا يريد هذا المجنون ؟
اللحظة صرت الخيال نفسه: القيت كل ازهارى فوق رأسك. انت جديرة بجمال اجمل ما تعلنه المجرات، ولم اكن املك إلا خيالي والرازقى !
ماذا يريد هذا المجنون: سمعتك مرة ثانية. وكنت مجنونا بالزهور. وقعت على الارض، زهور تعفرت بالطين وسحقتها الاحذية.
وكنت اصرخ: انا.. آخر مجانينك !

٦

فى المساء توسدت صخرة عند شاطىء الاطلسى، وكما الحلاج فى سجنه، اطلقت احلامى، ولم يكن ثمة الا انت.

٧

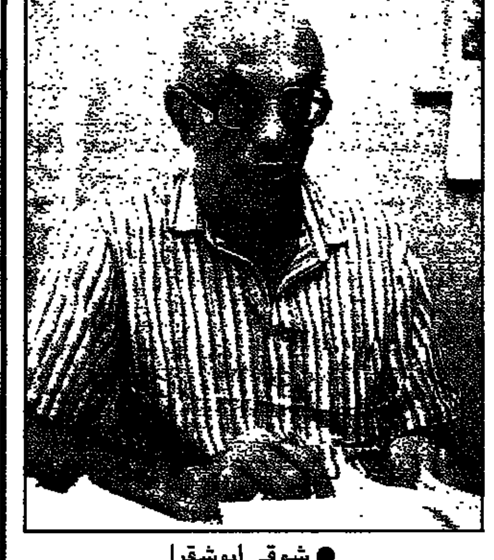
فى الصباح استيقظت على مواء: كانت قطة صغيرة عمياء تتقدم نحوى على ثلاثة ارجل: اجتمع المقهوران، انا هذا الغريب وقطة عرجاء لا تبصر !
كان ثمة شرطى يرقبنى، سمعته يقول: ماذا يريد هذا المجنون ؟

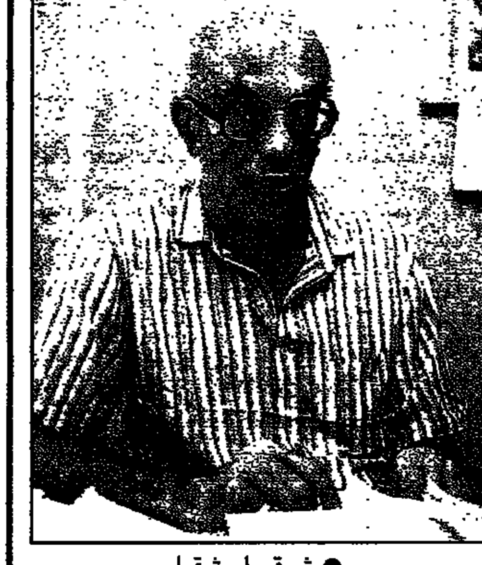
٨

اشتهى حفنة من ترابك !

«الدار البيضاء ـ ١٩٨٤»

شوقي ابوشقرا





● شوقي ابوشقرا

بيروت ـ مكتب الاتحاد:

صدر للشاعر شوقي ابي شقرا مؤخرا ديوان جديد هو «لا تأخذ تاج فتى الهيكل» هو الثامن له وسط تجربة غنية تمتد منذ اواخر الخمسينات في خط بياني من «الفتوحات» الشعرية التي جعلته احد رواد الحداثة في الشعر العربي.

في ديوانه الاخير يضع شوقي ابي شقرا من خارج ينابيعه ليشدها مملكة خاصة به من الاختراع الكلامي والهاجس اللفظي. فشعره يضع ادواته في مواضيع مهملة لها طقوسها وعالمها ومتعتها.

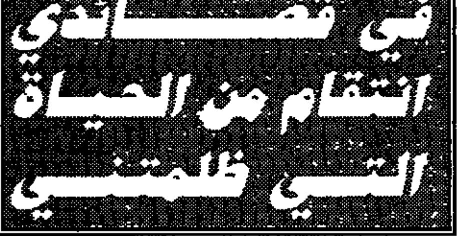
اول غيث شوقي ابوشقرا كان في العام ١٩٥٩ عبر «اكياس الفقراء» ومن ثم «خطوات الملك» في العام ١٩٦٠، بعدها جاء ديوانه «ماء الى حصان العائلة» الذي شكل اندفاعه في مغامرته نحو العالم الارحب. اعقبه «سنجاب يسقط من البرج» الذي كان الاعمق والاكثر توازنا به ثم «يتبع الساحر وتنكسر السنابل راكضة» الذي تميز بهوس لفظي تعبيرا عن الحرب، اطل بعده ديوان «حيرتي جالسة تفاحة على الطاولة» فاخذ فيه ادق التفاصيل في ركوب المغامرة الفجائية.

«الاتحاد الثقافي» التقى الشاعر شوقي ابي شقرا في مكتبه بالزميلة «النهار»، فهو محرر الصفحة الثقافية فيها لفترة تزيد عن ٣٠ سنة ودار معه هذا الحوار.

٣ عقود و ٨ كتب ورثاء حَيي للعالم من حولى

حوار: وسام ابوحرفوش

تصوير: جوزيف نخلة



في قصائدي انتقام من الحياة التي ظلمتني

○ بعد ثماني سنوات من «الافول» أطل عملك الجديد «لاتأخذ تاج فتي الهيكل» اكثر افراطا في فجائيته اللغوية، اشد صلة بالغرائبية اللفظية، الى الحد الذي دفع بعض النقاد الى وصفه بـ «قصيدة محض صورية».. ألا تعتقد ان الاستخدام الكلامي من خارج ينابيع الشعر تقويض للتعادلية بين الشكل والمضمون؟

ـ لابد لي من أن أشير الى بضع ملاحظات في خضم سؤالك، فصدور ديواني بعد ثماني سنوات ليس فيه ما هو غريب، فعلى امتداد تلك السنوات مررت بتحولات نفسية وعاطفية وفنية، بسيطة، لكنها طبيعية يكابدها الانسان فتطبعه وتنضم الى شخصيته.. ذلك هو القانون، انك تتطور كلما كبرت في السن، وهاانا ياصاحبي على مشارف الستين من العمر، ولابد في هذا العمر أن اكون مختلفا قليلا عما كنت في زمان العشرينات عندما كانت لي اربعة دواوين «أكياس الفقراء في عام ١٩٥٩ و «خطوة الملك» عام ١٩٦٠ و «ماء الى حصان العائلة» عام ١٩٦٢ و «سنجاب يقع من البرج» عام ١٩٧١. وهنا أود ان اقول ان في مساري لا عمر في السنوات، بل هناك معطيات تحركني وتشحذني، تجرحني وتدفعني فانهض الى الشعر لأكون في كل مرة الشاعر الذي يضع في كل ديوان شيئا جديدا.

أما القول بان «تاج فتى الهيكل» وصفي وحوري، فهو امر ممكن ولا بأس به، ولكنني انا اعتبر أن هذا الديوان هو مرحلة من السكون والهدوء، من السكون الشعري الذي يحتاج الى بعض الاجواء التي تعكس التجربة وهي هادئة وساكنة ومرتاحة بلا اشياء حادة او صلبة او نافرة او اي شيء ينبيء بعكس ماهو ارتعاشات وتأملات.

انني في النهاية اقول قف يازمني، وسأظل اقول ذلك، ليصدر من بين يدي دواوين تلو دواوين... ان صح ذلك وربما لايصح.

○ شيدت في «لا تأخذ تاج فتى الهيكل» مملكة من مفردات مهملة شكلت بابتكاراتها ماهو اقرب الى قاموس غير مألوف. هل هو الالفة بينك وبين حركية المغامرة المفتوحة على عوالم الاشياء لا العناوين؟

ـ ملاحظة في محلها. ففي ديواني هذا اكبر كمية من المفردات الريفية التي كلما مر الزمن بدا مصيرها وكأنه الى زوال وانقراض. ونحن كجيل جئنا من الجبل ولم نبارحه، عشناه وبقي فينا حتى في المدينة حملناه معنا الى المدينة، وحمولته كانت شكلية ومعنوية وكيانية. اولادنا عكسنا تماما هم ابناء التلفزيون والراديو والسينما، ابناء المرئيات المعلبة الحاملة تفسيرات تكاد لاتنتهي. اما نحن فتأثيراتنا كانت بالمقدار نفسه ريفية، حملناها كالتاريخ، بدءا من اللفظة ولا انتهاء.. بيوتنا كانت من تراب، وكان عندنا «المحدلة» والقنطرة والدرج والعلية والقفص المعلق بالسقف... نحن ابناء تلك القيم والصور والمثل، التي لاشك ستنقرض كلما اقترب ناس الضيعة من المدينة، وكلما نسي جيل وراء جيل الجذور الريفية. نعم.. في هذا الديوان الفاظ كثيرة، لايعرفه القراء احيانا، لكنها ليست صعبة لانها جاءت مرتاحة في الاطار الجديد الذي وضعتها فيه.

○ تميز الايقاع العام في ديوانك الاخير بـ «ضحكة غير فرحة» هل مرد ذلك الى انحباس فرحك الطفولي ام نتيجة لانكسارات الحرب؟

ـ لاشك ان هناك بعض الحزن، هو نوع من الرثاء الحيي للعالم الذي حولي، ذلك العالم الذي كان يحتوي والدي وأمي واخوتي، وكان يحتوي الفلاح وحيواناته... الآن نستشف مما ضاع كم كان هؤلاء مصدر فرح وبهجة، وعندي انقلب الفرح العميق الى نوع من البسمة والفكاهة ومن الروح الانسانية التي كلما عبرت عن ذاتها اكتسبت التفاؤل الناتج عن التعامل مع هذه القيم، وهو تعامل غني وشديد الثراء ولا ينتهي، تعامل مع قيم هي الغاية المنشودة المتمثلة بان تعيش، ان تتصل بالارض، ان يبقى لك مكانك، ان يطل عليك القمر وتشرق عليك الشمس، ان تطلع من العتمة الى النور فتنكشف لك الحياة، وينكشف لك هذا المعنى الكبير انك متحد، في الارض صغير، لكنك كبير مع من هم حولك.

لا أدري لماذا كان في كل ذلك نوع من الحزن وحالة من التعاسة. ربما لان حياتي على فرحها في الطفولة، وعلى اسودادها لانني فقدت والدي باكرا. كنت وانا اكتب الشعر وكانني انتقم منها. كنت اضع اصبعي على مايكاد ينقطع ويزول ويفوت ويموت ويذهب. نعم كنت اضع اصبعي على ذلك ربما انتقاما لوالدي من موته الباكر وهو بعد شاب، اذ تركنا وغادر... فكيف تريد من ان اكون فرحا... نعم انني مازلت احس ان الحياة ظلمتني واخذت مني الكثير مقابل حياة كانت ناقصة. صحيح انني ارتويت قليلا وانا كبير، لكنني مازلت عطشانا الى ما لا استطيع ان اسميه لك... الى قدر ارحم والى يد تباركني، والى حنان اريده ان يكون دائما ولكن ليس باليد حيلة.

○ المغامرة، الهوس اللفظي، الجرأة اللغوية، فجائية الكلام. عبارات غالبا ماتكون مرادفة للحديث عن قصائدك. هل هي عالمك الخاص الذي لايشبه سواه؟

ـ نعم لي في اللغة العربية اسلوب خاص، لغتي ليست فصحى بالمعنى الكلاسيكي الذي ينتسب الى التراث العربي المحض، ولاهي عامية بالمعنى الذي تنتسب فيه اللغة الى الكلام اليومي. هي لغة صنع شوقي ابوشقرا، قائمة على مزيج بدأته في ديواني «ماء الى حصان العائلة» الذي اتجهت فيه الى لغة هي لي، قائمة على الواقع واستنادا الى الحياة اليومية، باحداثها ومراراتها وحلاواتها. سكبت العالم الواقعي الذي كان بلغة غير واقعية يغلب عليها التطلع الى مسرح من الشخصيات والعناصر البريئة والناس الانقياء، ودائما هناك الصلاة الى الله.

○ من «اكياس الفقراء» الى «لاتأخذ تاج فتي الهيكل» ثمانية اعمال في ثلاثة عقود. تبدو فيها وكأنك تعيد صياغة عالم بكثير من الجرأة، بقليل من الرومانسية. هل هو الشعور الالتحامي بكسر السائد والبحث عن الجديد؟

ـ لاتنسى انني بطبيعتي مغامر، صحيح انني ضعيف في عالم الواقع ولا اغامر فيه خارج ماهو طفولة ولعب وملامسة العالم حولي. فخارج طفولتي التي هي دعتني الى المغامرة، والى هذا اللعب الكبير، خارج ذلك لست شجاعا الا في القصيدة، ولست مغامرا الا في القصيدة، لعلني من خلالها اروح نفسي بهذه المغامرة التي تأخذ طابع الشراسة بعض الاحيان، لا اهاب التقدم ولا مايقال... انها المغامرة التي بدأت في العام ١٩٥٩، مغامرة ان تخلق جديدا، أن تختلف عن الذين سبقوك ان تأتي بعالمك، وان تكون ذلك الصادق الذي يعكس صداه.

هذه العلامة لم تفارقني، وهنا تميزت، وانا انسان على ضعفه الخارجي متقدم في ماهو لغة وابتكار، ولا تنسى ياصاحبي انه لولا الشكل ولولا اللغة لما كنت شوقي ابي شقرا... ان الشكل وهو من المكتسبات التي جاء بها الشعر الحديث وجاءت بها حكمتنا نحن الشعراء في اواخر الخمسينات والستينات والسبعينات والثمانينات، فصار لنا تراثنا في هذا الشأن، ولا ادري كم هي المسافة التي اجتزناها، لكنها مسافة لا بأس بها وترضينا لاننا وصلنا في المغامرة وبواسطة الشكل والمضمون الى ماوصلنا اليه.

○ في «أكياس الفقراء» بدأ ايقاع القصيدة اقرب الى التقاط الانفاس وفي «خطوات الملك» تحول الى موسيقى هرمونية، وفي «ماء الى حصان العائلة» بدأت الانتفاضة على نحو أرحب... هل الحداثة الشعرية تعني بالضرورة الانفلات من وعائها اللغوي المألوف؟

○ يجب ان يخرج الشكل عن المألوف وصولا الى شكل ينتمي الينا مباشرة، يكون نحن صنعناه ونحن من يسكنه. هناك تجارب في الشعر الحديث، كل واحدة منها تتميز بخصوصيتها ولها وقعها وصداها وحتى انينها وصياحها الفرح. واذا ثرنا وغامرنا وتقدمنا الى الامام، على عكس من سبقونا، كان لابد من ان يأتينا شكل اخر في التعامل مع الالفاظ، وفي استيفاء العبارة واللغة. فاللغة كانت بريئة، وراح كل أحد منا يجرب فيها الى ان استقل بما توحي به عبر سؤالك، الى ان اضيف الى خزانة الشعر العربي بعض التجارب التي لولا تلك الدوافع لما وصلنا الى مؤلفات ودواوين وقصائد هي من المكتسبات في الادب العربي الحديث، حتى انها خرجت من عالمها العربي وترجمت الى لغات اخرى.

○ هل لنا ان نسأل لماذا تبتعد في قاموسك الشعري عن معايير تستوطن سواك كالحب والمرأة والعشق، وتلجأ الى ماهو غير متوقع؟

ـ لاتنسى انه انا استخدم التحديد الادبي انطبق لي تماما. فالأديب يجب ان يتكلم عن البيئة التي يعيش فيها، عن مكان اقامته، وان يطلع من هذا الاطار ماهو انساني ويغني به تجارب ماهو تاريخ ادبي. وهذه هي القاعدة. ان في الشعر الحديث بعض الذين ذهبوا في الايحاء الى الخارج، الى استعمال ماهو خطاب غير ذاتي، وان اخرين لجأوا الى تراث اخر يستجلبون منه مايريحهم ويكونوا شعراء هكذا، اي انهم يحافظون على الوقار والجدية وعلى مايتطلب بحثا فكريا، وانا لست من هؤلاء، انني التفت الى عالمي وجغرافيتي والى لبنان. ولا تنسى اننا في لبنان لنا علاقتنا كشعراء وكناثرين، ولا استطيع الا ان اقول انني لاحد هؤلاء في الصف الذي يتطاول ويمتد من نقطة هناك بعيدة في الزمن الى نقطة جديدة حيث هي نحن.

○ ثمة من يصفك بـ «رائد من رواد الحداثة» هل انت كذلك؟

ـ انا كذلك بالمعنى الذي ذكرته لك.. انني مغامر وضعت من خلال الكتب الثمانية علما هو لي، وشكلا هو لي وموضوعا هو لي، وجئت بالمواضيع الحية، حيث هناك موت وحب، وحيث هناك ألم وصياح، وكل ذلك وغير ذلك مما تستطيع ان تسميه ومما لاتستطيع ان تسميه. هكذا كنت ويمكن ان اقول ان الشعر الحديث لابد له من شوقي ابي شقرا على هذا النحو.

الروائيات العربيات يدلين بشهاداتهن

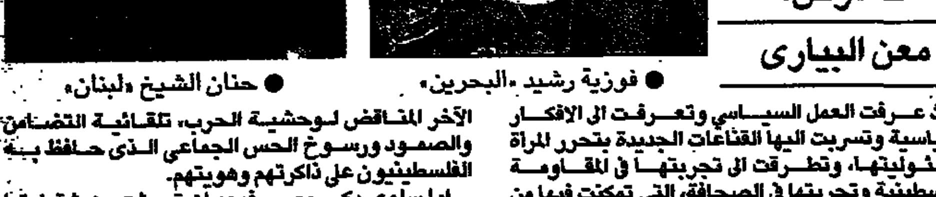
* حميدة نعنع: اسئلة فى وسط اوروبى يفتقد الحرارة الانسانية
* نوال السعداوى: اطلاق طاقات المرأة واحترام انتاجها الفكرى والادبى

عـرض: معن البيارى

الرباط ـ مكتب الاتحاد

نشرنا فى العدد الماضى، المداخلات النقدية التى شهدها «ملتقى الابداع النسائى الرابع» الذى انهى اعماله قبل فترة وجيزة فى مدينة فاس المغربية، وفى هذا العدد ننشر شهادات عدد من كاتبات الرواية العربية التى ادلين بها امام حضور الملتقى.

جاءت شهادة الروائية سميرة المانع «العراق» بمثابة بوح ذاتى بأسلوب قصصى انشغل بالتعبير عن ماضى طفولة الكاتبة فى البصرة، حيث التناقضات الاجتماعية الحادة، والذكورية القاسية واستطاعت بالتعليم فى جامعة بغداد ان تكتشف ان «الضغوط التى مارسها البعض عليها خلال سنيها الاولى بمدينة الزبير محض ترهات سخيفة ومضحكة، واعتبرت وظيفة الكتابة لدى المرأة فرصة هامة لها لتحررها وبث همومها وشجونها فى المجتمع بحيث لايستطيع «الرجال» ان ينوبوا عن المرأة.



● فوزية رشيد «البحرين»

● حنان الشيخ «لبنان»

اما شهادة هدى بركات «لبنان» فقد اعتبرت تأملات ذاتية فى فعل الكتابة، انها تعتبر انه فى كل كتابة ادعاء قول الحقيقى بالكشف عن حقيقة غير مدونة آنفا ادعاء بالنبوة بالسلطه تقول هدى بركات «تكتب» اكتب فى ازدواج آخر، لأني امرأة واريد ان اشبه الرجال ان اختصر وقت التدريب والهواية، واثبت مقدرة عقلى على التركيب والابتداع، ولكي ينسى من يقرأني انى قاصر، لكي لا يراعيني، تراودنى احيانا لعبة الكتابة باسم رجل واذكر هنا ان ناقدا معروفا جدا كتب فى صحيفة عربية لعلها الاوسع انتشارا حول روايتى «حجر الضحك» ممتدحا بما معناه انى نجحت فى كتابة رواية جيدة... دون ان اغرق فى آليات الكتابة النسائية مع انى امرأة.

ومن الجزائر تطرقت زهور ونيسى الى تجربتها فى العمل الحكومى، حيث تسلمت وزارة التربية الوطنية فى الجزائر لاربع سنوات فى السبعينات، وكانت اول امرأة تعين وزيرة بعد الاستقلال، وقالت ونيسى ان العمل الحكومى وفى الحقل العام يحد من الكتابة والابداع وان اهم كتاباتها انجزت قبل ان تكون فى منصب الوزيرة ورأت ونيسى ان الانظمة العربية لاتجد فى الثقافة مشروعا حضاريا وان المثقف فى السلطة يكون غريبا، وعليه ان يتنازل حين يكون فى السلطة.

اما فوزية رشيد «البحرين» فتعرضت الى وضع المرأة فى الخليج العربى، حيث تعانى من بنية التخلف الذى يحد من قدراتها وابداعاتها، واثارت رشيد لدى الجمهور فى قاعة الملتقى صورة الشارع الخليجى فى اذهان الشعوب العربية، الامر الذى يجعلها «متهمة بالجغرافيا» على حد تعبيرها ـ وقرأت صفحات من روايتها الاخيرة «تحولات الفارس الغريب فى البلاد العاربة».

وكانت شهادة حميدة نعنع «سوريا» جولة فى تجربتها العامة كفتاة من عائلة متدينة جدا الى الجامعة حيث عرفت العمل السياسي وتعرفت الى الافكار السياسية وتسربت اليها القناعات الجديدة بتحرر المرأة ومسئوليتها، وتطرقت الى تجربتها فى المقاومة الفلسطينية وتجربتها فى الصحافة، التى تمكنت فيها من التعرف على تجارب العالم بآفاق ارحب، وقالت نعنع ان كتابتها الروائية جاءت حين اقامت فى اوروبا كحاجة الى البوح وطرح اسئلتها فى وسط افتقدت فيه الحرارة الانسانية والتواصل.

اما فادية الفقير «الاردن» فقد قرأت نصا ادبيا يقف على هواجسها الخاصة ككاتبة تعيش النفى فى الغرب، والاغتراب فى اللغة الانجليزية التى تمارس خلالها نشاطها الثقافى العام، واستعرضت التمثل وصناعة الصورة التى تمارسها الثقافة الغربية ضد الثقافات الاخرى، وبأسلوب فنى خاص استدعت الفقير شخصية شهرزاد التى تجولت من خلالها على مشاهدات تاريخية تتعلق بوضع المرأة فى التراث العربى.

واثرت ليانة بدر «فلسطين» ان تؤكد على تجربة الشتات الفلسطينية ودمار المخيمات فى الحروب التى تعرض لها الشعب الفلسطيني وهى التجربة التى كانت بالنسبة لها اختيارا دائما فى الكتابة والتعبير بالرواية، ومن ذلك روايتها الاخيرة «عين المرآة» التى قالت عنها. عندما كتبت الرواية، كنت اكتب قصة حب عميقة بين الانسان والطبيعة، والانسان والانسان، هناك وفى حريق الفجيعة انتفت معايير التمييز والطبقيات، ولم يعد من ثم الا ساعات الجهد الطويلة التى يبذلها كل واحد لحماية الآخرين، فى حكايات تل الزعتر وجدت الوجه الآخر المناقض لوحشية الحرب، تلقائية التضامن والصمود ورسوخ الحس الجماعى الذى حافظ به الفلسطينيون على ذاكرتهم وهويتهم.

اما سلوى بكر «مصر» فبعد ان تحدثت عن شقاوتها فى الطفولة ورغباتها فى الاختلاف عن الآخرين والأخريات. اوضحت ان دافعها الى الكتابة هو ما اكتشفته من رهان خاسر على العمل السياسي الذى لايصمد امام «عظمة المتغيرات» ورأت ان دور المرأة ومسيرتها العامة تهمش عادة ولا يلتفت اليها، وتضيع فى متاهات التجهيل، وهو ما شكل سببا بالنسبة لها يدفعها الى الكتابة.

وآثرت نوال السعداوى «مصر» ان تتناول القضايا الخاصة بابداع المرأة وتحررها ووظيفتها فى المجتمع، ودعت الى اطلاق طاقات المرأة واحترام انتاجها الفكرى والادبى، واشارت الى ان النقد لم يواكب ابداعات الروائيات العربيات.

وبالارتباط بمسالة التجاهل الذى تعانى منه ابداعات المرأة العربية كانت شهادة الروائية ليلى ابو زيد «المغرب» حيث اوردت ان عددا من النقاد استهجنوا ان يكون كاتب روايتها «عام الفيل» امرأة.. وقالت ان الناقد المغربى يحتقر سلفا الابداع المغربى. وقد نشرت ابو زيد بالانجليزية روايتها فى الولايات المتحدة.

اما الروائية حنان الشيخ «لبنان» فقد آثرت ان تكتفى بقراءة صفحات من روايتها الجديدة «بريد بيروت» التى ستنشر قريبا.

شاعر وقصيدة

قطري بن الفجاءة: سبيل الموت غاية كل حي!

اعداد: جاسم البيدر

قطري بن الفجاءة: أمير جماعة من الخوارج، رجل سيف وفارس، شاعر وخطيب، بدوي أمي لم يعرف القراءة والكتابة. تناولته اقلام اساتذة العرب ناقدة ومؤيدة. لكن جميع من كتبوا فيه وعنه اجمعوا على علو هامته وعزة نفسه وشدة الالتزام بعقيدته، مثلما تحدثوا عن حسن تدبيره في الحرب وصولات الميدان.

ولم تعرف سنة ولادته. بيد ان هناك من يقول انه لم يكن قد ولد بعد ابان حروب الردة، لكنه مات قتيلا بين سنتي ٧٧ ـ ٧٨ هجرية في طبرستان، بعد ان طارده جيش الحجاج بن يوسف الثقفي الذي كان على رأسه المهلب بن ابي صفرة.

ويقول ابن حزم الأندلسي في «جمهرة انساب العرب» عن نسب قطري بن الفجاءة انه: «الخارجي الأزرقي الذي سلم عليه بالخلافة عشرين سنة. والفجاءة لقب أبيه لأنه غاب الى اليمن (هكذا) واسمه: جَعْوَنة بن يزيد بن زياد بن جبر بن كافية بن حرقوص بن مازن بن مالك من بني تميم.

ويقول ابن خلكان ان «قطري» ليس اسما لهذه الشخصية وانما هو نسب الى «موضع بين البحرين وعمان». وهناك من المعاصرين من ينسبه الى موضع بلاد قطر الحالية.

ومن بديع شعره هذه الأبيات:

أقولُ لها وقدْ طارتْ شَعَاعاً ... منَ الأبطالِ ويْحكِ لن تُراعي
فإنكِ لو سألتِ بقاءَ يومٍ ... على الأجلِ الذي لكِ لمْ تُطاعي
فَصبْرا في مجالِ الموتِ صَبْراً ... فما نَيْلُ الخلودِ بمستطاعِ
ولا ثوبُ البقاءِ بثوبِ عزٍ ... فيُطوى عن أخي الخَنَعِ اليراعِ
سبيلُ الموتِ غايةُ كُلِّ حَيّ ... فداعِيهِ لأهلِ الأرضِ داعِ
ومَنْ لا يُعْتَبَطْ يَسأمْ ويَهرمْ ... وتُسلِمهُ المنونُ الى إنقطاعِ
وما للمرءِ خيرٌ في حياةٍ ... اذا ماعُدَّ مِنْ سقطِ المتاعِ

وقيل الكثير في هذه القصيدة، فمن قال ان قطري بن الفجاءة كان يرثي فيها نفسه. وقال آخر انها تناقش فكرة الحياة والموت. وهناك من المعاصرين من يقول انها خير تمثيل لنفسية وشخصية الانسان العربي في قديم الازمان وحاضرها ومستقبلها.

وقد أفتتن ابن خلكان بهذه المقطوعة فقال انها تشجع اجبن مخلوقات الله، وماأعرف في هذا الباب مثلها، وماصدرت الا عن نفس ابية وشهامة عربية.

وله شعر في غرض آخر موجه الى انصاره في احدى معاركه، هذا بعضه:

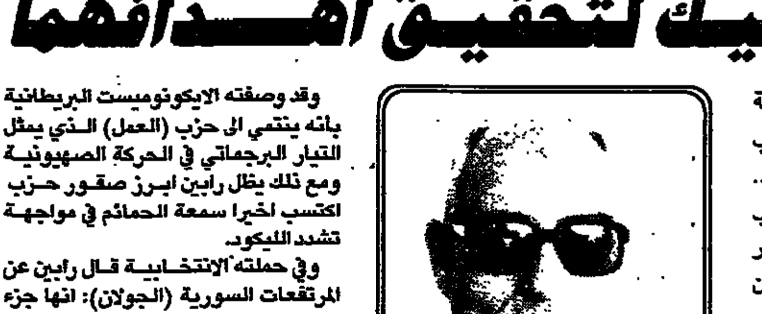
لا يَرْكَنَنْ أحدٌ الى الأحجامِ ... يوم الوغى متخوّفاً لحِمامِ
فلقد أراني للرماحِ دَرِيئةً ... مِنْ عنْ يميني مرةً وأمامي
حتى خَضبتُ بما تَحدّرَ من دمي ... أكنافَ سرجي أوعِنانَ لجامي
ثمّ انصرفتُ وقد اصبتُ ولم أُصَبْ ... جَذَعَ البصيرةِ قارحَ الإقدامِ

واختار أبوتمام في ديوان الحماسة هذين البيتين لقطري بن الفجاءة:

ألا أيُّها الباغي البرازَ تَقرّبَنْ ... أُساقِكَ بالموتِ الزُّعافِ المقشّبا
فما في تساقي الموتِ في الحربِ سُبّةٌ ... على شاربيهِ فاسقني منهُ واشربا

بعيداً عن التفاؤل والتشاؤم:

رابين وشامير.. يتفقان في الاستراتيجية ويختلفان في التكتيك لتحقيق أهدافهما



حتى لانوغل في التفاؤل او يغرقنا التشاؤم، وحتى نحصل على نسبة متوازنة من التفاؤل والتشاؤم وربما هي ما سماها الاديب الفلسطيني — الاسرائيلي الجنسية — اميل حبيبي بأنها التشاؤل.. علينا ان نجدد لانفسنا مجالات التفاؤل عند التعامل مع اسرائيل حزب العمل بزعامة اسحاق رابين ومجالات التشاؤم ايضا وحدودهما بقدر الامكان، على ضوء تاريخ حزب العمل نفسه وتجربة اسحاق رابين ايضا وبالمقارنة مع تاريخ الليكود وتجربة بيجن وشامير في التعامل مع قضية الصراع العربي الاسرائيلي.

بقلم: حامد زيدان.

ان التاريخ يقول ان حزب العمل الاسرائيلي كان القيادة السياسية التي كانت حريصة على التعامل مع العالم على انها القيادة السياسية للحركة اليهودية التي كانت تعمل على انشاء وطن قومي لليهود في فلسطين. وكان حزب العمل يحظى برعاية الصهيونية الدولية ومؤتمراتها الدورية وكان هو بمثابة الجهاز السياسي والحزبي التنفيذي لسياسات وقرارات هذه المؤتمرات، كما كان هو الحزب الذي اعلن قيام دولة اسرائيل وكان رجاله هم زعماؤها ووزراؤها واعضاء حكوماتها منذ قيامها في ١٥ مايو ١٩٤٨ وحتى عام ١٩٧٧.

وطوال هذه الحقبة قامت حكومة اسرائيل بقيادة حزب العمل بحروب سنوات ١٩٤٨ و ١٩٥٦ و ١٩٦٧ و ١٩٧٣ ضد العرب الذين نهضوا للدفاع عن حقوق الشعب الفلسطيني المشروعة في ان يكون له وطنه ودولته المستقلة على ترابه الوطني، وللدفاع عن الامن القومي العربي، وتنفيذا لقرارات الامم المتحدة التي لم تعترف بها ولم تلتزم باي منها حكومات حزب العمل في اسرائيل.

وكانت العملية التفاوضية الوحيدة بين اسرائيل والعرب طوال هذه الحقبة هي مباحثات رودس التي وقعت خلالها اتفاقيات هدنة مع مصر وسوريا والاردن ولم توقع لبنان لانها اعتبرت انها اصلا لم تعلن الحرب على اسرائيل كما انها لم تحارب بجيشها.

ومن تصاريف القدر ان يعود حزب العمل مرة اخرى الى السلطة بعد غياب ١٥ سنة ليرأس حكومته جنرال اسحاق رابين الذي حارب العرب في كل حروب اسرائيل.

ومن غرائب القدر — ايضا — ان يكون قادة تكتل الليكود هم انفسهم قادة العمل الارهابي السري تحت الارض في سنوات ما قبل قيام دولة اسرائيل وهم انفسهم ايضا المسئولون عن اعمال القتل الجماعي التي [illegible] ضد الفلسطينيين في مدنهم وقراهم بهدف التصفية الجسدية والارهاب واجبارهم على النزوح والهرب الى خارج الارض الفلسطينية، كما انهم هم المسئولون عن عدة عمليات ارهابية وجرائم اغتيال ربما كان من اشهرها مقتل وسيط الامم المتحدة برنادوت ونسف فندق الملك داوود في القدس الذي مات تحت انقاضه عدد كبير من ضباط وجنود الانجليز حلفاؤهم في الحرب ضد النازي في الحرب العالمية الثانية والذين اعطاهم وزير خارجيتها بلفور وعده المشئوم بوطن قومي لليهود في فلسطين والذين سلمتهم حكومتهم (البريطانية) فلسطين نفسها ليقيموا عليها دولتهم قبل ان تنسحب القوات البريطانية في منتصف ليلة ١٤ مايو ١٩٤٨.

ورغم ان الليكود هو الذي يتفاخر بان رجاله قاموا بهذه الجرائم الا ان التاريخ يقول ان الليكود هو الذي وقع اول اتفاقية مع طرف عربي هو مصر بعد مباحثات سياسية مضنية، وانه هو ايضا الذي شارك في مباحثات طويلة — وغير مجدية — من اجل السلام، ولا يلغي هذه الحقيقة التاريخية ان بيجن ذهب الى كامب ديفيد وان شامير ذهب الى مدريد تحت ضغوط امريكية ولكن في النهاية فقد وقع بيجن الاتفاقية وانسحب من سيناء وذهب شامير الى مدريد وان كان قد افرغ باسلوبه عمليات التباحث من اجل السلام من مضمونها الا انه — تحت نفس الضغوط — لم يتخلف عن الحضور.

ان الرؤية العقلانية لهذا العرض الموجز والسريع لهذه الوقائع التاريخية تشير — فعلا — الى ان العمل والليكود — الى حد كبير — يلعبان في اطار مخطط توزيع الادوار ولقد كان ذلك واضحا في اصرار بن جوريون اول رئيس وزراء لاسرائيل على ان تحل كل التشكيلات العسكرية السرية التي كانت تعمل تحت الارض وان تتحول العصابات الارهابية الى احزاب سياسية كما كان ذلك — ايضا — واضحا في اصرار بيجن — بالمقابل — على ان تتضم التشكيلات العسكرية السرية الى جيش اسرائيل كقوات عاملة في الجيش النظامي اسوة بالهاجاناه التي كانت تشكيلا عسكريا ظاهرا وعلنيا لحزب العمل الاسرائيلي.

وكانت موافقة الزعيمين سريعة ومؤكدة على ان الادوار — منذ البداية — كانت موزعة، وصار بن جوريون رئيسا للوزراء وصار بيجن زعيما للمعارضة واستمر ذلك من ١٩٤٨ وحتى ١٩٧٧ وانتقل حزب العمل الى المعارضة وانتقل حزب بيجن — حيروت — الى السلطة وشكل حزب العمل تحالف المعراخ ومع عدد من الاحزاب الصغيرة وشكل حزب حيروت تكتل الليكود مع عدد من الاحزاب الصغيرة ايضا. وبعد انتخابات ١٩٧٧ فاز الليكود وتسلم السلطة وفي شهر يونيو الماضي فاز المعراخ وعاد الى السلطة بقيادة اسحاق رابين. وقد تخللت تلك الفترة الزمنية من انشاء الدولة اليهودية عدة حكومات مشتركة بين الطرفين في فترات حرجة.

وكانت استراتيجية العمل القومي الاسرائيلي واليهودي والصهيوني — مهما اختلفت المسميات — تقوم على هذين الهدفين الاساسيين، وتركت اجراءات تكتيك تنفيذها للاجتهاد وللخلاف في اطار الظروف السياسية المواتية في كل مرحلة زمنية لدفع القضية اليهودية نحو تحقيق هذه الاستراتيجية.

وكان هذا ايضا بمثابة تاكيد لمبدأ توزيع الادوار وتبادلها طبقا للظروف ونحو الاستراتيجية والهدف الواحد.. حتى فيما يسمونه هم «تقديم التنازلات» فهم يقدمونها — نفسها — طبقا لهذه الظروف، فقد احتلت حكومة حزب العمل ارض سيناء بعد حرب سنة ١٩٥٦ وحرب ١٩٦٧ وقد انسحب بن جوريون منها في ٢٣ ديسمبر ١٩٥٦ كما انسحب منها بيجن — ايضا — في ٢٥ ابريل ١٩٨٢. رغم ان بن جوريون اعلن مرارا ان سيناء من ارض اسرائيل وانه لن ينسحب منها [illegible] بعده بيجن ليردد نفس الكلام ثم انسحب منها ايضا.. نفس الكلام ونفس الاجراء... وطبقا للظروف المتغيرة والضغوط المختلفة التي تؤدي الى نفس النتائج.

ورغم كل ما تقدم... فليس معنى ذلك ان نستسلم للتشاؤم وان نتصور ان رابين هو نفسه شامير وانه سيسلك معنا نفس الممارسات، ولكن ايضا علينا الا نغرق في التفاؤل اكثر مما يجب فيضيع منا ما يجب ان نحرص عليه، فلا شك ان التكتيك يختلف وعلينا ان نستثمر الفوارق — البسيطة — في التكتيك لنحقق افضل نتائج ممكنة خلال المرحلة القادمة من مباحثات السلام.

وهناك قضايا محددة ورئيسية يجدر بنا ان نشير اليها لتحديد مجالات الفوارق — البسيطة — التي يجب علينا ان نستثمرها، ففي قضية الارض مقابل السلام التي اصبحت مقبولة عربيا ودوليا وحاول شامير ان يفرغها من مضمونها فقد عارضت حكومة شامير التخلي عن اجزاء كبيرة من الارض.

ويؤيد رابين مقايضة جزء من الاراضي المحتلة بالسلام ويطالب بالابقاء على مرتفعات الجولان واجزاء من الضفة الغربية حتى انه طرح في تصريحات صحفية تاجير الجولان من الحكومة السورية لمدة ٩٩ سنة!!

وبالنسبة لقضية الحكم الذاتي فان الحزبين العمل والليكود يتفقان على منح حكم ذاتي «مؤقت» لسكان الضفة الغربية وقطاع غزة انتظارا لما تسفر عنه التسوية السلمية في الشرق الاوسط، كما يتفق الحزبان على رفض التخلي عن القدس العربية، ولهما مطلب في مقابل الحكم الذاتي المؤقت هو وقف الانتفاضة.

وبالنسبة للمستوطنات فان شامير يؤمن بحق اليهود في العيش في اي مكان داخل الاراضي التي يزعم انها وردت في التوراة وسميت «بارض الميعاد» كما ان رابين يؤيد اقامة مستوطنات في المناطق التي ترى اسرائيل انها يجب الاحتفاظ بها ضمانا لامن اسرائيل.

وبالنسبة للهجرة اليهودية فقد رفضت حكومة شامير طلب الولايات المتحدة الامريكية تجميد بناء المستوطنات وفشلت في الحصول على ضمانات قروض امريكية حددتها بمبلغ عشرة مليارات دولار، ويرى رابين توجيه اموال المستوطنات الى اوجه اخرى للانفاق الاقتصادي.

وفي تصريحات صحفية لرابين بعد فوزه رئيسا لحزب العمل في فبراير الماضي قال للايكونوميست البريطانية واكد هذه التصريحات مؤخرا بعد فوز حزبه في انتخابات الكنيست: لا للانسحاب من القدس العربية والجولان ولا للدولة الفلسطينية بين اسرائيل والاردن ولا لازالة المستوطنات.

وفي تصريحاته الصحفية شدد رابين على القوة العسكرية الاسرائيلية لضمان اي تسوية مع العرب، وقد اعلن ذلك اثناء الحملة الانتخابية. وفي احتفال اقيم بمناسبة مرور ٢٥ سنة على حرب يونيو ١٩٦٧، وقد علق على ذلك احد المعقبين السياسيين الاجانب ان رابين اراد بهذا التصريح في هذا اليوم ان يعيد الى اذهان الناخب الاسرائيلي صورة «الجنرال» رئيس اركان الجيش وهو يدخل القدس العربية مرتديا ملابس الميدان.

وقد وصفته الايكونوميست البريطانية بانه ينتمي الى حزب (العمل) الذي يمثل التيار البرجماتي في الحركة الصهيونية ومع ذلك يظل رابين ابرز صقور حزب اكتسب اخيرا سمعة الحمائم في مواجهة تشدد الليكود.

وفي حملته الانتخابية قال رابين عن المرتفعات السورية (الجولان): انها جزء استراتيجي من اسرائيل لايمكن الاستغناء عنها.

وفي الحديث عن الفرق بين الليكود والعمل قالت صحيفة دافار الاسرائيلية ان العمل ينوي تحقيق الحكم الذاتي ودفع عملية السلام ورابين يريد الوصول الى الحكم الذاتي كحل اجرائي فقط وليس كحل نهائي وينظر الى الحكم الذاتي كمرحلة اولى تاتي بعدها مرحلة اخرى ستحددها تطورات الاحداث، وبالنسبة لشامير فهو لم يرفض الحكم الذاتي ولكن لم يكن لديه حماس للاستمرار في دفع عملية السلام.

واضافة الى ما تقدم — وتعليقا عليه — فان المرحلة القادمة ستكون من اهم واخطر المراحل التاريخية التي مر بها الصراع العربي الاسرائيلي، فهي المرحلة التي ستدفع فيها الولايات المتحدة الامريكية عملية التسوية النهائية للنزاع والوصول الى افضل حلول تقبلها الاطراف العربية ومنها الفلسطينية والاسرائيلية ولابد ان يكون منها الليكود ايضا.

فلقد نسب الى كواليس حزب العمل الاسرائيلي ان رابين سيدفع عملية المباحثات من اجل السلام ولكنه عند التوقيع على اتفاقيات نهائية سيدعو الليكود الى حكومة ائتلاف وطني للتوقيع مع العمل على هذه الاتفاقيات لكي يكون الاتفاق وطنيا وليس حزبيا، وذلك رغم ان بيجن وقع اتفاقية كامب ديفيد دون دعوة حزب العمل الى التوقيع بجواره في حكومة لائتلاف وطني.

رابين: الوقوف على المرتفع الامريكي

قليلون من العرب، يعرفون ان اسحق رابين يعاني من عقدة «المرتفعات». تماما كما كان استاذه السياسي ديفيد بن جوريون يعاني من عقدة الشرفات الضيقة، فاعتبر سيناء عام ١٩٥٦ انها الشرفة الغربية لاسرائيل.

فعندما قاد اسحق رابين الجيش الاسرائيلي عام ١٩٦٧ في اطول حرب اسرائيلية — عربية واكثرها حرارة ومرارة، كانت عقدة المرتفعات قد تاكدت لدى الرجل عبر سياسته القفز فوق «الخرائط المنخفضة» كما سماها في محاضرة له في احدى الجامعات الامريكية بعدما صار سفيرا لاسرائيل في واشنطن.

انه صاحب نظرية المرتفعات بكل معانيها العسكرية والاستراتيجية والسياسية ايضا. ففي احدى خطبه الانتخابية الاخيرة بدا ان الرجل لم يتخل حتى الان عن هذه العقدة، فقال ان بامكاننا ان نظل في المرتفعات وان تظل مستوطناتنا هناك، فلماذا نصر على الاغوار..

لقد حاول رابين خلال حرب ١٩٦٧ ان يعطي الاولوية لاحتلال الجولان قبل اتمام السيطرة على كامل صحراء سيناء وصولا الى ضفة القناة، وثمة وثيقة تتضمن خطابا له في اول مستوطنة اقيمت في الهضبة يقول فيها «من هنا تبدو الصورة اكثر وضوحا تحت سماء الشرق الاوسط!..».

وقليلون من يعلمون ان فكرة انشاء ما سمته اسرائيل بالحزام الامني او ما نتفق على تسميته بالشريط الحدودي المحتل هي من صناعة اسحق رابين نفسه، ولانه من اكثر المخلصين لمنهج بن جوريون حيث يعترف في اكثر من مناسبة بانه — استاذه دائما — فانه عمل بنصيحة الاخير لبناء سور لايقفز العرب من فوقه قرب جبال الجليل والتي تحولت الى شرفة شمالية لاسرائيل لقد انشأ رابين (الحزام) انطلاقا من عقدة المرتفعات، واشرف بنفسه على اختيار الخط الفاصل بين التلال التي لاتزال حتى الان تشكل — حائط بن جوريون — فرابين تنقل كثيرا ما بين سفوح جبل الشيخ وصولا الى رأس الناقورة لرسم حدود المرتفعات.

وجاءت الفرصة المناسبة عام ١٩٧٨ عندما نفذت (حكومة العمل) الاجتياح الاول لجنوب لبنان تحت عنوان «عملية الليطاني» حيث اندفعت القوات الاسرائيلية حتى مجاري النهر ثم انسحبت تكتيكيا حتى اطراف المرتفعات التي رسمها رابين يوما فعرفت المنطقة بالحزام الامني منذ ذلك الوقت.

واذا كان البعض يرى ان رابين الذي انشأ الحزام الامني هو الذي سيتخلى عنه فان افتتاحية واشنطن تايمز ترد على هذا التفاؤل المبكر بالقول «اذا استنتجت ادارة بوش من نتائج الانتخابات الاسرائيلية ان كل شيء قد تغير فستجد مفاجأة كبرى بانتظارها، ان مستر رابين ليس من السائرين في خط اللين فيما يتعلق بالمسألة المركزية الاسرائيلية في مفاوضات السلام وهي امن اسرائيل!...

بقلم: رفيق نصر الله

ان ما ميز رابين طوال المراحل التي قطعها كعسكري وكدبلوماسي وكرجل يجلس وراء ظل شمعون بيريز لسنوات خلف كواليس «العمل» انه يتميز بـ «البحث عن اللحظة الممكنة» وهذا النهج له نكهة عسكرية عممها على حضوره السياسي، وبالتالي فان رجلا كهذا قد ينتظر «لحظة ممكنة» ايضا ليفرض واقعا جديدا يتجاوز حدود الاحتمالات العربية والواقعية الامريكية، وقد عبر ريتشارد مورفي احد ابرز الخبراء الامريكيين بشئون الشرق الاوسط و «العواطف العربية» كما كان يسميها دائما فقال «ان البعض يراهن على ظهور افتراضات غير واقعية لدى العرب، لكنهم سيكشفون هذه الافتراضات لدى الاسرائيليين هذه المرة».

ان رابين هو نموذج للشخصية الاسرائيلية الكاملة، تلك التي حكمت ملامح كل الذين يسعون لمخاطبة النزعة البطولية لدى اليهود ولهذا فانهم جميعا جاءوا من وراء الخنادق، وخاضوا حروبا يرون انهم «تعمدوا» بها وباتت تشكل جواز المرور نحو المواقع السياسية المتقدمة، لقد نشأت هذه النزعة حتى قبل انشاء الكيان، ودايان نموذج للعسكرة، وشامير جمع ما بين العصابة والعسكر، لتظهر طبقة من المحاربين الاكثر زواجا هذه المرة لانهم لم يقاتلوا فوق تراب «ارض الميعاد» فقط، بل قفزوا وراء الحدود، كدايان ورابين وشارون وليفي وايتان وغيرهم.

هذه الشخصية، هل يمكن ان تقدم على خطوة غير عادية لها تقاطعها مع هذه النزعة البطولية وهذا التماس مع المسالة المركزية في المفاوضات التي تراها الواشنطن تايمز انها تعني «امن اسرائيل».

ان اي مراقب لابد وان يتوقف عند البعد السيكولوجي لشخصية رابين، الذي كاد ان يختفي وراء الظل وكانت «اللحظة الممكنة» التي صنعتها هذه المرة يد امريكية تبحث عن «رجل ظل» قادر على ان يفعل شيئا، على ان يتناغم مع ايقاعات السياسة الامريكية في المنطقة.

والمراقب ايضا وفي احد جوانب التحليل يقول ان شخصية كهذه ستكون شخصية عادية بالمفهوم الاسرائيلي، اي انه لن يمضي بعيدا في تحقيق الوعود التي اطلقها كثمن لنجاحه، بل هو سيكون واحدا من الذين سيلجأون مجددا الى اللا، لان اسرائيل بحاجة دائما الى هذا النمط من الرجال الذين ادمنت على ترتيب حضورهم انطلاقا من اللا هذه.

والسؤال، من اي مرتفع سيطل رابين!...

ان بعضهم يتحدث هذه المرة عن مرتفع امريكي، لان اسرائيل خسرت الكثير من الخيارات، ولان واشنطن باتت تقفل العديد من الابواب، وبالتالي فان المرتفع الامريكي قد يكون الموقع الاسلم.

ان رابين يعرف مدى الدور الذي لعبه «اليهود الامريكيون» الذين كانوا وراء فوزه، منذ ان زار شامير واشنطن وبدأت ملامح الخلافات حول الضمانات المالية، ويعرف ان الخيارات المتاحة ليست متعددة، ولهذا فانه سرعان ما وافق على اقتراح يدعو الى عقد لقاء عاجل مع بوش فور تشكيله للحكومة الاسرائيلية ذات النزعة (العمالية)، وهذا الاجتماع قد يكون «اجتماع شكر» وايضا قد يكون لتحديد الموقع الذي سيطل منه رابين.

ان واحدا مثل زائيف شيف لايمكن ان يتحدث عبثا عن (اللحظة الممكنة) ايضا لرابين لكي يكون زعيما اسرائيليا من نمط جديد. ويرى ان المناخات التي تستقبل الرجل مناخات جديدة.

فهو امام ولايات متحدة امريكية جديدة، بعلاقاتها مع اسرائيل، علاقاتها مع العرب، ممارساتها على ساحة الشرق الاوسط.

وهو امام عالم جديد لا معسكرات فيه، بقدر ما هناك ايقاع جديد له ابعاده الاقتصادية والسياسية والعسكرية بحضور امريكي فاعل ومميز.

امام عالم عربي جديد ايضا، وصل الى مرحلة يبدي فيها استعداده للوصول الى سلام والى الاعتراف باحقية اسرائيل في الوجود، وهذا كان من ابرز المواقف المبدئية لعقد مؤتمر مدريد.

وهو امام رأي عام اسرائيلي جديد بدأ يبحث عن المستقبل من خلال المشاكل الاقتصادية والاجتماعية التي يعيشها ولم تعد ترضيه الانتصارات العسكرية على هذه الجبهة او تلك.

وهو ايضا امام خارطة سياسية جديدة في اسرائيل، ها هي تطيح بالليكود وتنهي زعامات وتخرج افواجا جديدة تعبر عن التغيير الذي طرأ على المجتمع الاسرائيلي خلال السنوات الماضية.

وامام هذه النقلات الجديدة في (المحيط) الاسرائيلي، فان رابين يقف الان على مقربة من اتخاذ الجهة التي سيصوب نحوها — يضيف شيف: انه الامتحان الاخطر ليس لرابين، بل للتوراة ايضا!...

واذا كان كل شيء حول رابين له نكهة جديدة فانه ليس بالضرورة ان يكون رابين جديدا، وايضا قد لايكون بمقدور اسرائيل ان تكون جديدة ايضا. وهذا احتمال منطقي.

فرابين قد لايمضي بعيدا في «الرحلة الامريكية» التي قادته الى رئاسة الحكومة، فامامه فرصة للانعطاف، على غرار ما فعله بعض قادة الليكود في مراحل كثيرة.

واذا كان زائيف شيف يعطي انطباعا متفائلا لرابين الاعوام الثلاثة القادمة، فانه ايضا يحذر من حروب الاعوام الثلاثة، فيرى ان في كل معركة سيخوضها رابين ولو تحت اسم السلام فانه سيخوض حربا قاسية، لعل اولها واخطرها (حرب المستوطنات) والحكم الذاتي للفلسطينيين، والدخول في السم الجبهات التي لابد وان يستعيدها العرب سواء في الجولان او جنوب لبنان.

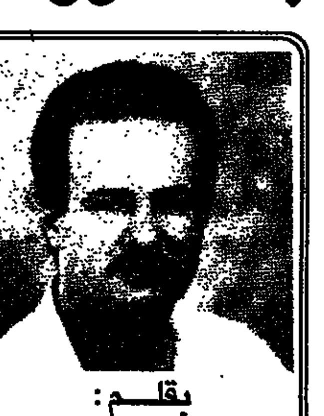
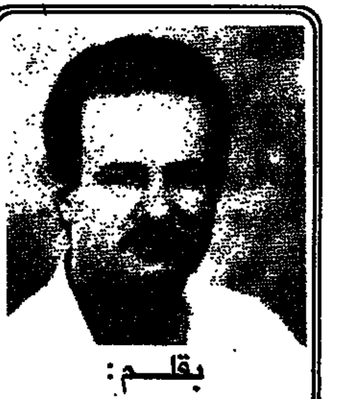
ان موقف رابين يشبه الى حد ما موقف بعض العرب، الذين يقفون في المسافة الوسط ما بين استمرار المراهنة على سلام ممكن، والتراجع الى الحدود الممكنة للسلام خشية المنعطفات الخطيرة والمفاجئة، فالمنطقة كلها تقف في هذه النقطة، ولا احد يملك اجابات كاملة تشكل ضمانات حقيقية وواقعية لاستمرار الاندفاعة التي برزت على ساحة الشرق الاوسط.

قراءة عربية في الانتخابات الإسرائيلية

لماذا ارتاح بعض العرب لفوز اسحق رابين؟

هل من حق العرب ـ بعضهم على الأقل ـ أن يبتهجوا بفوز اسحق رابين في الانتخابات البرلمانية الاسرائيلية؟.

أكثر من ذلك، هل كان ينبغي للعرب ان يولوا اهتماما، أي اهتمام، لتلك الانتخابات التي جرت في «دولة» لاتزال ـ حتى اشعار آخر ـ معادية للدول العربية كافة؟.


بقلم: عدنان حطيط

يأخذ هذان السؤالان، وهما في حقيقة الامر سؤال واحد، مشروعيتهما، بالنسبة لطارحيهما، من جملة معطيات يمكن تلخيصها بعبارة واحدة: «ان الرجلين ـ والمقصود اسحق شامير واسحق رابين ـ ليسا في حقيقة الأمر سوى وجهين لعملة واحدة».

ولدى أصحاب هذه المقولة الكثير من البراهين القاطعة التي يمكن لهم ان يسوقوها لتاكيد ما يذهبون اليه.

فاذا كان اسحق شامير، خليفة مناحيم بيجن في زعامة تجمع «الليكود»، هو ارهابي ماضيا وحاضرا ومستقبلا، وهو صهيوني متعصب لنظرية اسرائيل الكبرى «من الفرات الى النيل»، وهو متطرف في عدائه لكل ما هو عربي الى اخره... فان اسحق رابين خليفة شمعون بيريز في زعامة حزب «العمل» لايقل عنه ارهابا، ولا تعصبا لصهيونيته، ولا حتى في عدائه للعرب..

تاريخه ـ أي رابين ـ حافل في هذا المجال. ألم يكن رئيسا لأركان الجيش الاسرائيلي في نكسة عام ١٩٦٧ التي مني بها العرب؟ ألم يؤيد غزو اسرائيل للبنان؟ ألم ينصح شارون في حينه بقطع الماء عن مدينة بيروت لارغامها على الاستسلام؟ ألم يطالب باستخدام اقصى درجات العنف في مواجهة الانتفاضة الفلسطينية إلى حد انه قال علنا بضرورة قصم ظهور الفلسطينيين كي لايعودوا مطلقا الى التفكير باي «تمرد» آخر؟.

ولايكتفي أصحاب المقولة بهذا الحد، بل يذهبون إلى حد اعتبار اسحق رابين أشد خطرا على القضية الفلسطينية والعرب عموما من الاسحق الآخر، أي شامير.

شامير بصلافته وعنجهيته وغرور القوة التي يستند اليها، لا يخفي آراءه وأفكاره وطموحاته. وهذا النوع من الأعداء هو ما يتمناه قادة المعارك في أي حرب، إذ يسهل التكهن بخطواتهم التالية، والتحسب لها.

أما رابين فنمط مختلف تماما من الأعداء. فهو أقدر ليس فقط على اخفاء حقيقة نواياه، بل والظهور بمظهر مخالف تماما لواقع ما يضمره. وما يضمره عادة لايختلف في شيء عما يضمره اسحق شامير وغيره ممن يوصفون بانهم «صقور» متطرفون في اسرائيل.

ولا مجال هنا لسرد كافة أوجه الشبه الفعلية بين «الاسحقين»، في مقابل أوجه الخلاف الشكلية. فالحقيقة أن القائمة طويلة جدا.

غير أن هذا الأمر شيء، وادانة العرب ـ أو بعضهم ـ لابتهاجهم بفوز رابين أو لاهتمامهم بالانتخابات البرلمانية الاسرائيلية، هو شيء آخر.

نبادر، هنا، فنسجل نقطة اعتراض على تهمة «الابتهاج». فلسنا نظن حقا أن ثمة بين العرب من ابتهج فعلا بما أسفرت عنه الانتخابات في دولة لاتزال تقوم على كافة أراضي فلسطين وعلى أجزاء من اراضي ثلاث دول عربية هي سوريا ولبنان والأردن. ولاتزال ترفض الاعتراف باي حقوق للفلسطينيين كشعب، وتتسلح حتى أسنانها باحدث ما توصلت اليه تكنولوجيا صناعة السلاح التقليدي وغير التقليدي في العالم كي تفرض بالقوة ارادتها التوسعية الهادفة الى استكمال مشروعها التوراتي لبناء اسرائيل الكبرى.

الأجدر أن يقال أن ثمة عربا ـ بمن فيهم فلسطينيون ـ قد «ارتاحوا» لهذه النتيجة.

أما الاهتمام نفسه فكان أحق بالاشادة، ولو من باب «اعرف عدوك». لماذا الارتياح والاهتمام؟ وهل ثمة ما يبررهما حقا؟.

ان القراءة السياسية لأي حدث، في أي منطقة من العالم، تفترض بداهة الخروج من دائرة الأحكام المسبقة والقوالب الجاهزة، كي يوضع الحدث في اطاره الموضوعي الصحيح، زمانا ومكانا، فلا تتأثر النتائج بالتالي بمواقف وأهواء وانتماءات «القارىء».

وفي حالة الانتخابات البرلمانية التي شهدتها اسرائيل مؤخرا، فان أي قراءة سياسية للمعطيات التي قامت عليها هذه «المعركة»، والنتائج التي أسفرت عنها، لاتستقيم من دون وضعها في اطار المتغيرات الاقليمية والدولية التي تتسارع بوتيرة لم يسبق ان شهد العالم مثيلا لها من قبل.

في هذا المجال يمكن تسجيل جملة من الملاحظات ـ المؤشرات:

○ أولا: ان هذه المعركة الانتخابية هي الاولى التي يشهدها الكيان الصهيوني منذ ولادته في عام ١٩٤٨، في ظل نظام عالمي جديد (ولد أم هو قيد الولادة لا فرق) لايقوم على استقطاب ثنائي بين شرق وغرب، أي بين معسكر اشتراكي بقيادة (الاتحاد السوفييتي) سابقا، ومعسكر رأسمالي بقيادة الولايات المتحدة، بل على استقطاب أحادي يتمثل تحديدا في الولايات المتحدة.

وهذه المفارقة ليست أمرا عابرا، اذ يكفي لتبيان اهميتها التذكير بأن كافة الأدبيات السياسية العربية والغربية ـ بما فيها الامريكية ـ تجمع منذ ما بعد الحرب العالمية الثانية وبدء ظهور الاستقطاب الثنائي، على أن اسرائيل كانت بالنسبة للغرب عموما والولايات المتحدة بالذات تلعب دورا استراتيجيا في المواجهة مع المعسكر الآخر، السوفييتي.

ان الولايات المتحدة لم تخف يوما استراتيجيتها القائمة على احكام الحصار العسكري والسياسي والاقتصادي وحتى الثقافي على الاتحاد السوفييتي في كافة أرجاء العالم. وقد أقامت لهذا الغرض عشرات القواعد الثابتة والمتحركة ووزعت أساطيلها في كافة البحار المحيطة بـ «امبراطورية الشر». وكان ذلك دافعا لاقامة أكبر عدد ممكن من الاحلاف والمعاهدات ومواثيق التعاون الاستراتيجي. وانسحب الأمر بالضرورة على اقامة روابط متينة مع دول وانظمة مستعدة للمشاركة في ذلك الحصار ان لاهداف مبدئية او رغبة في الحصول على مساعدات امريكية اقتصادية وعسكرية.

استطرادا، كان بديهيا ان تحظى منطقة الشرق الاوسط باكبر قدر من الاهتمام الامريكي، لما تتمتع به من موقع استراتيجي، من جهة، وما تنطوي عليه مناطق عديدة فيها من طاقات استراتيجية هائلة تمثل شريان الحضارة المعاصرة، من جهة اخرى.

وفي منطق للمواجهة التي قادتها الولايات المتحدة، كان لابد لها من أن تسعى لان تمسك بنفسها بمفاتيح القرار في هذه المنطقة، بالتراضي مع الدولتين اللتين كانتا تتقاسمان تلك المفاتيح (بريطانيا وفرنسا) او رغما عنهما.

وقد تحقق ذلك كله عبر سلسلة طويلة من التحركات والمناورات وحتى الحروب.. فاصبحت الولايات المتحدة اللاعب الغربي رقم (١) بل والوحيد عمليا في المنطقة، ازاء الاتحاد السوفييتي الذي كان يحاول بدوره ان يوسع رقعة نفوذه فيها.

هذا النفوذ الامريكي قام ـ كما هو معلوم ـ على ركائز ثلاث أساسية: ايران (قبل الثورة الاسلامية) وتركيا واسرائيل. غير ان اسرائيل احتلت مكانة بارزة في هذا الثالوث لاعتبارات عديدة اهمها، بالطبع، ان الاكثرية الساحقة لسكان كل من ايران وتركيا هي اكثرية مسلمة وبالتالي لايمكن ضمان ولائها او مشاركتها في حرب نفوذ امريكية (غربية عموما) ـ سوفييتية (شرقية غير مسلمة عموما).

ولايمكن هنا اغفال الدور الذي لعبه اليهود الامريكيون لدفع الادارات الامريكية الى اعتماد اسرائيل حليفا استراتيجيا وحيدا في المنطقة، لما في ذلك من اهمية قصوى بالنسبة الى المخططات الصهيونية نفسها بمعزل عن المصالح الاستراتيجية للولايات المتحدة.

سقط الاتحاد السوفييتي، انهار، تمزق، ولم يعد ثمة وجود لحلف وارسو، ولا لأي خطر فعلي قادم من «الشرق»، وباتت الولايات المتحدة منهمكة في اعادة ترتيب أولوياتها الاستراتيجية لا في هذه المنطقة من العالم فحسب، بل في سواها من المناطق ايضا.

وفي هذه المرحلة التي تطرح فيها تساؤلات جدية عن مدى جدوى الكثير مما كان سابقا من عناصر تحالف بالغة الكلفة بالنسبة الى الولايات المتحدة مع بعض الدول والقوى ـ بما فيها اسرائيل ـ بعد انتفاء طابع الأهمية القصوى للتحالف معها.. جاءت الانتخابات البرلمانية الاسرائيلية.

○ ثانيا: ان هذه المعركة الانتخابية تمت ـ للمرة الاولى في تاريخ الكيان الاسرائيلي ـ وسط أجواء ملبدة فعلا لا قولا بين الادارة الامريكية بقيادة جورج بوش والادارة الاسرائيلية بقيادة اسحق شامير. وهذا التلبد اتخذ في بعض الحالات اشكالا غير مألوفة في العلاقات بين الدولتين. من ذلك مثلا «معركة» ضمانات قروض المليارات العشر من الدولارات التي حسمتها ادارة بوش. ومن ذلك ايضا «جدال» الاتهامات الامريكية لاسرائيل بخرقها قوانين امريكية صريحة تنص على عدم بيع اي تكنولوجيا امريكية متطورة الى اطراف ثالثة. وأخيرا لا أخرا موجة الانتقادات التي باتت وسائل الاعلام الامريكية توجهها للادارة الاسرائيلية بشكل ينم عن وجود مخطط مقصود لهذه الغاية. (يشار هنا الى تركيز الكثير من وسائل الاعلام الامريكية والغربية عموما على ابراز السيرة الارهابية لاسحق شامير عشية الانتخابات).

○ ثالثا: ان الانتخابات الاسرائيلية جرت في «وقت مستقطع» ما بين جولتين من جولات مفاوضات السلام الثنائية والمتعددة الاطراف، بين اسرائيل من جهة وعدد غير قليل من الدول العربية من جهة اخرى.

وهذه المفاوضات، كما هو معروف، بدأت بقرار امريكي وبوصاية ثنائية من الولايات المتحدة وعصبة أو رابطة الدول المستقلة (روسيا على وجه التحديد). غير ان احدا من المراقبين لايحمل محمل الجد تعبير «وصاية ثنائية»، ذلك ان هذه الوصاية هي في حقيقة الامر أحادية، امريكية من دون أي لبس.

ومعروف ايضا ان جولات المفاوضات السابقة لم تسفر عن أي تقدم جوهري في مسيرة السلام التي تشتهيها واشنطن، وان التصلب الذي أبدته ادارة شامير هو الذي أدى الى الدوران في حلقات مفرغة. ومع أن المسئولين الامريكيين ـ لاعتبارات عديدة ـ لم يذكروا ذلك علنا، إلا ان تصريحات ومواقف الرئيسين من هؤلاء ـ وفي مقدمتهم الرئيس بوش ووزير خارجيته جيمس بيكر ـ كانت تكشف، ولو بعبارات دبلوماسية، مدى شعور الادارة الامريكية بالاحباط من التعنت الاسرائيلي، والخوف من ان ينعكس ذلك سلبا على معركة الرئيس بوش لتجديد ولايته الرئاسية. في هذا الاطار لاتخفى دلالات تاكيد اذاعة «صوت امريكا» الرسمية، عشية الانتخابات الاسرائيلية، بأن سقوط ـ او اسقاط ـ اسحق شامير في هذه الانتخابات يشكل اولوية بالنسبة الى البيت الابيض.

وفي المقابل لاتخفى ايضا دلالات التعليق «الدبلوماسي» الذي صدر عن الوزير بيكر غداة اعلان النتائج بانها ـ اي النتائج ـ «جاءت اكثر وضوحا مما كان متوقعا».

○ رابعا: ان القول بتطابق الاهداف بين شامير ورابين هو قول صحيح اذا ما ثبت فعلا ان ثمة من يستطيع قراءة النوايا والافكار. غير ان السياسة لاتعترف بوجود مثل هذا «العلم»، والعاملون في الحقل السياسي. وفي كل ما يتفرع عنه من حقول، يفضلون التعامل مع الوقائع.

هؤلاء يستندون في قراءاتهم للانتخابات الاسرائيلية الى الوقائع الجديدة غير القابلة للانكار والتي تجعل من العقد الاخير من القرن العشرين مغايرا في الشكل والجوهر لكل ما سبقه من عقود في هذا القرن.

ان المتغيرات تتلاحق كل يوم، وهي تصيب مواقع كانت الى وقت قريب تبدو عصية على أي تغيير. فهل تشذ اسرائيل وحدها عن هذه القاعدة؟

نتائج الانتخابات الاسرائيلية تشير الى عكس ذلك. وهنا تحديدا يكمن سر ارتياح بعض العرب لما اسفرت عنه تلك الانتخابات. ارتياحهم لا الى النتائج نفسها، بل الى ما تشير اليه من ان اسرائيل لن تكون شذوذا على القاعدة.

لكن المسافة لاتزال شاسعة بين المؤشر وبين المتغير نفسه.

وهنا بالذات تكمن مسئولية العرب.. سلما أم حربا.

يتقدم
مدير ادارة الطب الوقائي بأبوظبي
وجميع الموظفين والعاملين
بخالص العزاء وصادق المواساة
الى الزميل / السيد عباس الفردان
لوفاة عمه
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته وألهم آله وذويه الصبر والسلوان.

دعاء الصباح

«اللهم انك تعلم سرى وعلانيتى ومانزل بى ولا حول ولا قوة الا بك يا الله يا على يا عظيم فرج عنى ما اهمنى وتول امرى بقدرتك وتداركنى بلطفك وكرمك. انك على كل شىء قدير».

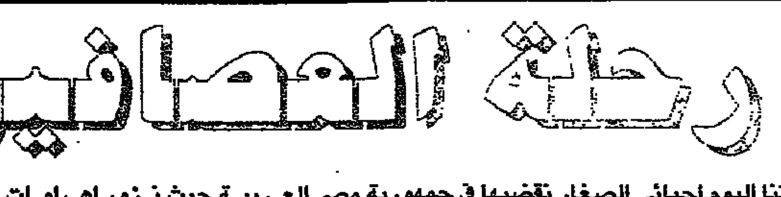
أعزائي الصغار

تحدثت معكم في باب احبائى الصغار العدد الماضى حول الحرص الشديد والاهتمام بنظافة وسلامة الحيوانات والطيور الاليفة التى نقتنيها في المنزل وضرورة عرضها على الطبيب بشكل دورى حتى لا تسبب لنا الامراض الخطرة كما نهتم بنظافتها وتطعيمها بشكل دورى واليوم اكمل حديثى عن نفس هذه الحيوانات والطيور الاليفة.

فهناك بعض الاصدقاء الذين يسيئون معاملة هذه الحيوانات فمنهم من يعذبها او يضربها او يشد ريشها او أذيالها او يصب عليها ماء باردا او يربطها بحبل من عنقها او رجلها ويؤلمها. اعتقد انكم تتفقون معى بان هذا العمل لا يرضى الله سبحانه وتعالى وذلك لانها حيوانات ضعيفة لا حول لها ولا قوة وخرساء ولا تستطيع ان تصد الضرر عن نفسها كما يكون كثرة الايلام سببا من اسباب خروجها عن شعورها فتعض او تخدش او تنقر ايديكم او وجوهكم فتسبب الجروح والالام.

احبائى تعاملوا مع هذه الكائنات الرقيقة برفق كما تحثنا على ذلك شريعتنا الاسلامية الغراء وانا على ثقة بانكم ستفهمون كلامى جيدا وستقومون بهذا العمل عن حب واقتناع واخيرا لكم منى كل الحب والمعزة.

نادية يوسف



رحلة العصافير

رحلتنا اليوم احبائي الصغار نقضيها في جمهورية مصر العربية حيث نزور اهرامات الجيزة التى تعتبر من عجائب الدنيا السبع فتاريخ الاهرامات التى تقع في محافظة الجيزة يرجع الى ٤٧٥٠ او ٣٠٠٠ سنة قبل الميلاد ويقدر عدد العمال الذين شاركوا في تشييد هذا البناء الخالد بمائة الف رجل، وقد اشتغلوا طوال عشر سنوات لفتح طريق طوله ٣٠٠٠ قدم لتسيير نقل الصخور من المحاجر التى تقع في مدينة «طره» وقد عمل نفس العدد من الرجال في بناء الهرم نفسه وبني هرم خوفو بمجموعة حجارة تصل وزنها الى ٥ر٥ مليون طن وعددها ٥ر٢ مليون صخرة منحوتة، ولاتزال اهرامات الجيزة في نظر المهندسين من روائع المنجزات في فن المعمار.

وقد بنى الفراعنة هذه الاهرامات لتكون اماكن لحفظ جثثهم بعد الموت لايمانهم بالبعث والخلود مرة اخرى وكانت تملأ بالثروات الخاصة بالفرعون المتوفى حتى تكون عونا له في حياته مرة اخرى! ولكنها نهبت عبر العصور.

والحقيقة ان عدد الاهرامات في الجيزة ٧٠ هرما وليس ٣ اهرامات فقط بناها خوفو وخفرع ومنقرع. كما يعتقد البعض، ولكن هذه الاهرامات الثلاثة هي اكبر الاهرامات واكثرها احتفاظا بشكلها الاول حتى يومنا هذا، كما ان هرم سقارة المتدرج الذي نشاهده هناك يثير الدهشة والعجب ويشهد ببراعة المصريين في فن المعمار والبناء.



هل تعلم؟

○ ان عدد الغزوات التى حضرها النبى محمد صلى الله عليه وسلم بنفسه سبع وعشرون غزوة.

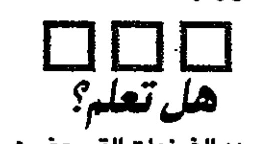
○ ان السواك هو نوع من انواع افرع الشجر تمسح به الاسنان لتنظيفها وحمايتها ويقول الرسول الكريم «لولا ان اشق على امتى لامرتهم بالسواك عند كل صلاة».

○ ان شعب «الباكا» جماعة بشرية من الاقزام وهم اقصر شعوب العالم ويعيشون حياة بدائية في غابات الكاميرون بين الوحوش والثعابين والحشرات السامة.. يتغذون على صيدها ومنها الحشرات والديدان وافضل طعامهم الغوريلا.

من ارشيف الموهوبين

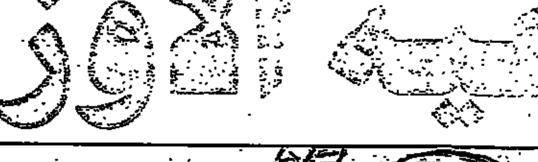


اعداد:
احمد محمد عوض احمد
١٥ سنة ـ مدرسة السعيدية الثانوية بسلطنة عمان











قصة راعية الاوز

الجزء الاول

فى قديم الزمان وفى بلد بعيد بين البلدان كانت احدى الاميرات تعيش مع امها الملكة فى قلعة عالية بعد ان مات ابوها الملك فنشأت فى رعاية امها وكبرت واصبحت فتاة جميلة لطيفة وفى احد الايام قالت الملكة لابنتها «انت الان صبية يا ابنتى وآن لك ان تتزوجى وقد طلب يدك امير شاب من مملكة مجاورة.

حزنت الاميرة لانها كانت تحب والدتها كثيرا ولا تنوى ان تفارقها ولكنها وجدت انها على حق فيما قالته فجمعت ثيابها الجميلة ومجوهراتها الثمينة واخذت تستعد للسفر. وقدمت لها امها هدايا كثيرة مدهشة وكان احبها لقلبها حصان ناطق اسمه «فلادا» وعندما جاء وقت السفر قصت الملكة خصلة من شعرها واعطتها لابنتها قائلة «خذى هذه الخصلة السحرية يا ابنتى انها تبعد عنك الشر والاذى».

اخذت الاميرة خصلة الشعر وخبأتها فى اعلى ثوبها وقدمت الام لابنتها هدية اخيرة وقالت لها.. خذى هذه الكاس الذهبية ايضا وحين تصلين نهرا اشربى بها من ماء النهر..

بدأت الاميرة رحلتها الطويلة بصحبة احدى وصيفاتها.. ولم تكن معتادة على اجتياز التلال والغابات فاحست بالعطش والتعب. فقالت لوصيفتها .. خذى هذه الكأس واملئيها من النهر. ولكن الوصيفة التى كانت تغار من الاميرة الجميلة اجابتها بصوت جاف «املئيها انت ولن اتلقى منك اوامر بعد اليوم» تضايقت الاميرة كثيرا ولكنها لم تقل شيئا ثم اقتربت من النهر وانحنت لتملأ الكأس بالماء فوقعت منها خصلة الشعر من ثوبها وابتعدت مع ماء النهر الجارى فحزنت حزنا شديدا وقالت «ياخسارة» لقد ضاعت خصلة الشعر السحرية التى اعطتها لى امى.

فرحت الوصيفة الشريرة وامسكت بالاميرة وهزتها من كتفها وقالت لها سألبس انا ثيابك وتلبسين انت ثيابى البسيطة العتيقة لقد فقدت خصلتك السحرية التى تمنع عنك الشر ولن تقدرى على بعد اليوم.

شعرت الاميرة بالضيق والحزن الشديد لانه لم يعاملها احد معاملة قاسية من قبل فخافت وفعلت ماطلبته منها الوصيفة ولبست الوصيفة ثياب الاميرة وركبت حصانها الناطق «فلادا» اما هى فقد لبست ثياب الوصيفة وركبت حصانها.

قالت الوصيفة الشريرة اذا اخبرت احدا انك الاميرة فسوف اقتلك واقسمى لى انك لن تخبرى احدا.

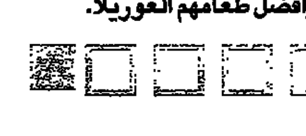
ففعلت ماطلبته الوصيفة منها

خرج الملك العجوز والامير الشاب للترحاب بالاميرة ووصيفتها وظنا كلاهما ان الوصيفة التى تلبس الثياب الفاخرة هى الاميرة فرحبا بها وادخلاها القصر.. اما الاميرة الحقيقية فقد تركت فى ساحة القصر ولم يلتفت اليها احد.

التفت الملك الى النافذة فرأى الاميرة وقال «من هذه الصبية الجميلة التى جاءت معك» اجابت الوصيفة «انها شحاذة قابلتها فى الطريق واشفقت عليها ووعدتها ان اجد لها وظيفة هنا».

قال الملك اللطيف اننى اريد ان تعمل مع شلبوط راعى الاوز.

ستعرف ماذا سيحدث للاميرة فى الحلقة القادمة من راعية الاوز.



عالم المعرفة



الحيوانات آكلات الأعشاب

فى أغلب الأحيان تكون الحيوانات التى تأكل الأعشاب ذات أربع قوائم مما يسهل عليها العدو.. ولها أيضا أظافر منبسطة تسمى حوافر وتتميز أرجلها بالقوة مما يساعدها على السرعة اثناء الجرى، وتستغل الغزلان التى تعيش فى السهول الافريقية هذه السرعة للهرب من الأسود الجائعة.

والحافريات العاشبة نوعان منها ما يقتات بلحاء الشجر أو الثمار أو أوراق الأشجار وتسمى القوالف ولهذه الحيوانات شفاه متحركة تلتهم بها اللحاء وتدفع به مع الأوراق الى أفواهها.

أما النوع الآخر من الحافريات فله شفاه عريضة قوية تقتلع بها باقات كاملة من الأعشاب والبقول وتسمى «البواقل» كما ان للقوالف والبواقل رؤسا طويلة وصفين من الأسنان تطحن بها الغذاء، ولبعض الحيوانات كالبقرة معدة تنقسم الى أربعة أقسام.. فهى تمضغ الغذاء أولا بضعة مرات فيدخل الى المعدة الأولى ثم لاتلبث أن تجتره وتعيد مضغه ويسمى الطعام المجتر

لوحة الشرف



الصديقة مروى محمد محمود
٩ سنوات بمدرسة الظفرة التاسيسية بمدينة زايد ـ المنطقة الغربية
الاولى على صفها والطالبة المثالية بالمدرسة
الف مبروك



مريم تيسير ابو ستيتة ـ مدرسة النخيلات بالشارقة ١٠ سنوات ـ متفوقة ترتيبها الثالث على صفها.. مبروك

هواة التلوين



حاول ان تلون هذا الرسم بألوان متناسقة

اصدقاء نادى الاطفال



سارة محمد ابراهيم البادى
انضمت لاسرة نادى الاطفال

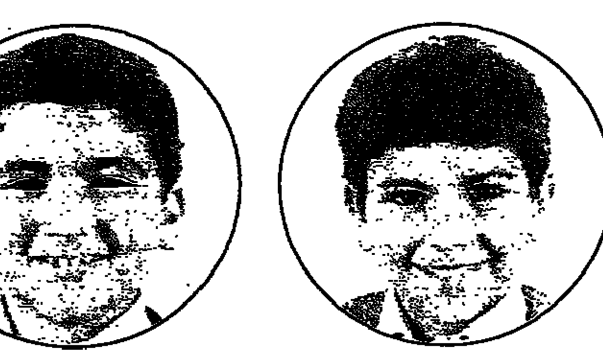


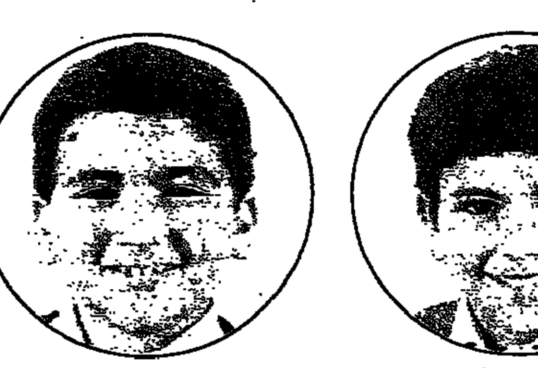
وفية خالد البدرى



كريم جمال شلبى







يوسف جمال شلبى



ندى واسامة عبدالغنى السيد سويلم مرحبا بكما من اصدقاء لنادى الاطفال

ابتسم مع نوادر الاذكياء

حكى احد الرجال قائلا: خرجت فى الليل لحاجة فاذا برجل اعمى على عاتقه جرة وفى يده سراج وظل يمشى حتى بلغ النهر فملأ جرته وقفل راجعا فقلت له: يا هذا.. انت اعمى والليل كالنهار عندك سواء فلماذا اخذت السراج فى يدك. فقال: يافضولى.. لقد حملتها معى لاعمى القلب مثلك يستضيء بها فلا يصطدم بى فى الظلمة فيقع على فيكسر جرتى...!

للاعلان في هذه الصفحة يرجى الاتصال بـ : ● ابوظبي : ٤٥٢٣٣٥ ● مكتب سنتر حمدان ٣٣١٧٦٣ ● دبي : ٦٦٦٦١١ ● العين : ٦٤١٤٦٠ ● الشارقة : ٣٣٣٣٠٠ ● راس الخيمة : ٢٢٦١٢٣

الدورات الصيفية المخفضة لعام ١٩٩٢م

٩٩٩ درهما لا غير

● مقدمة لعلوم الكمبيوتر ● معالجة الكلمات
● قواعد البيانات ● الجداول الاليكترونية
● نظم التشغيل DOS ● الادارة المكتبية الحديثة

جاما للكمبيوتر

ش السلام بجوار العيادة السويدية ـ للاستفسار / ت ٧٨٠٨٤٩ ابوظبي

معهد اللغات الحديث
MODERN LANGUAGE INSTITUTE

دراسة اللغة الانجليزية في بريطانيا

● دورات لغات / انجليزي، فرنسي، ايطالي، روسي
● دورات طباعة / عربي، انجليزي، سكرتارية شاملة
● دورات كمبيوتر / معالجة كلمات بيانات، محاسبة كمبيوتر

دروس تقوية لجميع المواد لجميع المراحل

سكن مع عائلة / رسوم دراسية / طعام / نشاط / رحلات / شهر ٥٠٠٠ ـ شهر ونصف ٧٥٠٠ ـ شهران ١٠,٠٠٠ ـ ٣ شهور ١٥,٠٠٠ درهم / عدا تذاكر السفر

● أبوظبي ت / ٣٩٣٣٣٠ ● العين ت / ٦٦٠٠١٠

يعلن مركز بني ياس التعليمي

★ عن بدء التسجيل للدورات الآتية:
١ ـ دورة لغة انجليزية مكثفة لمدة شهرين لمختلف المستويات.
٢ ـ دورة خاصة للمحادثة لمدة شهرين.
٣ ـ دورة طباعة عربي وانجليزي وسكرتارية شاملة.
٤ ـ دورات تقوية لطلاب المدارس لمختلف المراحل التعليمية.
باشراف مدرسين ومدرسات عرب واجانب تبدأ الدورات من ٢١/٧/٩٢ ـ يبدأ التسجيل من الآن.

لمزيد من المعلومات ت / ٠٥١/٣٢٤٤٤ ـ بني ياس.

عيادة الطالب الطبية

تعلن لمراجعيها الكرام عن انتقالها للمبنى الجديد المجاور الطابق الثاني شقة (٢٠١ / ٢٠٢)

تليفون: ٣٣٦٥١١ ـ ابوظبي.

يسر الوضيحي للشحن والتخليص

ان يعلن للسادة زبائنه الكرام عن شحن بضائعهم الى الدول العربية والآسيوية والدول الأوروبية وأمريكا وكندا وللشركات بأسعار خاصة

للاتصال: تليفون (٤٥٤٠٥٤) ـ ابوظبي.

من الباب للباب

سيارة متجهة الى القاهرة الكيلو ٤ دراهم

للاستفسار: ٦٤٤٢٤٨٥ ـ ٩٧٧٨٣٣٧ ـ النداء ٩٧٢٣٧٤٧

اليوم الافتتاح الكبير لصالون بنت العرب

بشرى سارة للسيدات — اليوم مجانا

بادارته الجديدة واسعاره التى لا تنافس

حناء عربية وسودانية مع العناية بالشعر

زورينا مرة ستجدين ما يسرك



شارع المطار القديم مقابل حسني شويترام
هاتف: ٣٩٢٩٠٢ ابوظبي

«منكم واليكم»

ومن أرضكم الخيرة

يسرنا أن نعلن بانه توجد لدينا فسائل نخيل من أجود الانواع «لولو ـ جش ربيع ـ لخنيزي ـ برحي ـ مرزبان ـ حاتمي ـ يبري ـ خصاب ـ ابوجيبال». / ضمان خطي للنوعية مع تسهيلات كبيرة في الدفع.

هاتف رقم ٠٥٠/٨٦٥٥٨٠
سيارة ٩٨٦٥٥٨٠ نداء

خدمات تنظيف

مع الحماية ضد البقع والاوساخ على اطقم الجلوس والسجاد والموكيت والرخام مع الضمان لمدة سنتين بدون بقع.
خدمات اضافية مجانا تقدم اثناء العمل.

مؤسسة المنزل الحديث للعناية الفائقة

هاتف : ٣٣٦٤٤٣ فاكس : ٣٣٦٥٥٣ ابوظبي

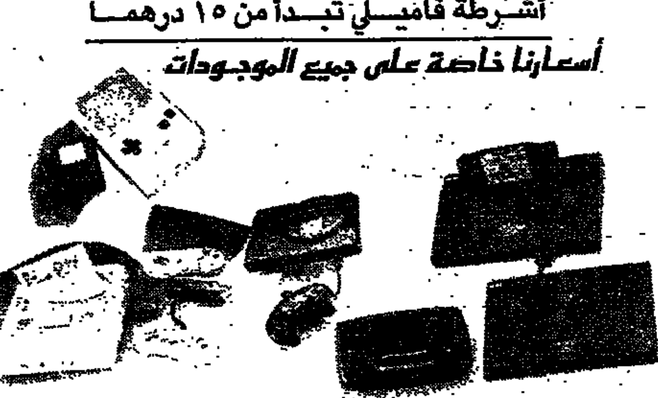
بمناسبة افتتاح فرعنا في العين

لدينا ستريت فايتر تو Street Fither II

أشرطة سيجا ميغا درايف تبدأ من ٨٠ درهما

أشرطة فاميلي تبدأ من ١٥ درهما

أسعارنا خاصة على جميع الموجودات



الطليعة الذهبية	● العين ش خليفة ت / ٦٦١٠٠٣	● ابوظبي ت / ٧٢١٥٥٢ ت / ٢١٥٧٥٠	● دبي ت / ٥٢١٩٨٩ ت / 521989

شركة السعود المحدودة
بيع وشراء الأسهم

هاتف رقم ٥٢٢٢٦٢ ـ ٣٥٠٤٤٤ الشارقة
متحرك ٨١٨٧٦٦ ـ ٩٧٦٠٠٦٢

(فايز مصطفى)

للبيع أبقار هولندية حلوب

٢٠ الى ٣٠ كلغ يوميا

بليب / ٩٢٣٠٦١٤
٦٤٢٦٠٦ العين ٣٣١٨٢ سيارة
بشار أو مصعب

للايجار او الاستثمار

توجد قطعة ارض بالمصفح مساحتها ٣٠٠ × ١٥٠ قدما

للاستفسار نداء / ٩٢٩٨٠٩٢

مفاجأة مروش الصيفية

كيلو البوظة العربية بالفواكه الطبيعيه ب ٢٠ درهم فقط ـ تذوق وقل "تسلم إيدك"

قرب زهرة لبنان ٧٢٠٢٧٠

مطلوب

● مهندس مدني عدد ٢
لديه خبرة لا تقل عن عشر سنوات في تنفيذ الابراج.
● سكرتيرة عربية تجيد التحدث والطباعة باللغتين العربية والانجليزية
خبرة لا تقل عن ٥ سنوات

الاتصال ت: ٣٣٨٤٥٥ ابوظبي

JES AIR
جيس أير

من دبي إلى مونتريال ونيويورك
رحلتان مباشرتان عن طريق صوفيا
الأربعاء والسبت اسبوعيًا

التذكرة ذهابًا وعودة ٣ شهور ٣٤٥٠ درهمًا

دبي / سنغافورة / ملبورن (استراليا)
سنغافورة ١٤٥٠ درهمًا ـ ملبورن ٢٨٢٠ درهمًا

أيام الجمعة والثلاثاء التذكرة ذهابًا وعودة ٣ شهور

وكالات النابودة للسفريات — التذاكر والحجز والاستعلامات — دبي / شارع المكتوم — الوكلاء العامون بدولة الامارات — هاتف ٢٧٠٦٦٩

هل تريد قضاء اجازة ممتعة وبأقل الاسعار؟

بولندا

بلد المفاتن السياحية ومتعة التسوق بأسعار لا تصدق

تدعوك لزيارتها و

التمتع بطبيعتها الخلابة ومناظرها الساحرة

● يشتمل البرنامج الإقامة في الفنادق السياحية
لمدة «٦ ليال / ٧ ايام»
مع تذكرة السفر ذهاباً واياباً بـ « ٣٦٥٠ درهما» فقط

● للحصول على تأشيرة الدخول يمكنك مراجعة السفارة البولنديه في ابوظبي مباشرة ـ أو دع مكتبنا يتولى عنك ذلك.

● للحجز ولمزيد من المعلومات ت / ٧٩٢٤٠٠ ابوظبي «٧ خطوط»

وكالة البادي للسفريات — البادي

للايجار بالعين فيلا سكنية

بمنطقة المرخانية على شارع مطار العين الدولي تتكون من ٤ غرف نوم وصالة ومجلس وسفرة و٦ حمامات و٣ مطابخ ومخزن وغرفة خدم وجراج.

٩٠٣٦٢٦٣ نداء

مطلوب

لشركة كبرى وطنية
١/ مهندسة مدنية او معمارية
٢/ سكرتيرة تنفيذية
يشترط الخبرة
للمراجعة المدير التنفيذي

تليفون: ٣٤٣٢٣٧ ابوظبي

مطلوب

طبيب او طبيبة اسنان مرخص من وزارة الصحة

ت ٣٤١٣٢٧ ابوظبي

تابع دليل الاتحاد

للبيع

اثاث شقة ٣ غرف وصالون ت ٧٧٥١٩٤ ابوظبي

■■■

رخصة شركة للمواد الغذائية ٦٥٢٩٩٦ ابوظبي

■■■

ثلاث فلل الدخل السنوى ١٨٥ الف درهم المطلوب «١,٨٠٠,٠٠٠» درهم ـ مزرعة فيها حوض سباحة وفيلا سكنية تكييف مركزى جديدة للاتصال ٢٣١٨٤٢ مكتب / ٣٨١١٨٩ منزل / ٠٥٠٥١٥٩٣٨ / ٠٥٠٢٧٦٥٦ سيارة ٩٧٤١٨٥٤ نداء

■■■

سجاد ايراني يدوى ٠٥٠٥١٦١٩٠ / ٩٢٥٢١٦٤

■■■

للبيع جوال ثابت / ٠٥٠٤١٣٢٤٠ / ٠٥٠٤٢٢١٠١

■■■

ماكينة كسرة سودانية اتوماتيك ٩٢٨١٣٥٨

■■■

غرفتان وصالة بالاثاث ٣٥٢٠٠٦ ابوظبي

■■■

بيت شعبى بالاثاث الخالدية ٦٦٦١٦٠ ابوظبي

■■■

هاتف قديم ٩٠٢١٦١٦

■■■

محل اثاث مستعمل بموقع ممتاز ٧٨٢٤٣٠ / ٧٨٠١٨٥ ابوظبي

■■■

صالون رجالى يعمل ٤٦٢٥٦٤ ابوظبي

■■■

فيديو تليفزيون مسجل طقم كنب ايطالى طاولات وسط نباتات داخلية ٣٠٠٠ درهم نهائى ٧٩٠٢٧٦ ابوظبي بعد الساعة ٢

■■■

انيس محمول باليد للاتصال ٠٥٠٤٧٥١٢٢

مطلوب

مهندس مدنى خبرة ٣ سنوات بالامارات ٢١٤٣٤٣ ابوظبي

■■■

موظفة عربية لمكتب عقارات ٩٧٢٦٧٢٢

■■■

سيارة لادا ٩٠ ـ ٩١ بحالة جيدة ٤٥٦٠٢٧ ابوظبي

■■■

غرفة وصالة بالاثاث او بدون ٠٥٠٤١٣٤٧٩ / ٩٧٢٢٧٧٠ نداء

■■■

سكرتيرة عربية ٧٩٢٨٧٧ / ٩٧٢٠٠٩٤ ابوظبي

■■■

سكرتيرة لديها خبرة في مجال التوظيف ٧٢٨٦١٨ ابوظبي

للايجار

سكن لاعزب / ٧٩٤٨٤٦ ـ ٧٩٥٦٨٣ ـ ٣٣٠٠٧٧ ابوظبي اسامة ٩٢١٠٠٤٨ نداء.

■■■

ستوديو ـ تكييف عادى ش حمدان / ٧٢٧٨٠٥ ابوظبي.

■■■

غرفة لاعزب مفروشة ش خليفة ١٠٠٠ درهم شهريا / ٧٢٧٨٠٥ ابوظبي

■■■

غرفة مفروشة بالخالدية ٦٥٢٩٩٦ ابوظبي

■■■

غرفة وصالة داخل فيلا ١٠٠٠ شهريا بالكهرباء / ٣٢٤٥٥٩ ابوظبي

■■■

شقة للايجار ٤٤٦٢٩٨ ابوظبي

■■■

سكن لسيدة عربية مع اسرة مصرية بالعين ٦٥٨٦٣٩

■■■

غرفة لاعزب ٩٧٢٣١٨٤

■■■

شقة مفروشة مركزى غرفتان لشهرين من ٢٥ / ٧ / ٣٢٧٣١٣ ابوظبي

■■■

سكن للعزاب ٧٢٦٦٧٩ / ٦٥٠٢٧١ ابوظبي

■■■

شمار ـ شقق ـ فلل ـ ٧٨٥٢٥١ ابوظبي

■■■

مكاتب للايجار / ٧٤٢٢١١ ابوظبي

■■■

شقة مفروشة لعائلة لشهرين ٧٩١٣٠٨ ابوظبي

■■■

غرفة لاعزب ٧٢٨٤١٧ ابوظبي مساء.

■■■

غرفة وصالة لشهرين ٧٨٥٨٣٣ ابوظبي

■■■

سكن مفروش لاعزب ٧٢٧٥٢٨ ابوظبي

■■■

سكن مفروش لعزاب مصريين ٧٨٢٨٣١ ابوظبي

■■■

غرفة مفروشة لاعزب ٧٨٥٥٩٥ / ٧٢٨١٧٨ ابوظبي

■■■

فيلا بالعين مقابل بريزونيك تكييف مركزى ٣١٤٦٠٨ ابوظبي / ٩٧٣٠٧٥٣ نداء

■■■

غرفة بشارع حمدان ٧٤٢٦٧٠ ابوظبي

■■■

غرفة وصالة لاسرة مع عائلة ٧٧٥٧٠٤ ابوظبي

■■■

غرفة لاعزب سورى ٧٧٨٠٥٩ ابوظبي

■■■

شقة مقسومة مفروشة للايجار بالسوق ٣٤٤٥٠٠ ابوظبي / ٣١٢٨٠١ بعد السابعة.

فقدان جواز سفر

فقد السيد / امين احمد داود صالح أردني الجنسية جواز سفره رقم ١٢٤٠٣١ صادر من أبوظبي بالاضافة الى جواز سفر قديم رقم ٣١٨٠٧٩ يرجى ممن يعثر عليهما تقديمهما الى شرطة العاصمة او السفارة الاردنية في ابوظبي او الاتصال على هاتف ٧٧٥٣٤٠ أبوظبي نداء ٩٢١٨٧٢١

مطلوب

سكرتيرة تجيد الطباعة عربى / انجليزى للعمل دوامين

ت: ٧٢٩٩٧٣ ـ ٠٥٠/٣١٧٠٩ ابوظبي

شركة مقاولات بحاجة إلى

مراقب عام مباني عدد ٢
● الراتب حسب الكفاءة والخبرة

ترسل الطلبات إلى ص.ب: ٢٨٤٣ أبوظبي

مطلوب للعمل فورا

لكبرى شركات المقاولات بأبوظبي سكرتيرة تجيد كافة اعمال السكرتارية والكمبيوتر والطباعة.
الاتصال من ٤ الى ٨ مساء ت: ٣٣١٩٠٧ سهيل أو ناصر

فقدان جوازات سفر

فقد السيد / عبدالقادر محمد عباس خورى امارات الجنسية جواز سفره رقم ٩٨٧٦٧٢ وآخر قديم رقمه ٣٩٩٧٨٥ بالاضافة الى جواز سفر ابنه محمد رقم ٤٦٧٨١٩ وجواز سفر ابنه احمد رقم ٤٦٧٨٠٤ وجواز سفر ابنه حامد رقم ٤٦٧٨٠٩ وجوازى سفر باسم ابنته سهام احدهما قديم مع خلاصة قيد رقم ٣٢٢٦٣ يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى شرطة العاصمة او الاتصال على تليفون ٧٧٥٣٤٠ نداء رقم ٩٢١٨٧٢١

مطلوب

مقاولو باطن لاعمال نجارة مسلحة وحديد مسلح

الاتصال ت: ٣٣٤٧٧٩ ابوظبي
السيد / محسن

اعلان تحذيري
الشركة العقارية السعودية

تعلن عن تغيب المذكورين والمنشورة صورهما ادناه وتحذر الشركة كل من يستخدمهما. وعلى المذكورين مراجعة الشركة خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان والا سوف تتخذ بحقهما الاجراءات القانونية المتبعة بالدولة.



الاسم / بيلال شينابيلال
الجنسية / هندي
رقم الجواز / ٨٨٨١٩٨

الاسم / شفقت حسين شاه
الجنسية / باكستاني
رقم الجواز / ١٤٠٧٦٨

مطلوب فوراً

سكرتيرة تجيد الطباعة باللغتين العربية والانجليزية مع خبرة في التامينات

للمراجعة ت : ٣٤٩٥٨٠
ابوظبي ـ فاكس : ٣٢٤٤٢١
أو ص.ب : ٧٦٧٩ ابوظبي

تصحيح اسم

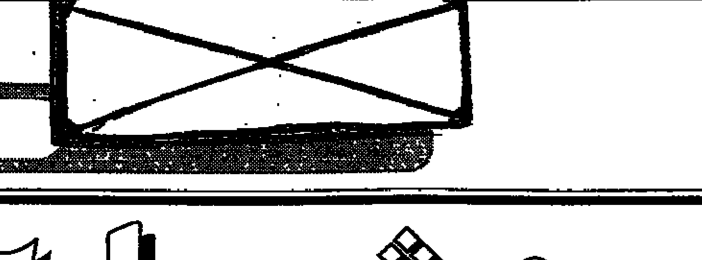
تعلن محكمة العين الشرعية أنه تقدم إليها المدعوه / كوثر حسين جامع صومالية الجنسية تطلب تصحيح إسم المذكوره إلى / كوثر حسن جامع وذلك للعلم.
القاضي

اعتذار

نعتذر للسادة المعلنين الذين لم نتمكن من نشر إعلاناتهم بسبب ضيق المساحة وسوف ننشرها بإذن الله في أقرب وقت. وشكراً

تصحيح اسم

بناء على كتاب محكمة رأس الخيمة الشرعية رقم / ٩٢/٩٢٨ بتاريخ ١٩٩٢/٧/١٢ تم تصحيح اسم المدعوة / اشرف بيكم الذى جاء خطأ في جواز سفرها الهندى رقم / X٣٤١٢٢٢ ليصبح الاسم الصحيح هو / طاهرة محبوب خان دون ادنى تأثير على حقوق الغير فيما سبق من تعامل.





اختتام مهرجان الشطرنج العالمي

لاعبنا عبدالرحمن يحتل المركز ١٩ ببطولة تحت ١٦ سنة

انتهت فعاليات مهرجان الشطرنج العالمي المقام في المانيا واسفرت الجولة الاخيرة عن النتائج التالية في بطولة العالم تحت (١٦) سنة فاز لاعبنا عبدالله عبدالرحمن على السيوسري تزيكوروفيتسلاف واحرز المركز (١٩) برصيد (٦,٥) نقطة وفي بطولة العالم تحت (١٠) سنوات فاز لاعبنا خالد محمود على السويسري برجمان كيلمنس واحرز المركز (٢٩) برصيد (٥,٥) نقطة وفي بطولة العالم تحت (١٤) سنة فاز لاعبنا طالب موسى على الموزمبيقي سيماوانثري واحتل المركز (٥٠) برصيد (٤,٥) نقطة وفي بطولة تحت ١٨ سنة تعادل لاعبنا عبدالمجيد محمد مع جمال عبدالله البحريني واحتل المركز (٢٨) برصيد (٤) نقاط.

كما تعادلت لاعبتنا موزه حسن مع كوري انجيلا الايرلندية واحتلت المركز (٥١) برصيد (٣) نقاط في بطولة العالم تحت ١٦ سنة. في حين خسرت رابعة احمد امام الجزائرية بينيسي في بطولة العالم تحت عشر سنوات واحتلت المركز (٢٥) برصيد (٤,٥) نقطة كما خسر لاعبنا محمد عبدالرحيم من الهولندي فينيلونيكو في بطولة العالم تحت (١٢) سنة وحصل على المركز (٥٧) برصيد (٤) نقاط اما على الصعيد العام للبطولة فقد جاءت النتائج على النحو التالي:

○ بطولة العالم تحت ١٨ سنة للاولاد المركز الاول للسوفييتي ساكاييف كونستانتي برصيد ٩ نقاط وللبنات الاذربيجانية كاديموفا ايلاها برصيد (٩,٥) نقطة.

في نهائي الدوري البرازيلي

فلامنجو يكسب الجولة الاولى ويهزم بوتافوجو ٣/صفر

فاز فلامينجو على بوتافوجو ٣/صفر مساء امس الاول على ملعب ماراكانا في ريودي جانيرو في ذهاب الدور النهائي لبطولة البرازيل في كرة القدم.

وسجلت الاهداف الثلاثة في الشوط الاول من المباراة بواسطة جونيور ونيليو وجاوتشو في الدقائق ١٤ و ٣٣ و ٣٧.

وتقام مباراة الاياب الاحد المقبل.

وزير الشباب والرياضة يستقبل مجلس الادارة الجديد للشطرنج اليوم

يستقبل معالي الشيخ فيصل بن خالد القاسمي وزير الشباب والرياضة في الحادية عشرة من صباح اليوم اعضاء مجلس ادارة اتحاد الامارات للشطرنج الجديد برئاسة علي عبدالله الدباني وسوف يقوم اعضاء مجلس الادارة خلال الاجتماع بتقديم الشكر والتقدير الى معالي الشيخ فيصل بن خالد القاسمي على الثقة التي اولاهم اياها في قيادة العمل باتحاد الامارات للشطرنج خلال الدورة الجديدة التي بدأت وتستمر لمدة اربع سنوات، كما سيقوم مجلس الادارة باطلاع معاليه على خطة وبرامج نشاط الاتحاد للعام القادم التي سيسعى مجلس الادارة الجديد الى تنفيذها والتي تهدف الى تطوير وتنمية النشاط الشطرنجي في الامارات محليا وعربيا ودوليا. ويعقد مجلس ادارة اتحاد الامارات للشطرنج الجديد اول اجتماع له في العاشرة من صباح اليوم الثلاثاء برئاسة علي عبدالله الدباني رئيس الاتحاد، حيث وجهت الدعوة الى الاعضاء الذين اكدوا حضورهم للاجتماع وهم الشيخ حميد بن صقر القاسمي، وابراهيم محمد ابرحامي، وخلفان عبدالله المهيري، عوض علي عبدالله، سالم علي القيواني، علي سعيد ابو خليل، وفاطمة محمد هادي. في حين اعتذر عن حضور الاجتماع الاول السيد/ محمد احمد الكيتوب لوجوده خارج البلاد في مهمة رسمية.

10th ASIAN CUP 1992 HIROSHIMA

«هيروشيما ٩٢»

الامارات تفتتح مبارياتها بلقاء اليابان

غياب كوريا الجنوبية.. أكبر مفاجآت نهائيات أمم آسيا

مأزق شديد.. في انتظار داتو حمزة!

أجريت عصر امس بفندق جراند اوتيل هيروشيما قرعة نهائيات بطولة أمم آسيا العاشرة لكرة القدم والتي تقام بالمدينة اليابانية خلال الفترة من ٢٩ اكتوبر وحتى ٨ نوفمبر القادم. وتم تقسيم المنتخبات الثمانية المشاركة على مجموعتين، تضم الاولى منتخبات اليابان والامارات وكوريا الشمالية وايران، بينما تضم الثانية منتخبات السعودية والصين وقطر وتايلاند.

متابعة:
عصام سالم

ويتقابل في افتتاح البطولة يوم الخميس ٢٩ اكتوبر القادم منتخبا السعودية والصين علما بان نفس المنتخبين سبق ان تقابلا في نهائي البطولة الثامنة بسنغافورة (ديسمبر ١٩٨٤) وفاز المنتخب السعودي بهدفين للاشيء وسط امطار غزيرة لم تشهد لها سنغافورة مثيلا. ويبدأ منتخبنا الوطني مهمته في اليوم الثاني للبطولة بلقاء منتخب اليابان ثم يتقابل مع المنتخب الايراني يوم الاول من نوفمبر ويختتم مبارياته بالمجموعة بلقاء منتخب كوريا الشمالية يوم ٣ نوفمبر.

وترأس اجتماع القرعة عبدالله الدبل رئيس لجنة المسابقات، وحضر الاجتماع بيتر فيليان السكرتير العام للاتحاد الآسيوي ومندوبو المنتخبات الثمانية المشاركة في النهائيات وهم ابراهيم مطر وعبدالرحيم جاني (الامارات) وعلي داود (السعودية) وعبدالرحمن يوسف الملا (قطر) وعلي باشا دوست (ايران) وبياك شانج سو (كوريا الشمالية) وبوراتا (اليابان) ومانيت سريدارانب وتويشاساري (تايلاند) وكيم جوانج هو (الصين) واستغرق اجتماع القرعة نصف ساعة فقط.

مفاجأة البطولة

كان فشل المنتخب الكوري الجنوبي في التأهل لنهائيات بطولة أمم آسيا أهم الاحداث التي صاحبت التصفيات، حيث انها المرة الاولى منذ انطلاق البطولة عام ١٩٥٦ التي يتخلف فيها منتخب كوريا الجنوبية عن النهائيات. جاء المنتخب الكوري في المركز الثاني في مجموعته التي استضافتها تايلاند وخسر امام المنتخب التايلاندي بهدفين لهدف واحد وحل منتخب تايلاند في المركز الاول وصعد للنهائيات على حساب كوريا الجنوبية التي سبق ان صعدت لنهائيات كأس العالم الاخيرة بايطاليا بعد فوزها ببطولة التصفيات الآسيوية بسنغافورة. ويرجع اخفاق المنتخب الكوري الى قرار خاطيء من الاتحاد الكوري حيث ظن ان المهمة سهلة في بانكوك فشارك بفريق ليس على مستوى الطموح، فسقط سقوطا ذريعا في التصفيات. وعلمت «الاتحاد» ان هذه الواقعة لن تمر مرور الكرام وسيحاسب الاتحاد الآسيوي، الاتحاد الكوري على هذا القرار الذي ادى الى حرمان البطولة من منتخب قوي له تاريخه في البطولة مما قد ينعكس سلبيا على المستوى الفني للنهائيات.

الصحافة اليابانية تحاصر وفود القرعة

نظم الاتحاد الآسيوي مؤتمرا صحفيا فور انتهاء القرعة تلبية لرغبة الصحافة اليابانية التي استفسرت من المسئولين بالاتحاد الآسيوي ومندوبي المنتخبات المشاركة في النهائيات عن أخر الاستعدادات وطموحات كل منتخب في البطولة وحرص وفد الامارات على تأكيد الطموح المشروع لكرة الامارات في المنافسة على البطولة والتي تعد اول بطولة تشارك فيها كرة الامارات بعد الصعود لنهائيات كأس العالم بايطاليا.



● ستاد هيروشيما الرئيسي



● ابراهيم مطر

● عبد الرحيم جاني

قواعد جديدة لاختيار حكام النهائيات

اكد العميد فاروق بوظو رئيس لجنة الحكام الآسيوية انه سيطبق قواعد جديدة عند اختيار الحكام الذين سيشاركون في ادارة النهائيات، ولن تنحصر قائمة الاختيار في الحكام الذين لا تشارك منتخبات بلادهم في النهائيات بل ستضم القائمة افضل حكام القارة بغض النظر عن اي اعتبارات اخرى وهو ما سيتم تطبيقه لاول مرة في نهائيات هيروشيما.

شعار النهائيات

«أبي مارو».. اشهر طائر في هيروشيما

اختارت اللجنة المنظمة لنهائيات أمم آسيا «ابي مارو» اشهر طائر في هيروشيما ليكون شعارا للبطولة العاشرة، وهو طائر بحري يساعد الصيادين على اكتشاف البيض المدفون في الرمال.



مأزق شديد

لان كل الدلائل تشير الى ان داتو حمزة رئيس الاتحاد الآسيوي وعضو اللجنة التنفيذية للفيفا منح صوته لصالح فرنسا على حساب المغرب، فان مأزقا شديدا سيكون بانتظاره خلال نهائيات بطولة أمم آسيا بهيروشيما عندما تجتمع اللجنة التنفيذية للاتحاد الآسيوي على هامش البطولة، والتهمة التي ستوجه لداتو حمزة وهو انه لم يلتزم بقرار اللجنة بدعم موقف المغرب برغم ان حماية قرارات اللجنة التنفيذية للاتحاد الآسيوي تاتي في مقدمة واجبات الرئيس!

وفد الامارات يزور ملاعب البطولة اليوم

يقوم وفد الامارات الذي يضم كلا من ابراهيم مطر وعبدالرحيم جاني، والوفود الاخرى بزيارة ملاعب البطولة اليوم حيث تقام المباريات باربعة ستادات بهيروشيما وضواحيها حيث يوجد ملعبان خارج هيروشيما والوصول لهما يستغرق نصف ساعة بالقطار.

اليابان تتحمل التذاكر والاعاشة والمواصلات

خلال الاجتماع الذي عقده عبدالله الدبل وبيتر فيلبان مع الوفود المشاركة باجتماع القرعة تم التاكيد على ان اليابان ستتحمل تذاكر السفر وتكاليف الاعاشة والمواصلات الداخلية، وان العدد المسموح به لكل وفد هو ٢٨ شخصا (٢٠ لاعبا ورئيس الوفد و٦ اداريين واعلامي) وان اليابان ستبدأ في استقبال الوفود قبل البطولة بثلاثة ايام فقط.

٦ من ٢١!

شارك في تصفيات أمم آسيا ٢١ فريقا تنافسوا في ست مجموعات، وصعدت المنتخبات الستة الاوائل لنهائيات البطولة اضافة الى منتخب المملكة العربية السعودية بصفته حامل لقب آخر بطولة، ومنتخب اليابان بصفته ممثل الدولة المنظمة والمنتخبات المشاركة في النهائيات فازت ببطولة مجموعتها على النحو التالي: قطر (الاولى) الامارات (الثانية) ايران (الثالثة) الصين (الرابعة) تايلاند (الخامسة) وكوريا الشمالية السادسة.

طقس البطولة.. ممتاز

اكد المسئولون اليابانيون للوفود المشاركة في اجتماع القرعة ان الطقس خلال النهائيات سيكون ممتازا.. ولا خوف من سقوط امطار خلال هذه الفترة من العام.

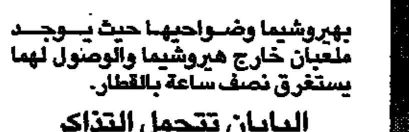
نصيحة لمنتخبنا الوطني:

الحذر من اليابان.. واجب!

كل التقارير الواردة من اليابان تفرض على منتخبنا الوطني ان يحذر المنتخب الياباني الذي سيقابله في بداية مهمته بالبطولة فبالاضافة لعاملي الارض والجمهور سيلعب المنتخب الياباني في النهائيات بتشكيلة جديدة تحت اشراف المدرب الهولندي هانز اوفت كما ان الاتحاد الياباني بدأ في ترتيب البيت من الداخل باعتماد دوري المحترفين اعتبارا من عام ١٩٩٣ والذي سيضم عددا من ابرز نجوم الكرة العالمية وفي مقدمتهم الانجليزي جاري لينكر هداف كاس العالم ١٩٨٦.

اليوم	الفريقان	المجموعة	النتيجة
الخميس ٢٩ اكتوبر	السعودية مع الصين قطر مع تايلاند	ب	
الجمعة ٣٠ اكتوبر	كوريا الشمالية مع ايران **الامارات مع اليابان**	أ	
السبت ٣١ اكتوبر	الصين مع تايلاند السعودية مع قطر	ب	
الاحد ١ نوفمبر	**الامارات وايران** اليابان وكوريا الشمالية	أ	
الاثنين ٢ نوفمبر	السعودية مع تايلاند الصين مع قطر	ب	
الثلاثاء ٣ نوفمبر	**الامارات مع كوريا الشمالية** اليابان مع ايران	أ	
الجمعة ٦ نوفمبر	اول المجموعة الاولى مع ثاني المجموعة الثانية اول المجموعة الثانية مع ثاني المجموعة الثانية		
الاحد ٨ نوفمبر	مباراة تحديد المركز الثالث **المباراة النهائية**		

جدول نهائيات أمم آسيا « هيروشيما ٩٢»



وزير الشباب والرياضة يؤكد حرصه على دعم مسيرة اتحاد تنس الطاولة

استقبل معالي الشيخ فيصل بن خالد بن محمد القاسمي وزير الشباب والرياضة صباح امس مجلس ادارة اتحاد تنس الطاولة برئاسة الشيخ محمد بن خالد القاسمي وذلك بمكتبه بديوان الوزارة بدبي.

واكد معاليه على دعم وزارة الشباب والرياضة للاتحاد بكل الامكانيات للقيام بالمهام الموكولة اليه واداء دوره الهام في نشر اللعبة ومواصلة مسيرة المجلس السابق.

كما اكد معاليه على دعم الوزارة للمشاركة في البطولات والدورات الرياضية الخارجية على المستويات الدولية والعربية والخليجية موضحا اهمية المشاركات الخارجية في رفع اسم الامارات وتواجدها في المحافل والمناسبات المختلفة والاحتكاك المستمر للرياضيين من شباب الامارات واكتساب الخبرات الرياضية.

وقد اكد معالي وزير الشباب والرياضة على ضرورة العمل على تحقيق النتائج الجيدة في البطولات والدورات الخارجية والحفاظ على ما تحقق من انجازات رياضية في مجال اللعبة في هذا المجال.

ووجه الشيخ محمد بن خالد القاسمي رئيس الاتحاد الشكر باسم الاتحاد الى معالي وزير الشباب والرياضة على هذه المقابلة وقال انها اعطت الاتحاد دفعة معنوية لمواصلة مسيرة كرة الطاولة وتوطيد هذه المسيرة في المجالات الداخلية والخارجية كما انها اعطت نظرة مستقبلية للحركة الرياضية في الاتحادات الرياضية وليس فقط في اتحاد الطاولة بل في مجال الرياضة عامة.

كما وجه شكر المجلس الى معاليه على الثقة التي اولاها لاعضاء المجلس معربا عن امله في ان يكون المجلس عند حسن الظن واهلا لثقة معالي الوزير والمسئولين بالوزارة واللجنة الاولمبية الوطنية.

وقال الشيخ محمد القاسمي ان اعضاء الاتحاد الجديد جاء ليكملوا ما انجزه اعضاء مجلس الادارة السابق والمجالس التي سبقتهم لخدمة اللعبة والعمل على نشرها.

ووجه الشكر باسم رئيس الاتحاد واعضاء المجلس الى رئيس واعضاء المجلس السابق مشيدا بما حققوه من انجازات وبجهودهم في مجال نشر اللعبة موضحا ان المجلس الجديد انما يكمل مسيرة المجلس السابق.

وصرح الشيخ محمد بن خالد القاسمي رئيس اتحاد تنس الطاولة بان معالي وزير الشباب اشار خلال اللقاء الى ضرورة التواجد في الاتحادات الرياضية في اللعبة على المستويات الدولية والاقليمية والعمل على ابراز دور الامارات في هذا المجال.

ووجه معاليه الشكر الى اعضاء مجلس الادارة السابق على جهودهم خلال الفترة الماضية مشيدا بالانجازات التي تحققت ومساهمتهم في تطوير اللعبة ووجه المجلس الجديد بالعمل على استكمال مسيرة المجلس السابق والعمل على نشر لعبة تنس الطاولة والاتصال بالاندية الرياضية التي لا توجد هذه اللعبة ضمن انشطتها وحثها على ادخالها ودعم الاندية في هذا المجال.

كما وجه اعضاء المجلس بالمحافظة على الانجازات التي تحققت في مجال اللعبة خاصة وان الخط البياني يوضح ان تطورها في صعود مركزا على توجيه المجلس بالعمل على تحقيق المزيد من الانجازات وتطويرها.



● معالي وزير الشباب والرياضة لدى استقباله وفد اتحاد الطاولة

● أول اجتماع لاتحاد الطائرة برئاسة بالحصا

توزيع المناصب وتشكيل اللجان في الطائرة
تكليف لجنة المنتخبات باختيار الجهاز الفني

كتب ـ علي يوسف:

عقد مجلس ادارة اتحاد الكرة الطائرة مساء امس اجتماعه الاول بعد تشكيله الجديد برئاسة احمد سيف بالحصا رئيس الاتحاد حيث قام بتوزيع المناصب. على الاعضاء فتولى عبدالله الفارسي منصب نائب رئيس الاتحاد وابراهيم عبدالملك امينا للسر العام وحسن سالم عتيق امينا مساعدا وجاسم علي رجب مديرا ماليا.

وكان الاجتماع قد بدأ بكلمة ترحيبية من رئيس الاتحاد بالاعضاء الجدد مطالبا اياهم ببذل الجهد وتسخير طاقاتهم وخبراتهم لتحقيق الاهداف المرجوة في دورة الاتحاد الجديدة.

كما شكر الاعضاء السابقين على ما قدموه خلال فترة عضويتهم للاتحاد.

وصرح ابراهيم عبدالملك امين السر العام للاتحاد بأن المجلس حدد خمس لجان للعمل بالاتحاد وهي لجنة المنتخبات ولجنة المسابقات ولجنة الحكام واللجنة المالية واللجنة الفنية حيث ترأس لجنة المنتخبات عبدالله الفارسي وعبدالملك جاني نائبا له وعضوية كل من عبدالله الكندي وحسن عبدالرحمن ومحمد عبدالرحمن القفيدي والسكرتير الفني مقررا والجهاز الفني للمنتخبات.

اما لجنة المسابقات فترأسها علي جاسم ويوسف الشحي نائبا له وعضوية كل من جاسم علي وحسن سالم عتيق ومحمد القفيدي والسكرتير الفني مقررا.

وتضم لجنة الحكام عبدالملك جاني رئيسا وعبدالله الكندي نائبا له وعضوية يوسف الشحي وحسن عبدالرحمن وحسن علي حسن ممثل الحكام.

اما اللجنة المالية فتضم ابراهيم عبدالملك رئيسا وجاسم علي نائبا له وعبدالله الكندي عضوا ومحاسب الاتحاد مقررا.

وتضم اللجنة الفنية كلا من عبدالله الفارسي وعلي جاسم وعبدالملك جاني وابراهيم عبدالملك ومنير جنينه كما تضم اعضاء آخرين من خارج الاتحاد من ذوي الخبرة والاختصاص حيث تنتهي عضويتهم باللجنة بصدور قرار من مجلس الادارة.

وقرر المجلس تكليف ابراهيم عبدالملك امين السر العام وجاسم علي المدير المالي باعداد الميزانية التقديرية والتفصيلية للبطولة الآسيوية السابعة للرجال التي تستضيفها الدولة خلال الفترة من ٤ ـ ١١ سبتمبر ٩٣ ووضع برنامج الاعداد لمنتخب الرجال خلال الفترة من يونيو ٩٣ حتى بداية البطولة كما قرر اعادة تشكيل اللجنة التحضيرية لهذه البطولة حيث تضم احمد سيف بالحصا رئيسا. وعضوية كل من عبدالله الفارسي وعلي جاسم وابراهيم عبدالملك وجاسم علي رجب ومنير جنينه مقررا اضافة لعضوين من خارج الاتحاد هما احمد علي عيسى وعلي بالرهيف.

وتقرر تكليف لجنة المنتخبات باختيار الجهاز الفني للمنتخبات الثلاثة وتراسة الاسماء المطروحة لرفعها لمجلس الادارة.

○ تسمية ابراهيم عبدالملك لعضوية اللجنة التنظيمية لدول مجلس التعاون وعلي جاسم لعضوية الاتحاد الآسيوي وعبدالله الكندي لعضوية لجنة الكرة الطائرة للشواطيء بالاتحاد الآسيوي.

○ اعادة لجنة المدربين لاختيار عدد من المدربين المواطنين للعمل ضمن الجهاز الفني للمنتخبات الثلاثة.

○ تكليف اللجان المختلفة باعادة النظر في اللوائح الخاصة بها ورفعها لمجلس الادارة.

○ تكليف امانة السر بعمل لائحة داخلية للاتحاد طبقا للنظام الاساسي الموحد (المعدل) للاتحادات الرياضية الصادر من الوزارة.

○ اقرار الخطوط الرئيسية لخطة عمل الاتحاد خلال دورته الجديدة ابتداء من هذا العام حتى عام ٩٦.

من جهة اخرى تعقد لجنة المسابقات اول اجتماع لها مساء غد الاربعاء ولجنة المنتخبات يوم السبت القادم ويعقد مجلس الادارة اجتماعه الثاني برئاسة احمد سيف بالحصا مساء يوم الاثنين القادم.

الصين تتعاقد مع ستة لاعبين من كومنولث الدول المستقلة

قالت الصحيفة الرياضية الرسمية في الصين امس ان الصين ترمع التعاقد مع ستة من لاعبي كرة القدم من كومنولث الدول المستقلة من اجل دعم صفوف اول فريق كرة القدم للمحترفين في البلاد وكان اللاعبون الذين ستتعاقد معهم الصين يلعبون لفرق كانت تشارك في الدوري السوفيتي السابق.

وسيدفع هذا الفريق الذي تشكل الشهر الماضي للاعبين مبلغا يقارب ١٢٠٠ دولار شهريا وهو مبلغ كبير اذا ما قورن بالمعدلات الصينية حيث يبلغ متوسط المرتب الشهري في المدن ١٥٠ يوانا (٢٨ دولارا).

في تصفيات الناشئين بالدوحة
البحرين تتعادل مع قطر ١ / ١

تعادل منتخبا قطر والبحرين للناشئين بهدف لكل منهما في مباراة كرة القدم التي جرت بينهما مساء امس على استاد قاسم بن حمد بنادي السد بالدوحة في بداية تصفيات المجموعة الاسيوية الثانية والتي سيتأهل منها فريقان لنهائيات البطولة الاسيوية الخامسة للناشئين تحت ١٦ سنة والمقرر اقامتها بالسعودية خلال الفترة من ٥ الى ١٦ سبتمبر القادم.

وقد جاءت اهداف المباراة في شوطها الاول حيث بدأ المنتخب القطرى بالتسجيل اولا بواسطة اللاعب راشد الدوسرى.. وتعادل للبحرين يعقوب يوسف من ركلة جزاء في الدقيقة ٣١ من نفس الشوط.

صعود شبين والمنيا للدورى الممتاز المصرى

صعد ناديا جمهورية شبين والمنيا الى الدورى الممتاز المصرى لكرة القدم وذلك بعد فوزهما على نادي أسوان في اطار مباريات المجموعة الثانية للترقى لدورى الدرجة الأولى.

وكان نادى جمهورية شبين قد فاز في أولى مباريات المجموعة على أسوان بهدفين لهدف واحد، وأمس فاز نادى المنيا على أسوان بهدف واحد للاشيء ليخرج بذلك أسوان من التصفيات وقد صعد من المجموعة الأولى كل من طنطا وبلدية المحلة ولتحل الأندية الأربع محل أندية المقاولون والترسانة والمنصورة ودمنهور التي هبطت الى دورى الدرجة الثانية.

في ملاعب انجلترا
السماح للمتفرجين بالوقوف لمشاهدة المباريات

قرر وزير الرياضة البريطاني ديفيد ميلر السماح للمتفرجين بالوقوف لمشاهدة المباريات في ملاعب اندية الدرجات الصغرى وذلك خلافا لقرار سابق كان يقضي بانه يتحتم على اندية الكرة الانجليزية كلها ان تمنع وقوف المتفرجين وتهيأ المقاعد لكل المتفرجين على المباريات.

ولقى قرار وزير الرياضة البريطاني باعفاء اندية الدرجة الثانية والثالثة من الالتزام بالقرار السابق ترحيبا في اوساط كرة القدم الانجليزية.

وقال رئيس هيئة الدورى الانجليزى جوردن تكي ان القرار يزيح عبئا ماليا ثقيلا عن كاهل الاندية الصغرى لكنه قال انها لاتزال تشجع تلك الاندية على زيادة عدد المقاعد المتاحة للمتفرجين حتى تصل الى تحقيق الهدف المنشود في نهاية الامر وهو مقعد لكل متفرج في ملاعب الكرة الانجليزية.

اتحاد الطاولة يوزع حقائبه الادارية
البزي لمعسكر تشيكوسلوفاكيا والرميثي للاتحاد العربي

عقد مجلس ادارة اتحاد كرة الطاولة مساء امس اول اجتماع له بعد تشكيله الجديد برئاسة الشيخ محمد بن خالد القاسمي الذي بدأ الاجتماع بكلمة شكر من خلالها معالي الشيخ فيصل بن خالد بن محمد القاسمي وزير الشباب والرياضة والشيخ بطي آل مكتوم رئيس اللجنة الاولمبية على ثقتهما ودعمهما لاتحاد الطاولة ورحب بالاعضاء الجدد.. وتم خلال الاجتماع توزيع المناصب الادارية على النحو التالي: الشيخ محمد بن خالد القاسمي رئيسا وجمعة غريب نائبا للرئيس وحاجي الهاجري امينا للسر العام وعلي جمعة الجنيبي الامين للسر المساعد ومحمد ثاني مديرا ماليا. وعضوية عبدالله البزي واحمد الشامسي واحمد الرميثي وخليفة بن هدة كما تم تشكيل اللجان على النحو التالي:

○ اللجنة الفنية والمسابقات برئاسة جمعة غريب وخليفة بن هدة نائبا له وعضوية حاجي الهاجري ومحمد ثاني وعبدالله البزي.

○ لجنة المنتخبات الوطنية برئاسة خليفة بن هدة وعضوية عبدالله البزي ومحمد ثاني واحمد الشامسي واحمد الرميثي.

○ لجنة الحكام برئاسة محمد ثاني واحمد الشامسي نائبا له على ان يتم تحديد اعضاء اللجنة من خلال الحكام العاملين حسب القوانين المتبعة في لجنة الحكام.

واطلع المجلس على آخر الاستعدادات بشأن المشاركة في البطولة العربية الثالثة عشرة التي ستقام خلال الفترة من ٢٠ وحتى ٣٠ اغسطس المقبل ومتابعة المعسكر الداخلي للمنتخب الذي بدأ امس الاول على صالة نادي الجزيرة وينتهي ٢٣ الجاري وتم تسمية عبدالله البزي رئيسا لبعثة المعسكر الخارجي بتشيكوسلوفاكيا الذي يقام خلال الفترة من ٢٦ يوليو وحتى ١٦ اغسطس المقبل.

كما تم تشكيل الوفد المشارك في البطولة العربية برئاسة محمد ثاني وعبدالله البزي اداريا والمدرب فلادمير ميكو والحكم عبدالله سلطان ومخاطبة الوزارة لترشيح اعلامي مرافق.

وقرر المجلس ترشيح احمد الرميثي لعضوية الاتحاد العربي من خلال الانتخابات التي ستجرى في ٢٥ يوليو الجاري على هامش البطولة العربية وبخصوص البطولة الاولى لمنتخبات الناشئين بدول مجلس التعاون تقرر ان يرأس الوفد علي جمعة الجنيبي وعبدالله البزي اداريا وسيتم تسمية الحكم والاعلامي لاحقا.

من جانب آخر تقرر تأجيل مناقشة نشاط الموسم القادم لاجراء مزيد من الدراسة كما تقرر اعداد دراسة شاملة حول الميزانية التقديرية للانشطة العربية التي يمكن استضافتها في الدولة.

لم يتمكن جمعة غريب نائب الرئيس من حضور الاجتماع الاول للاتحاد نظرا لوجوده خارج الدولة في مهمة رسمية من قبل وزارة التربية والتعليم.

في انتظار حل مشكلة الاجازات
اتجاه لاقامة معسكر الشباب في «نيم» الفرنسية
خمس مباريات.. و٢٠ اغسطس البداية

كتب ـ محمد حمصي:

علمت «الاتحاد» بان نادى الشباب يفكر جديا باقامة معسكر خارجي للفريق الاول لكرة القدم بجنوب فرنسا وان مدينة «نيم» هي المكان المرشح لذلك. هذا الموضوع كان مدار بحث امس الاول في الاجتماع المطول الذى جمع بين خالد بوحميد مشرف كرة القدم والمدرب الجديد كلود لوروا والذى امتد اكثر من ثلاث ساعات، وتبلور عن تحديد موعد مبدئي للمعسكر بداية من ٢٠ اغسطس وحتى ٥ سبتمبر بحيث يخوض الفريق خلاله خمس مباريات تجريبية مع عدد من اندية الدرجة الثانية الفرنسية على ان يستفيد اللاعبون من مباريات الدرجة الاولى التى تقام في نفس الفترة وفي مناطق قريبة من «نيم» مثل مرسيليا. وتم الاتفاق على حل مشكلة لجازات اللاعبين كخطوة اولى لاتخاذ القرار النهائي بشأن اقامة المعسكر على ان يقوم خالد بوحميد بابلاغ المدرب الذى غادر الى فرنسا بكافة التفاصيل المتعلقة بهذا الموضوع حتى يتسنى لهم اتخاذ قرار سريع.

اما التصور الثاني الذى طرح في الجلسة والذى يعتبر بديلا للتصور الاول فهو عبارة عن فترة اعداد داخلية تبدأ في ٢٥ اغسطس ولمدة ٢١ يوما يجرى خلالها الفريق ٨ مباريات من بينها ٣ او ٤ تجارب مع فرق خليجية اما باستضافتها هنا او ملاقاته من خلال جولة خليجية يقوم بها الفريق لكل من قطر والبحرين وسلطنة عمان.

وفي كل الاحوال فإن التصور الاول يكاد يكون هو الاقوى خاصة وان ادارة نادى الشباب عاكفة على تذليل كل الصعوبات امام اللاعبين وبالاخص الطلبة والحصول على اجازات تمكنهم من الالتحاق بالمعسكر الذى يضم في معظمه لاعبين من فريق الشباب تحت ٢٠ سنة علاوة على عدد محدود من الفريق الاول.



● كلود لوروا

وذكر خالد بوحميد «للاتحاد» بان المدرب الفرنسي يفضل المعسكر الخارجي لانه يتعامل مع نوعية جديدة في اللاعبين اى الشباب ويريد ان يتعرف على امكانياتهم من خلال الاعداد هذه المباريات التى سيجريها الفريق خاصة وان النية تتجه بتحديد الفريق الاحتياطي الرديف.

وفي معرض آخر كلامه اكد خالد بوحميد مشرف كرة القدم بانهم سيحاولون بقدر الامكان تلافي سلبيات الموسم الماضي والتي نجمت عن «ازدحام» برنامج الفريق ومشاركاته آسيويا وخليجيا الى جانب الدورى والكأس بحيث يكون هناك تنسيق بين البطولات التى سنشارك بها والاكتفاء بتلك التى تتلاءم مع ظروفنا ومواعيدنا. واضاف: لهذا السبب اعتذرنا عن البطولة الآسيوية وامامنا بطولة اندية التعاون التى سيستضيفها نادى الشباب السعودى في اواخر ديسمبر المقبل، علاوة على البطولة العربية بقطر في مطلع العام المقبل والتى سندرس امكانية المشاركة فيها على ضوء ظروفنا.

● أول اجتماع لاتحاد كرة السلة برئاسة قاسم سلطان

في اول اجتماع للسلة:
مخاطبة نادي العين للعدول عن قرار تجميد نشاطه
احالة موضوع المشاركة بالدورة العربية للجنة المنتخبات

قرر مجلس ادارة اتحاد كرة السلة في اول اجتماع له امس بعد تشكيله الجديد برئاسة سعادة قاسم سلطان احالة ملف نادي العين للجنة المسابقات واعادة النظر في الموضوع برمته ورفعه مرة اخرى للمجلس لاتخاذ ما يراه مناسبا وكذلك مناشدة نادي العين للعدول عن قراره المتعلق بتجميد نشاطه في الاتحاد.

ويذكر بان نادي العين كان قد اتخذ قراره هذا في اعقاب القرارات التي اتخذها مجلس الادارة السابق بعد مباراة العين والشارقة في الدور الثاني للدوري العام وايقاف لاعب العين محمد جاسم سمحان موسمين متتالين ونقل مباريات النادي خارج ارضه طوال الدور الاول للدوري المقبل.

وعلمت «الاتحاد» بان المجلس سيقوم بتخفيف العقوبات المذكورة واعادة النظر بها.

واتخذ المجلس عددا آخر من القرارات ابرزها:

○ احالة مشروع المشاركة بالدورة العربية للالعاب الرياضية وبطولة شباب آسيا بالصين للجنة المنتخبات الوطنية لدراسته.

○ احالة البرنامج الزمني لنشاط الاتحاد للموسم ٩٣/٩٢ للجنة المسابقات ورفع التصورات للمجلس وتحديد موعد للاجتماع مع مدربي الاندية والفنيين لمناقشة برنامج المسابقات على ضوء التغييرات التي حدثت في المجلس السابق في اول سبتمبر المقبل.

وعلى صعيد توزيع المناصب فقد جاءت على النحو التالي: احتفظ العقيد اسماعيل القرقاوي بمنصبيه السابقين اي نائب الرئيس ورئيس لجنة المسابقات كما احتفظ عبدالله الانصاري بامانة السر العامة وعلي محمد علي امينا مساعدا وعبدالله الحثبور مديرا ماليا (نفس المنصب السابق) وعضوية محمد سعيد القبيسي وعلي عبدالله الحوسني ومراد شعبان وحسن صالح حمادي وخميس عبيد خميس ومحمد عبدالله لحمد. اما بخصوص اللجان فقد تم تشكيلها على النحو التالي:

○ لجنة المسابقات برئاسة العقيد اسماعيل القرقاوي وعضوية عبدالله الانصاري ومراد شعبان وعبدالله الحثبور وخميس عبيد خميس وعلي عبدالله الحوسني وحسن صالح حمادي والدكتور محمد عبدالوهاب السكرتير الفني مقررا. وقد ارتفع عدد اعضاء المجلس من خمسة الى ثمانية بمن فيهم السكرتير الفني.

○ لجنة المنتخبات الوطنية برئاسة عبدالله الانصاري وعضوية علي محمد علي ومحمد عبدالله احمد وحسن صالح حمادي وهو لاعب دولي بارز وسبق ان مثل المنتخبين الوطني والعسكري في مناسبات عديدة مديرا للمنتخبات الوطنية الى جانب مدرب المنتخبات الوطنية والسكرتير الفني للاتحاد.

○ لجنة الحكام برئاسة خميس عبيد خميس وعضوية علي عبدالله الحوسني ومحمد عبدالله احمد والحكم الدولي المواطن سعيد كنفش عضوا ومقررا.

○ لجنة التخطيط والتطوير برئاسة رئيس الاتحاد او نائبه وعضوية حسن صالح حمادي وعلي عبدالله الحوسني ومروان طحلاوي عضوا ومقررا والدكتور محمد عبدالوهاب السكرتير الفني ومدربي اندية الدرجة الاولى والحكام الدوليين قاسم دعدوش وسعيد كنفش وعبدالله محمد عبدالله.

وقرر مجلس ادارة اتحاد السلة مخاطبة الاتحادات الخليجية بشأن موافاته بالموافقة النهائية على المشاركة في بطولة التعاون للرجال التي تستضيفها الامارات اعتبارا من ١٦ اكتوبر المقبل بصالة النادي الاهلي بدبي.. وعلمت «الاتحاد» بان اتحاد السلة حدد يوم ١٠ اغسطس المقبل كآخر موعد لتلقي ردود الاتحادات.

ايام قبل برشلونة
٦٤٧ شخصا يمثلون الكومنولث ويتطلعون للمركز الثاني في الاولمبياد

مازالت المنافسة قائمة حتى بعد انتهاء الحرب الباردة بين الشرق والغرب وعلى الاقل على الصعيد الرياضي.

ويقول نيكولاي روساك رئيس البعثة الرياضية لكومنولث الدول المستقلة الى دورة الالعاب الاولمبية في برشلونة ان الرياضيين الذين يشتركون في المسابقات باسم كومنولث الدول المستقلة يمكنهم ان يحصلوا على المركز الثاني بعد الالمان متوحدين حديثا الا ان ذلك لايمكن ان يتحقق الا بهزيمة الفريق الامريكي.

ويأمل فريق كومنولث الدول المستقلة في استجماع كل قواه وتعبئة طاقاته ليخرج فائزا قبل ان تفرق ابطاله بعد ذلك بين الاتحادات الرياضية في الجمهوريات التي ينتمون اليها. اما زملاء روساك فهم يتوقعون الفوز بغنيمة من الجوائز لا تقل عن ٤٩ ميدالية ذهبية واجمالي ١٤٠ ميدالية في جميع المسابقات بما يتيح لهم مكانا مستريحا قبل المانيا والولايات المتحدة والصين.

ويأمل روساك في ان يظهر للعالم ان كومنولث الدول المستقلة لم يفقد شيئا من تفوقه ومنزلته الرياضية العالية بالرغم من نضالهم على الصعيدين الاقتصادى والاجتماعي. وقال انه ليس هناك مكان «للسائحين» في فريق الرياضيين الذى يضم ٤٩٧ رياضيا واضاف ان امام كل واحد منهم فرصة حقيقية في الفوز باحد المراكز الستة الاولى.

ويتكون الوفد كله من ٦٤٧ شخصا بما في ذلك المدربين والاداريين والاطباء وضباط الامن وسوف يصل اول فوج من الفريق بالطائرة الى برشلونة يوم ١٨ يوليو.





● الوجه الامامي للميدالية الذهبية في برشلونة

ويقول روساك انهم مجبرون على العودة الى الوطن بمجرد ان تنتهي المسابقات الرياضية التى يشتركون فيها وذلك لان ميزانية الفريق لايمكنها ان تتحمل مصاريف امتداد الاقامة.

واذا كانت شركة الخطوط الجوية الوطنية ايرفلوت سوف تتكفل بمصروفات النقل فإنه يتعين على كومنولث الدول المستقلة ان تجد ٥ر٣ مليون دولار ومائتي مليون روبل لتمويل اشتراك ومظهر بعثة كومنولث الدول المستقلة في دورة الالعاب الاولمبية. وسوف يتقاسم الراعيان الرئيسيان وهما شركة اديداس للادوات الرياضية وشركة سميرنوف ٦ر١ مليون دولار.

وفي الوقت نفسه يقول فاسيلي مارتينوف نائب مدير المعهد المركزى للدراسات الرياضية ان الاستعدادات للمسابقات لاتجرى كالمعتاد تماما «فليس هناك في هذه المرة اعداد علمي كما اعتدنا ان نرى فيما مضى».

ويشكو مارتينوف من ان نقص السيولة المالية معناه ان يضطر كومنولث الدول المستقلة الى تقليل عدد معسكرات الاعداد والتمرين فإن ثمن تذكرة السفر من موسكو الى القاعدة في كراسنويارسك يبلغ الفي روبل بالاضافة الى خمسمائة روبل للاقامة والطعام. ولقد كان يكفي لهذا في الماضي اثنا عشر روبلا ولكنك اليوم لاتستطيع ان تجد سانتويتشا بهذا الثمن.

ومع ذلك فإن الرياضيين في كامل لياقتهم البدنية والامال معلقة باكتاف ابطال مثل رفع الاثقال الكسندر كورلوفيتش الذى فاز بلقب البطولة لاربع مرات وبطل الجمباز العالمي ايجور كورو بشينسكي.

وقد اتفق مجلس يتشكل من وزراء الرياضة في جمهوريات كومنولث الدول المستقلة على اسماء اللاعبين المشتركين في الاولمبياد وفي اى الالعاب سيشتركون.

على اسماء اللاعبين المشتركين في الاولمبياد وفي اى الالعاب سيشتركون.

وهذا المجلس معني باتخاذ جميع القرارات متعلقة بالاشتراك في مسابقات دورة الالعاب الاولمبية وقد وافق المجلس على اشراك ابطال جمهوريات البلطيق في بعض المسابقات بما في ذلك الرماية.

وسوف يحصل الفائزون على ميداليات ذهبية على مكافأة قدرها ٣٠٠٠ دولار والفائزون بميداليات فضية على الفي دولار والفائزون بميدالية برونزية على الف دولار اما نيكولاي روساك نفسه فسوف يقدم استقالته كآخر وزير سوفييتي للرياضة يوم ٩ اغسطس في نهاية الاولمبياد ولديه امل كبير في ان تنتهي فترة عمله باحراز اكبر عدد من الميداليات.

قفزة هائلة في الأسعار

صارت برشلونة «مضيفة الدورة الاولمبية» واشبيليه «مضيفة المعرض العالمي» من اغلى مدن اوروبا بعدما قفزت فيهما الاسعار قفزة هائلة في مناسبة الحدثين الكبيرين.

ولم يلجم الاسعار الاتفاق الذى ابرم عام ١٩٨٩ بين اللجنة الاسبانية المنظمة وبين اصحاب الفنادق. ومع ان نسبة التضخم كانت ٥ر٦٪ في العام الماضي فإن نسبة الارتفاع في اسعار الغرف ارتفعت ٣٠٪.

وعلى الرغم من ذلك فمن المستحيل العثور على غرفة في تحدى فنادق برشلونة ايا كانت درجته باقل من ٣٠ الف بيزيتا في الليلة الواحدة «نحو ٣٠٠ دولار».

ولم يلتزم اصحاب الفنادق باتفاق ١٩٨٩ الا في ماخص افراد الاسرة الاولمبية الذين حددت اسعار الغرفة الواحدة المخصصة لكل منهم بمعدل وسطي هو ٢٠ الف بيزيتا. وهذه التسعيرة ايضا التي حددت للصحافيين في القرية الاولمبية. ويذكر ان بعض الفنادق حول عددا كبيرا من غرفه الى مكاتب.

ومثل هذا الارتفاع في اسعار الفنادق انسحب ايضا على الاسعار في الشقق السكنية «بيع او ايجار». وفي بعض الاحياء البرجوازية بلغت الزيادة ١٠٠٪ في مدى عامين فقط.

وضربت الزيادة ايضا قطاع الخدمات وتأجير السيارات والمطاعم ايضا. وخلال الدورة سترتفع اسعار الوجبة الواحدة من ٢٠٠٠ بيزيتا «٢٠ دولارا» الى ٣٥٠٠ بيزيتا «٣٥ دولارا». والاسعار اعلى في اشبيلية. واعتبارا من ٢٠ ابريل الماضي باتت الغرفة الواحدة تكلف ضعف ماكانت عليه قبل هذا التاريخ «من ١٧ الف بيزيتا الى ٢٤ بيزيتا» يوميا.

اضرام الشعلة الاولمبية بالصين بعيد المنال

اعترف المسئولون الصينيون ان اضرام الشعلة الاولمبية في بكين مايزال بعيد المنال الا ان هناك حملة ترويجية انطلقت لصالح مدينة بكين التي يتوقع ان يكون ممكنا أن تصبح مركزا للالعاب الاولمبية عام ٢٠٠٠. وقد خصصت حكومة المدينة مكافآت شهرية لجميع اولئك الذين يتعلمون من الان لاحدى اللغات الاجنبية ويتقنونها بنجاح تام. والشعار الحالي المرفوع في بكين يقول (ايها الناس تعلموا اللغات الاجنبية). وهناك حملة اخرى اقوى في الصين وهي انشاء مدينة خالية من الذباب وهذه الحملة يجب ان تتم بصفة جوهرية واساسية وبواسطتها يتحتم أن تصبح العاصمة الصينية من الآن وحتى عام ٢٠٠٠ محررة من جميع اصناف الذباب.

بريمة ينتقل لريال سرقسطة

وقع مدافع المانيا الدولى اندرياس بريمة (٣١ عاما و ٧٤ مباراة دولية) الذى لعب في المواسم الاربعة الاخيرة مع انترناسيونالي الايطالي عقدا مع نادى ريال سرقسطة الاسباني مدته سنتين من دون أن يكشف المسئولون في النادى الاسباني عن قيمة الصفقة.

يذكر ان زوجة بريمة هي من مدينة سرقسطة وان ناديه الجديد حل في المركز السادس في بطولة اسبانيا ٩٢/٩١ وسيشارك في الموسم المقبل في كأس الاتحاد الاوروبي. وسبق لبريمة أن لعب أيضا مع كايزرسلوترن وبايرن ميونيخ الالمانيين.

هزيمة بن جونسون في المانيا

لم يتمكن العداء الكندي بن جونسون من الفوز بسباق ١٠٠ متر في بطولة ريده الدولية لالعاب القوى في المانيا واكتفى بالمركز الثاني في السباق.

وقد فاز العداء الغاني ايمانويل توفور بالمركز الاول للسباق امس الاول عندما سجل ٤٦ر١٠ ثانية. وقطع جونسون السباق في ٤٧ر١٠ ثانية بالرغم من انه سجل ١٦ر١٠ ثانية في الادوار التأهيلية للاولمبياد في كندا الشهر الماضي.

وفاز العداء الغاني توفور بالمركز الاول لسباق ٢٠٠ متر عندما انهى السباق في ٧٢ر٢٠ ثانية تلاه الامريكيان كيفن لتل وبريان بريدجووتر وسجلا ٧٨ر٢٠ و٨٢ر٢٠ ثانية على التوالي.

وفي سباق ١١٠ امتار حواجز فاز الالماني فلوريان شفارتهوف بالمركز الاول وسجل ٧٠ر١٣ ثانية.

نفى انباء عن احتمال زيارته لاسرائيل

عمرو موسى : العلاقات بين مصر وايران تستأنف قريبا

الوضع في المنطقة غير مستقر والتطور العالمي أدى لتغييرات كبيرة

القاهرة ـ بيروت ـ وكالات الانباء: اعلن وزير الخارجية المصري عمرو موسى ان العلاقات الدبلوماسية بين مصر وايران سوف تستأنف قريبا وقال ان تطبيع العلاقات بين البلدين لايتضمن على الاطلاق دعوة للتدخل في الشئون الداخلية.. كما اكد موسى ان الوضع في الشرق الاوسط لم يستقر بعد وان التطور العالمي ادى الى متغيرات كبيرة في آسيا واوروبا الشرقية وافريقيا. ونفى عمرو موسى في حديث لصحيفة «العالم اليوم» نشرته بالقاهرة امس الانباء التي ترددت حول احتمال زيارته لاسرائيل بعد تشكيل الوزارة الجديدة او دعوة رابين لزيارة مصر، وقال انه لاتوجد خطة معينة، ولكن كل ذلك يظل ممكنا.

واعرب عن اعتقاده بان حكومة حزب العمل ستكون بالقطع مختلفة عن حكومة الليكود السابقة التي لم تكن تعطي لموضوع السلام اهتماما كبيرا، واضاف ان تصريحات رابين حتى الآن تعطي الانطباع بدينامكية جديدة في عملية السلام، الا انني لا ادعو للتفاؤل المطلق ولكن الى بذل الجهد الاكبر للتوصل الى افضل النتائج في اطار تنفيذ القرارين ٢٤٢ و٣٣٨.

وقال عمرو موسى انه يجب على الكل بما فيهم رابين ان يعلموا ان الابقاء على الاراضي المحتلة او بعضها او على سياسة الاستيطان لن يؤدي الى الاستقرار او السلام.. كما ان استمرار العلاقات المضطربة بهذا الشكل في المنطقة لن يؤدي الى الاستقرار.. واضاف ان المطلوب هو تسوية سلمية شاملة عادلة تحصل فيها اسرائيل على امنها وعلى حقها في الوجود في المنطقة مقابل حق العرب في استرداد اراضيهم كاملة وحقهم في الامن وتقرير المصير.

وتناول موسى في حديثه «اعلان دمشق» قائلا ان اجتماع وزراء خارجية الاعلان المقرر يومي ٩ و١٠ سبتمبر بالدوحة سيكون بالغ الاهمية مشيرا الى ان تأجيل الاجتماع لعدة مرات ليس شرطا ان يكون مرده الى سوء نية او خلاف بين الاطراف وانما يعود الى رغبة بعضها في دراسة الموضوعات التي تحتاج لبعض الوقت وان المطلوب الانتقال من مناقشة الاعلان الى تنفيذه.

وفي حديث اخر مع صحيفة (الانوار) البيروتية قال وزير خارجية مصر ان الوضع في منطقة الشرق الاوسط لم يستقر بعد وان التطور العالمي ادى الى متغيرات كبيرة في آسيا والاتحاد السوفييتي سابقا واوروبا الشرقية وافريقيا.

واضاف «والعالم العربي او الشرق الاوسط ايضا لايمكن ان يستثنى من تصور المتغيرات ففي المرحلة الحالية كان الغزو العراقي للكويت او المشكلة العراقية ـ الكويتية ايذانا بالمتغيرات سواء في الاسلوب او في التصور او في الجغرافيا السياسية لهذه المنطقة. يضاف الى هذا عملية السلام في الشرق الاوسط. في قضية الشرق الاوسط في معناها التقليدي والقضية الفلسطينية ـ الاسرائيلية».

وقال موسى للانوار «وهذا موضوع مهم وسيؤدي في حال نجاحه الى متغيرات كبيرة. وفي حال فشله يؤدي الى ارهاصات ضخمة وهذا ما يجعلني اقول ان الوضع في الشرق الاوسط لم يستقر بعد ولابد من الحذر في مرحلة الميوعة او السيولة الدولية الحالية». وقال «المنطقة لاتستطيع ان تعيش مع استمرار المشكلة الفلسطينية ومع استمرار احتلال الجولان، السورية ومع استمرار الاضطراب في جنوب لبنان ومع استمرار التهديد الآمني في منطقة الخليج. بالاضافة الى ان عدم الاستقرار في الشرق الاوسط يفرض علينا واجبا ضخما».

واجاب عن سؤال بقوله ان التغير الذى جرى لم يكن في الاسلوب فقط، وقال «لا ليس في الاسلوب فقط. التغيير تغيير في الجوهر. التغيير في الجوهر هو التوجه من الدول الفاعلة في العالم وعلى رأسها الولايات المتحدة.. ومن ثم فان ادوار الدول الفاعلة سواء الولايات المتحدة او الدول الاوروبية او الدول العربية المتفاوضة بل الدول العربية كلها موقف متطور نحو السلام»..


☆ اكثر من ١٠ آلاف رجل وامرأة وطفل تجمعوا في وسط سريلانكا للاحتجاج على بناء فندق فاخر في بلدة وامبولا لانهم يخشون من ان يحرمهم من المياه للزراعة وان يؤدي الى انتشار الجريمة «رويتر».


☆ الرئيس المصري حسني مبارك يصافح احد افراد القوة المصرية التي ارسلت الى البوسنة والهرسك للعمل ضمن قوات الامم المتحدة «ا ف ب».

تقرير لوكالة الانباء القطرية

اجماع في البرامج الانتخابية للاحزاب السياسية المغربية على ٣ ثوابت: الملكية الدستورية ووحدة التراب والدين

الرباط ـ ق ن أ: قد يختلف السياسيون المغاربة حول العديد من القضايا الا ان هناك ثلاث قضايا تعتبر في حكم الثوابت التي لا يسمح بالمساس بها وهي الملكية الدستورية ووحدة الوطن الترابية ... والدين الاسلامي. ويلاحظ المراقبون ان هذه الثوابت تتضح منذ الوهلة الاولى في برامج الاحزاب التي تستعد حاليا للمشاركة في الاستفتاء الشعبي على التعديلات الدستورية وخوض الانتخابات البلدية والتشريعية خلال الاسابيع القليلة القادمة . ويقول المراقبون ان هذه الثوابت تمثل احد اهم الروافد الاساسية لجميع الاحزاب والتيارات السياسية والفكرية في صياغة افكارها وبرامجها السياسية بهدف الحصول على التأييد الشعبي الذي يؤهلها للجلوس على مقاعد البرلمان من خلال الانتخابات التشريعية او ادارة اجهزة الحكم المحلي من خلال الانتخابات البلدية.

وللتدليل على ذلك يشير المراقبون الى ان جميع البرامج الانتخابية للاحزاب السياسية تنطلق من اتفاق جلي الملامح بشأن هذه الثوابت الثلاثة ليدور الخلاف بعد ذلك حول تحديد هوية ونوعية المتغيرات المطلوبة في المرحلة الراهنة وكيفية تحقيقها في اطار اليات عمل النظام الديمقراطي.

وكان آخر تأكيد من الاحزاب على دور الملكية الدستورية في حماية وتطوير النظام الديمقراطي هو لجوء هذه الاحزاب الى العاهل المغربي الملك الحسن الثاني للتحكيم في الخلاف الذي نشب بين احزاب المعارضة وتلك المشاركة في الحكومة بشأن قوانين الانتخابات الجديدة.

وبالنسبة لموقع الاسلام في برامج الاحزاب يلاحظ المراقبون الاجانب ذلك في تفاصيل الانشطة اليومية لتلك الاحزاب بصرف النظر عن توجهاتها ومنطلقاتها الفكرية والايديولوجية.

كما ان جميع هذه الاحزاب تقف موقفا واحدا من قضية الصحراء الغربية التي تعتبرها جزءا لا يتجزأ من الاراضي المغربية. بالاضافة الى وحدة واتساق مواقفها بشأن مسالة الاستفتاء الذي من المنتظر ان ينظم باشراف الامم المتحدة لحسم هذه القضية.

وبالنسبة لمسالة المتغيرات التي تتطلبها المرحلة الراهنة يلاحظ ان جميع الاحزاب متفقة من حيث المبدأ على ان هناك ضرورة ملحة لاجراء تغيير وتحديث في الاجهزة التشريعة والتنفيذية لمواكبة حركة الواقع الاجتماعي للبلاد، ومسايرة التحولات التي يشهدها العالم حاليا.

ويدور الخلاف الآن ما بين احزاب المعارضة والحكومة حول تكوين اللجنة الوطنية العليا المكلفة بالاشراف على الانتخابات وحول التقسيم الجغرافي الجديد للدوائر الانتخابية الذي ادى الى رفع عددها الى ٢٠ الفا و ٢٢٥ دائرة تتنافس فيها الاحزاب من اجل مقاعد اجهزة الحكم المحلية.

فأحزاب المعارضة ترى ان الحكومة لم تستجب لجميع مطالبها الخاصة بالتقسيم الجغرافي . كما انها تدعو الى تكوين لجنة وطنية محايدة للاشراف على الانتخابات.

وتقول احزاب الحكومة انه تمت استشارة احزاب المعارضة والاستجابة لمقترحاتها بشأن الدوائر الانتخابية ولمطالبها بالغاء اللوائح الانتخابية القديمة. ووضع لوائح جديدة بدلا عنها وهي التي يجري فيها الآن اعادة تسجيل المواطنين المسموح لهم بالمشاركة في الانتخابات بمقتضى القوانين الجديدة.

وتعليقا على اقتراح المعارضة بتشكيل لجنة وطنية تتمتع بصلاحيات واسعة للاشراف على الانتخابات ذكر احد كبار مستشاري العاهل المغربي انه تم الانتهاء من تشكيل لجنة مركزية عليا يرأسها احد كبار القضاه المغاربة وتتفرع منها لجان اقليمية يرأس كل واحدة منها قاض. وتتولى الاشراف على الانتخابات في جميع مراحلها بحيث تضمن حريتها ونزاهتها.

واضاف ان تشكيل لجنة محايدة لها صلاحيات واسعة سيخلق حالة قانونية غير مسبوقة تتعارض مع احكام الدستور بالاضافة الى ان تلك اللجنة سوف تتضارب اختصاصاتها مع مؤسسات قائمة بالفعل وبمقتضى القوانين المعمول بها في البلاد.

تقرير اخباري لـ «الاتحاد» من باريس

خيار القبضة الحديدية يتقدم بمواجهة «جبهة الانقاذ» في الجزائر

قضية التعريب تعيد تشكيل خريطة المعارضة للعهد الجديد

باريس ـ مكتب الاتحاد: يفسر المراقبون في العاصمة الجزائرية عبارة «الاستمرارية في نظر القضية حسب الاجراءات القانونية وطبقا للمادة ١٤١ من قانون القضاء العسكري والمادة ٢٩٤ من قانون الاجراءات القانونية بانه ترجمة قضائية للواقع السياسي الجزائري بعد رحيل الرئيس محمد بوضياف الذى يميل الى انتهاج سياسة القبضة الحديدية في مواجهة الجبهة الاسلامية للانقاذ. وكان رئيس المحكمة العسكرية التي استهلت استئناف نظر القضية اول امس في البليدة قد وجه انذارا لقادة الجبهة السبعة الذين تغيبوا عن الحضور، واعتبر المراقبون الانذار اضافة الى القرار بانهما يعكسان نبض التوجه داخل المؤسسة الحاكمة وعلى الاخص في شقها العسكرى الذى يرجح انتهاج ذات الخط البوضيافي المتشدد ضمن لعبة استعراض القوى مع المعارضة الاسلامية.

وقد بدا بعد اغتيال بوضياف وتعليق مسئولية الحادث ضمنا برقاب بعض المسئولين ان مثل هذا التطور قد يفتت من وحدة الموقف الرسمي ازاء «جبهة الانقاذ» وعزز هذا الاعتقاد ما تردد عن صراع خفي بين وزير الدفاع خالد نزار رجل الجزائر القوى ووزير الداخلية العربي بلخير. اخذ الصراع شكله التنافسي التقليدى في العالم الثالث الدائر بين الجيش والشرطة. لكن حادث الاغتيال الذى تم على يد احد رجال الشرطة افرز تبادلا شبه علني للاتهام من اجل تقليص نفوذ بلخير الى اقصى حد ممكن، ويدعم ذلك عدم تمتع الاخير بشعبية حقيقية في الشارع الجزائري.

المراقبون اعتبروا ـ مبكرا ـ ان استئناف المحاكمات في الثاني عشر من يوليو سيكشف عن الخيار الرسمي المرجح فيما بين القبضة الحديدية او المصالحة الوطنية.. وجاء قرار الرائد بخارى رئيس المحكمة اول امس دليلا على تبني الخيار الاول دون ان يسقط نهائيا الخيار الثاني رغم بعض المؤشرات المعاكسة ومن بينها اضافة اتهام جديد الى المتهم الثاني علي بلحاج. في المقابل ابدت قيادة الانقاذ ما يمكن تسميته بـ «المواجهة السلبية» بالامتناع عن الحضور. ورغم ان هذا الامتناع جاء نتيجة مبررات شكلية مثل عدم سماح النائب العسكري لطلب الدفاع مقابلة المتهمين السبعة قبل بدء الجلسة.. الا ان المحللين يضعون هذا التصرف في اطار اشمل يعني شكلا من اشكال التحدي للعهد الجديد برئاسة علي كافي، ويرجع هؤلاء الى البدايات المتفجرة للمواجهة بين الدولة والانقاذ في محاولة لتفسير موقف رئيس الجبهة عباس مدني.

والسائد لدى الكثيرين ان مدني اخطأ التقدير في حسابات المواجهة، وتبين ان المؤسسة العسكرية تحديدا استطاعت كسب الجولة ووضعته في اطار رد الفعل الذى اودى بالجبهة الى الحل وبه الى السجن، لكن فريقا اخر يرى ان مدني يعرف تماما مدى محدودية تاثير الشارع في الوقت الراهن امام الجيش ونفوذه.. في اطار هذه المعركة عمد الى تصعيد ايقاع المواجهة وحدة الازمة الى حد فتح بوابات السجون واسالة الدماء واصدار قرارات الحل. ويعتقد مدني ـ وفقا لهذا الفريق ـ ان الوصول بالازمة او المواجهة الى نهايتها من شأنه تجذير وترسيخ جذور القضية في التربة الجزائرية، بحيث تتحول الى واقع سياسي لايمكن اقتلاعه بالسلاح فضلا عن القرار.

المتابع للتاريخ الجزائرى والدارس للنفسية الجزائرية والمحلل لمجتمع اعطى اكثر من مليون شهيد على طريق التحرر من نير الاستعمار الفرنسي، يخلص بسهولة الى ان تركيبة الشخصية الجزائرية اميل الى التحدى خصوصا تحدى السلطة لذلك يذهب احد المحللين الفرنسيين الى ان هذه الخلفية قد تعزز التفسير الثاني بان مدني اختار التصعيد وهو مدرك تماما لتبعاته باعتبار ان هذه التبعات رغم قسوتها هي امر مستهدف في ذاته.

قضية التعريب والتجميد الذى لجأ اليه المجلس الاستشارى الوطني دخلت على خط عناصر الازمة التي يمكن ان تحقق قدرا اكبر من الواقع المشترك بين الانقاذ وبعض قوى المعارضة ذات التوجه العروبي. يستثنى من ذلك جبهة القوى الاشتراكية بزعامة حسين ايت احمد ذات الهوية الاقرب الى الثقافة البربرية ـ الفرانكفونية رغم تأكيدها على ضرورة مشاركة الانقاذ في العملية السياسية لازالة احداهم اسباب التوتر السائد حاليا. هذا ان لم يكن اهم اسباب التوتر.

اجماع على ترشيح روكار لرئاسة الجمهورية

الحزب الاشتراكى الفرنسى لا يستبعد خسارة الانتخابات التشريعية القادمة

باريس ـ سيد حمدي ـ وكالات الانباء: اشار رئيس الوزراء الفرنسي السابق ميشيل روكار، الى ان الحزب الاشتراكي قد يخسر الانتخابات التشريعية في الربيع القادم، لكنه بالتأكيد سيفوز في الانتخابات الرئاسية عام ١٩٩٥ جاء ذلك خلال المؤتمر العام للحزب الذى اختتم اعماله اول امس في مدينة بورد جنوب غرب البلاد، في غضون ذلك ذهب المراقبون الى ان الحزب يسوده اجماع على ترشيح روكار للانتخابات الرئاسية القادمة خلفا لفرانسوا ميتران. واكدوا ان هذا الاجماع يمثل تعبيرا عن وحدة الحزب الحاكم في تلك الفترة الحرجة التى يمر بها بسبب سلسلة الفضائح المالية التى تلاحق رموزه فضلا عن تراجع شعبيته في الانتخابات المحلية الاخيرة.

وفي وقت لاحق صرح سكرتير عام الحزب لوران فابيوس انه لم يتم بعد ترشيح رئيس الوزراء السابق للانتخابات الرئاسية بشكل رسمي، ولم يستبعد عقد بعض تحالفات حزبية مع بعض الاحزاب خاصة الخضر.

وكان ميشيل روكار قد ذكر في كلمته انه لايستبعد خسارة الحزب الاشتراكي للانتخابات التشريعية، لكنه اكد ان ذلك «لايعنى ان قوة الحزب ستنهار لانه بكل تأكيد سيفوز في الانتخابات الرئاسية». وقد تصدرت القضايا السياسية جدول اعمال المؤتمر الذى استمر ثلاثة ايام. وانهمك المؤتمر ايضا في بحث الوضع الداخلي في البلاد وبدأ بالاستماع الى الخطاب المفصل من رئيس الحكومة بيير بيريجوفوا الذى اكد ان الحزب الاشتراكي اذا دخل المعارك السياسية المقبلة. ونجح لوران فابيوس امين عام الحزب عن طريق المؤتمر في تحقيق هدفه الذى اعلنه منذ توليه منصبه على رأس الحزب منذ عدة اشهر بتوحيد صفوف الحزب واعادة بنائه ليتحول من حزب انتخابي الى حزب سياسي قادر على قيادة المعارك السياسية ومواجهة خصومه. وقد لقى فابيوس دعما من روكار وبيير بيريجوفوا عندما اكدا ان واجب الاشتراكيين هو انقاذ حزبهم من حالة الوهن التى تصيب عادة الاحزاب التى تمارس السلطة وتقودها لعدة سنوات. وقد اعلن فابيوس في وقت لاحق امس ان الوقت لم يحن بعد للاعلان رسميا عن اسم المرشح الذى سيكلفه الحزب بخوض الانتخابات الرئاسية. وقال ايضا ان الحزب ينوى عمل تحالفات قبل الانتخابات التشريعية واضاف «اننا نمد يدنا للجميع خاصة حزب الخضر».

من ناحية تعهد هنرى ايمانويلي رئيس الجمعية الوطنية البرلمان بالدفاع عن سمعته بعد تقارير صحفية عن قرب توجيه اتهام له بالفساد. وقال ايمانويلي الذى استقبل استقبالا حماسيا في مؤتمر الحزب انه طلب من وزارة العدل التحقيق في موارده المالية الشخصية كخطوة اولى لاثبات نزاهته. وساند الحزب الاشتراكي ايمانويلي الذى شغل منصب امين صندوق الحزب في وقت سابق بعد ان نشرت صحيفة لوموند يوم الخميس الماضي ان اتهاما وشيكا سيوجه اليه في فضيحة تعلق بالشئون المالية للحزب.

مشاورات لتعديل معاهدة مراكش

انعقاد القمة السادسة لاتحاد المغرب العربي مرهون بانفراج ازمة «لوكيربي» والاستقرار في الجزائر

تونس ـ ق ن أ: قالت مصادر مغاربية مطلعة ان القمة السادسة لمجلس رئاسة اتحاد المغرب العربي قد تعقد بمجرد انفراج الازمة بين ليبيا وبعض الدول الغربية واستقرار الوضع السياسي في الجزائر. وقالت صحيفة «البيان» الاسبوعية نقلا عن هذه المصادر انه في اطار الاعداد للقمة استكملت اللجان الوزارية المختصة ببحث الملفات التي ستعرض عليها وبدأت العواصم المغاربية مشاورات جديدة تهدف الى تعديل معاهدة مراكش التي انشيء بموجبها الاتحاد في ١٩ فبراير ١٩٨٩. واوضحت المصادر ان التعديل المقترح يتركز على تمديد فترة الرئاسة من ستة اشهر الى عام كامل لاعطاء فرصة لكل دولة لكي تعد مبادراتها واقتراحاتها وتشرف على تنفيذها ومتابعتها. واشارت المصادر الى ان التمديد الذي تم مؤخرا في رئاسة موريتانيا لاتحاد المغرب العربي يهدف الى افساح المجال لهذا البلد لاخذ فرصته لاستضافة الاجتماعات الدورية لمجلس الرئاسة كبقية الدول الاعضاء. وكانت الامانة العامة للاتحاد الذي يضم المغرب وليبيا وتونس والجزائر بالاضافة الى موريتانيا قد اعلنت ان موريتانيا ستستمر في رئاسة الاتحاد حتى نهاية العام الحالي وان تونس ستتولى رئاسة الاتحاد اعتبارا من مطلع العام المقبل.

مبعوث شيفاردنادزة الى المنطقة

جورجيا تسعى لاقامة علاقات دبلوماسية مع دول مجلس التعاون الخليجي

الكويت ـ كونا: عبر مبعوث الرئيس الجيورجي ادوارد شيفاردنادزة بوجوس اكوبوف عن امل جمهورية جورجيا التي استقلت حديثا عن الاتحاد السوفييتي السابق في اقامة علاقات دبلوماسية مع دول مجلس التعاون الخليجي. وتوقع اكوبوف في حديث لصحيفة «الفجر الجديد» الكويتية نشر امس ان تعلن العلاقات الدبلوماسية بين بلاده ودولة الكويت قبل نهاية العام الحالي واكد على رغبة بلاده في اقامة علاقات على مستوى السفراء مع بقية دول «التعاون» لتعزيز التعاون والصداقة في شتى المجالات.

وردا على سؤال حول نتائج زيارته للكويت قال اكوبوف انه بحث مع كبار المسؤولين تطوير العلاقات الثنائية على الصعيدين السياسي والاقتصادي.

واضاف انه قد تم الاتفاق على وضع الترتيبات اللازمة لاقامة العلاقات الدبلوماسية بين البلدين باسرع وقت ممكن.

وحول تطورات الوضع في منطقة الخليج قال ان التوتر في المنطقة سيظل قائما طالما ان صدام حسين في السلطة لكنه اعرب عن قناعته بان النظام العراقي لن يستمر طويلا.

واشار الى انه عرض عددا من المشروعات التي يمكن المساهمة في اقامتها في جورجيا في مجالات الصناعة والزراعة والسياحة مشيرا الى ان هناك اتفاقين لمنع الازدواج الضريبي وضمان الاستثمارات سيتم التوقيع عليهما قريبا .... اما فيما يتعلق بتطورات الاوضاع في جورجيا فقال ان للرئيس شيفاردنادزة الدور الاكبر في تحقيق الكثير من الانجازات في فترة قصيرة باعتباره بمثابة صمام امان لتطوير جيورجيا وتعاونها الدولي وان جورجيا دخلت مرحلة جديدة من الاستقرار والاتجاه الى اقتصاد السوق، وقال «ان عودة شيفاردنادزة الى جورجيا وتسلمه رئاسة مجلس الدولة جاءت في ظروف صعبة ودقيقة للغاية لكن ما يتمتع به من سمعة طيبة ورصيد شعبي في جورجيا ساعده على السير بدقة البلاد الى بر الامان بعد ان تمكن من تجاوز الازمة الداخلية التي كادت تصل الى حد الحرب الاهلية وعندما تمكن من حل مشكلة الخلافات مع اوسيتيا وايقاف الحرب بين البلدين».

واكد ان جورجيا تعتبر من اولى الجمهوريات التي دخلت اقتصاد السوق وطبقت القوانين رغم انعكاساته السلبية ولكنه قال بان التوازن سيعود تدريجيا وستعطي السياسة الجديدة نتائجها الايجابية، واضاف بان جورجيا تعتبر من اغني الجمهوريات السوفيتية «سابقا» فهي تملك ثروات طبيعية كثيرة بالاضافة الى المحاصيل الزراعية الوفيرة وكذلك فيها اكبر ثروة من المياه المعدنية بالاضافة الى الذهب والنحاس والبترول وغيرها من الثروات المعدنية.

«البرلمان» الكوبي يوافق على الاصلاحات الدستورية

تعزيز السلطات الرئاسية والسماح ببدء الانفتاح الاقتصادي

كاسترو: «نحن متحصنون بالاشتراكية وسندافع عنها ببطولة»

هافانا ـ ا ف ب: وافقت الجمعية الوطنية الكوبية «البرلمان» كما كان متوقعا امس الاول على مشروع قانون لاصلاح الدستور يعزز سلطة الرئاسة ويؤكد من جديد على الطابع «الاشتراكي» للدولة الكوبية الا انه يقدم في الوقت نفسه بعض الانفتاح في الميدان الاقتصادي.

ومشروع القانون هذا الذي يعدل الدستور الحالي الموضوع سنة ١٩٧٦ يعطي صلاحيات اوسع لرئيس الدولة والحكومة فيدل كاسترو، فهو يسمح له باعلان «حالة الطوارىء» في كافة انحاء البلاد في حال حصول عدوان او التبين ان حصوله وشيك، وفي حال الكوارث الطبيعية او وقوع اي حادث يمس «النظام الداخلي وامن الدولة او استقرارها».

وبموجب الدستور الجديد يكلف رئيس مجلس الدولة ايضا «بالقيادة العليا لجميع المؤسسات المسلحة» و «بتحديد تنظيمها العام». وكان الدستور القديم ينص على ان رئيس مجلس الدولة يتولى «القيادة العليا للقوات المسلحة الثورية» من دون اية تفاصيل اخرى.

الى ذلك يكلف الدستور الجديد رئيس مجلس الدولة بترأس مجلس الدفاع القومي الذي يعترف الدستور للمرة الاولى بوجوده والذي حددت مهماته بتولي «قيادة البلاد» في حال اعلان التعبئة العامة او الحرب او حالة الطوارىء.

وتحتفظ الدولة الكوبية بموجب الدستور الجديد بطابعها «الاشتراكي» ويبقى الحزب الشيوعي الكوبي «القوة القائدة للمجتمع والدولة»، وهذا الحزب الذي اعتبره دستور ١٩٧٦ «الطليعة الماركسية اللينينية المنظمة للطبقة العاملة» اعتبره الدستور الجديد «الطليعة المنظمة للامة الكوبية».

واعلن كاسترو اثناء المناقشات «اننا متحصنون في الاشتراكية وسندافع عنها ببطولة»... الا ان قانون تعديل الدستور وبهدف التكيف مع الواقع الدولي الجديد حذف من الدستور تعابير لم يعد لها اي معنى مثل الاتحاد السوفييتي و «المنظومة الاشتراكية العالمية».

وفي الميدان الاقتصادي جاء في التعديل ان ملكية الدولة الاشتراكية لم تعد تطبق الا على وسائل الانتاج «الاساسية» علما بان النص القديم كان يشير الى ان هذه الملكية « لا عودة عنها» .... واشار الدستور الجديد الى ان بعض وسائل الانتاج «الاساسية» يمكن ان تنتقل الى اشخاص ماديين او معنويين بشرط ان تتم عملية نقل الملكية بهدف تأمين التنمية الاقتصادية والاجتماعية للبلاد من دون الاضرار باسس الدولة.

واعترف الدستور في بند جديد بـ «ملكية المؤسسات الخاصة والشركات الاقتصادية والهيئات التي تشكل وفقا للقانون». ويتعلق هذا البند بالاستثمارات الاجنبية في كوبا التي تقوم بها شركات مختلطة تملكها الدولة ومستثمرون لجانب ولو انه لم يشر الى ذلك صراحة.

وتعليقا على هذه التعديلات الدستورية قال الرئيس فيدل كاسترو امام النواب انها لن تؤدي الى «اصلاح رأسمالي او الى عملية تخصيص».

وأيد نواب البرلمان وعددهم ٤٦٩ عضوا من بينهم الرئيس فيدل كاسترو بالاجماع التعديلات التي ستجري على دستور عام ١٩٧٦ وذلك بعد ثلاثة ايام من المناقشات التفصيلية المضنية، وهذه اول مرة يجري فيها تعديل على الدستور منذ طرحه في استفتاء قبل ١٦ عاما.

ومن اهم التعديلات قرار باجراء انتخابات مباشرة وسرية لاختيار اعضاء البرلمان. وستحل هذه الانتخابات محل نظام الاقتراع غير المباشر الحالي. وقال كاسترو امام البرلمان ان هذه الخطوة سيتبعها اعداد قانون جديد للانتخابات، وسيكون هذا القانون معدا لمناقشته في البرلمان في اكتوبر المقبل.

بعد ان تعذر الحصول عليهما من الغرب

الصين تشتري الاسلحة المتطورة والتكنولوجيا من روسيا واشنطن ينتابها القلق من تهديد مصالحها في المنطقة

لوس انجلوس ـ رويتر: قالت صحيفة «لوس انجلوس تايمز» امس ان الصين تقوم بحملة كبيرة لشراء اسلحة متطورة من روسيا وللحصول على تكنولوجيا من علماء روس. وقالت الصحيفة مستشهدة بمسئولين امريكيين ينتابهم القلق وباخصائيين عسكريين روس وصينيين ان الصين تشتري في بعض الاحيان معدات عسكرية عن طريق التعامل مباشرة مع مصانع روسية بشكل منفصل بدلا من الاتصال بموسكو. واضافت ان هذه الصفقات تمكن بكين من الحصول على تكنولوجيا عسكرية يتعذر عليها شراؤها من الغرب منذ ان قامت واشنطن بحملة على مثل هذه المبيعات بعد الحملة الدموية على المطالبين بالديمقراطية في ميدان تيانانمين في بكين عام ١٩٨٩.

وضربت الصحيفة مثالا للتعاون العسكري الروسي ـ الصيني الجديد عندما باعت موسكو لبكين مؤخرا ٢٤ طائرة حربية من طراز سوخوي ٢٧ وهي اكثر تطورا من اي طائرة كانت بحوزة القوات الجوية الصينية من قبل. وقالت ان قيمة الصفقة تزيد على مليار دولار.

ونقلت الصحيفة عن مسئول امريكي رفيع قوله «انهم يسعون لشراء طائرات ميج ٣١ ومجموعة من الاسلحة والتكنولوجيا المتطورة القادرة على احداث دمار شامل ومنها نظم توجيه صواريخ وتكنولوجيا الاندماج النووي». وقال خبراء عسكريون ان تنامي قوة الصين قد يسهل عليها افزاع جيرانها في آسيا وتمثل في النهاية تهديدا للمصالح الامريكية في المنطقة.

ونقلت الصحيفة عن مصدر صيني مطلع قوله «بعد حرب الخليج قام الزعماء الصينيون بحملة مكثفة لتحديث الجيش. لقد فرضت الحكومة الامريكية عقوبات ولم تكن هناك وسيلة تمكن الحكومة الصينية من شراء اسلحة جديدة من الغرب». وقال مسئول امريكي رفيع للصحيفة انه بصفقة سوخوي ٢٧ بدأ البلدان التبادل العسكري على نطاق واسع بحيث يعمل المهندسون والعلماء الروس الى جانب نظرائهم الصينيين.

اليابان تشارك في مناورات «ريمباك ٩٢» وتنفي زيارة الامبراطور للصين في الخريف

طوكيو ـ وكالات الانباء: بدأت امس اليابان وكوريا الجنوبية والولايات المتحدة واستراليا وكندا مناورات عسكرية مشتركة تحمل اسم «ريمباك ٩٢» في المنطقة الواقعة بين هاواي وكاليفورنيا تستغرق اسبوعين وتهدف هذه المناورات ـ التي تجري مرة كل عامين الى وضع استراتيجية بحرية مشتركة. وذكرت وكالة الدفاع اليابانية ان حوالي ٤٥ سفينة من الدول الخمس سوف تشارك في هذه المناورات بانخفاض قدره عشر سفن كما سيقل عدد القوات المشاركة بنحو «٣٠» الف جندي بالمقارنة بالاعداد التي شاركت في المناورات الاخيرة مما يعكس تراجع الحرب الباردة. ومن ناحية اخرى نفى رئيس الوزراء الياباني كيتشي ميازاوا امس تقريرا اعلاميا ذكر ان حكومته سترسل الامبراطور اكيهيتو في زيارة للصين في الخريف. وسئل ميازاوا عن امكانية زيارة الامبراطور للصين في اكتوبر القادم في الذكرى السنوية العشرين لاعادة العلاقات بين البلدين رد قائلا للصحفيين «لا نفكر في مثل هذا الامر حاليا». وقال مسئولون اخرون انه من المحتمل عدم اتخاذ قرار الى ما بعد انتخابات مجلس المستشارين الشهر الحالي. وكانت وكالة كيودو اليابانية للانباء قد ذكرت يوم الاحد الماضي في تقرير غير منسوب الى مصادر ان الحكومة قررت ارسال الامبراطور لبكين في زيارة تستغرق ستة ايام بعد عيد ميلاد الامبراطور الثامن والخمسين. والذي يصادف في اليوم العشرين من اكتوبر.

علاقات دبلوماسية بين عمان واذربيجان

مسقط ـ وام: قررت سلطنة عمان وجمهورية اذربيجان امس اقامة علاقات دبلوماسية بينهما على مستوى السفراء. وقد تم التوقيع على بيان مشترك في باكو عاصمة اذربيجان ووقعه عن سلطنة عمان سالم بن حسن يوسف مكي رئيس دائرة التعاون الاقتصادي والفني بوزارة الخارجية وتوفيق جاسوف وزير الخارجية الاذربيجاني. واعرب الجانبان عن املهما في تطوير العلاقات بين البلدين.

محادثات لرئيس اركان تشاد في طرابلس

لندن ـ ا ف ب: ذكرت الاذاعة الليبية ان رئيس اركان الجيش التشادي المقدم محمد علي عبدالله اجرى مساء امس الاول محادثات في طرابلس مع المفتش العام للقوات المسلحة الليبية العقيد ابوبكر يونس.

واوضح المقدم عبدالله ان زيارته الى ليبيا تندرج في اطار اهتمام الحكومة التشادية بتطوير العلاقات مع ليبيا.

استشهاد فلسطيني برصاص قوات العدو في غزة

القدس المحتلة ـ وكالات الانباء: استشهد مواطن فلسطيني واصيب عدد اخر بجروح برصاص جنود الاحتلال الاسرائيلي خلال مواجهات وقعت في مدينة غزة فتحت خلالها قوات الاحتلال نيرانها على المتظاهرين.

وقال سكان المدينة ان قوات الجيش الاسرائيلي قتلت فلسطينيا وجرحت سبعة اخرين وذلك عندما انس افراد من الوحدات السرية الاسرائيلية الخاصة ممن يرتدون الزى الفلسطيني وسط مظاهرة قام بها ٢٠٠ فلسطيني.

وقال السكان ان ثمانية من افراد القوة السرية ورجال الشرطة شبه العسكرية الاسرائيلية الذين وصلوا على الفور حاولوا اعتقال المتظاهرين.

الا ان مصادر عسكرية رسمية اسرائيلية زعمت في بيان ان الفلسطينيين اوسعوا رجلا ضربا افضى الى الموت بعد عجزهم على مايبدو عن التعرف على هويته. وتعرض جندي اسرائيلي ايضا للضرب الا انه اصيب بجروح طفيفة.

وقالت المصادر ان قوة تابعة للجيش الاسرائيلي قابلت مجموعة تضم ٢٠ شابا بعضهم ملثمون ويحملون هراوات وفؤوس. واضافت المصادر قولها ان احد الملثمين انهال بالضرب على ضابط اسرائيلي. واطلقت قوات الاحتلال النار مما ادى الى جرح احد افراد المجموعة.

رئيس وزراء افغانستان الجديد يدعو الى الوحدة

كابول ـ رويتر: حث رئيس الوزراء الافغاني الجديد استاذ عبدالصبور فريد الفصائل المتناحرة في افغانستان على الوحدة كأساس لقيام حكم اسلامي حقيقي. وفي اول كلمة للامة تدعو الى التصالح قال فريد «ان الوحدة هي مطلب الشهداء والخمسة ملايين من اللاجئين الافغان، واكد ان مواجهة الخلافات الدينية واللغوية والاقليمية بيننا هي مهمة الحكومة الجديدة». كما اعلن تأييده للانتخابات باعتبارها السبيل الوحيد لقيام حكومة قوية.

وكان فريد الذي ادلى بكلمته التي بثها الراديو بعد اسبوع من توليه السلطة قد ارجأ ممارسة مهام منصبه اكثر من شهرين لرفضه وجود قوات في كابول كانت قد حولت ولاءها من الحكومة الشيوعية التي اطيح بها في ٢٥ ابريل الماضي.

○ كلينتون يصافح احد مؤيديه. «رويتر»

★ عدد من انصار المرشح الديمقراطي بيل كلينتون يعدون مئات من اللافتات التي ستوزع على مندوبي الولايات خلال المؤتمر القومي للحزب الذي بدأ امس «رويتر».

وسط جو هادىء وخال من الصخب خلافا للعادة

الديمقراطيون يعقدون مؤتمرهم لتأكيد ترشيح كلينتون تقهقر موقف بيرو وتوقع انحصار المنافسة بين مرشحي الحزبين

واشنطن ـ وكالات الانباء: عقد الحزب الديمقراطي مؤتمره وسط جو ساده الهدوء والوئام على غير العادة التي اشتهروا بها وهي الصياح واحداث الجلبة وافتعال المعارك المثيرة للشقاق وهي الامور التي ساهمت كثيرا في تقليل فرصهم في دخول البيت الابيض، ذلك في الوقت الذي تحسن فيه مركز المرشح الرئاسي للحزب بيل كلينتون بدرجة ملحوظة وتقهقر فيه موقف المرشح المستقل روس بيرو لاول مرة بنسبة كبيرة مما يرجح انحصار المنافسة بين كلينتون والمرشح الجمهوري جورج بوش في انتخابات نوفمبر المقبل.

فقد نجح كلينتون امس الاول في الحصول على تأييد قيادات الامريكيين السود ولاسيما جيسي جاكسون الذي اعلن لاول مرة تأييده لترشيح كلينتون بلا شروط، وقد تأكد ان اختيار كلينتون للسناتور ال جور نائبا له على القائمة الانتخابية للحزب الديمقراطي كان له دور كبير في تحول الناخبين الديمقراطيين لتأييد كلينتون.

وقد وصف ويليام شنيدر المحلل السياسي وخبير الانتخابات الامريكية هذا التحسن بقوله ان الاتجاهات السلبية للناخبين نحو روس بيرو الذي كان مرشحهم المفضل حتى فترة قريبة قد ازدادت وازدادت معها شكوكهم فيه وبدأوا في إلقاء نظرة ثانية على كلينتون.

وقد اغضب روس بيرو الامريكيين السود في خطاب القاه امام مؤتمرهم امس الاول عندما تحدث عنهم بعبارات موحية بالطريقة التي كان الامريكيون البيض يعاملون السود بها قبل تحرير العبيد وقبل حركة الحقوق المدنية التي منحت السود حقوقهم السياسية.

وابلغ بيرو جمهور الحاضرين السود خلال خطابه عن الاقتصاد الامريكي المتردي ان الصيف سيكون من الناحية المالية على الاقل صيفا حارا طويلا، مشيرا الى احتمال فترة الانكماش الاقتصادي واستاء زعماء السود كثيرا عندما خاطبهم بيرو بقوله «انتم ايها الناس» واحسوا كانما يحاول مخاطبتهم كمجموعة منعزلة عن الشعب الامريكي.

لذا قال بعضهم ان بيرو بدا غير معني بهموم السود واظهر سذاجة مطبقة واشاروا الى انه يحتاج الى شخص مطلع على الثقافة القومية ليتولى كتابة خطاباته اذ انه يقوم بكتابتها بنفسه.

وقد بدا الديمقراطيون متفائلين بنجاح وحدتهم المعلنة في عودتهم الى البيت الابيض للمرة الثانية فقط خلال ٢٨ عاما وذلك من خلال فريق حالم من الحزب يضم بيل كلينتون والسناتور البرت جور عضو مجلس الشيوخ عن ولاية تنيسي.

ووسط اجراءات امن مشددة تدفق مؤيدو الحزب الديمقراطي على شوارع نيويورك الحارة وقد ارتدوا قبعات مضحكة وامسكوا في ايديهم بصفارات وكل ما يمكن ان يحدث ضجيجا متجهين الى حديقة ميدان ماديسون التي اكتست باللون الاحمر والابيض والازرق الوان العلم الامريكي لحضور اليوم الاول للمؤتمر العام للحزب الذى يستمر اربعة ايام ويتكلف ٤٠ مليون دولار.

ومن المقرر ان يعلن الحزب الديمقراطي غدا اختيار كلينتون كمرشح له لخوض انتخابات الرئاسة الامريكية في نوفمبر القادم بعد ان تقدم على اربعة منافسيه وحصل على عدد المندوبين الكافي لترشيحه على ان يعلن الحزب يوم الخميس القادم موافقته على ترشيح جور الذى اختاره كلينتون نائبا له في سباق الرئاسة الامريكية.

ولا يتوقع المحللون ان يتمخض المؤتمر القومي للحزب الديمقراطي عن اية مفاجآت او حتى معارك جدلية حول سياسات وبرنامج الحزب في انتخابات الخريف، فالنتيجة محسومة قبل ان يفتتح المؤتمر ولايشك احد في ان بيل كلينتون هو مرشح الحزب بالرغم من ان جيري براون حاكم كاليفورنيا السابق لم ينسحب رسميا ولم يزك ترشيح كلينتون الا انه ليس امامه اى فرصة لتحدى ترشيح كلينتون وينعكس ضعف مركزه في عدم ادراج اسمه ضمن قائمة المتحدثين خلال ايام المؤتمر الثلاثة.

ولهذا لم يكن غريبا ان الزعماء الديمقراطيين قضوا يوم امس الاول يدعون الى توحيد صفوف الحزب فلا يزال ادموند براون خارجا على الخط بالرغم من تشديد الضغوط عليه من القادة الديمقراطيين واسرته ذات المكانة السياسية الرفيعة.

وسط حمى الانتخابات الامريكية

كتاب عن ترومان يقدم دروسا لبوش ومنافسيه هل يمكن ان ينتصر المرشح الاقل شعبية بالرئاسة؟

نيويورك ـ رويتر: اذا كان كل من روس بيرو وبيل كلينتون وجورج بوش بحاجة الى الهام خارجي للفوز في انتخابات الرئاسة الامريكية التي تجري في نوفمبر القادم فعليهم ان ينكبوا على قراءة كتاب جيد.

ليس اي كتاب جيد بل كتاب ديفيد ماكلو الذي يحوي ٩٩٢ صفحة عن سيرة الرئيس الامريكي الاسبق هاري ترومان الذي انتزع الفوز من بين انياب الهزيمة وفاز في انتخابات عام ١٩٤٨ في الوقت الذي كانت خسارته تبدو مؤكدة للجميع بلا استثناء حتى حزبه واصدقائه المقربين. ويقدم الكتاب الجديد الذي يحمل اسم «ترومان» برنامج عمل لفوز ترومان بالرئاسة الامريكية ودخوله البيت الابيض في شهر نوفمبر ١٩٤٨ بعد ان كانت شعبيته في استطلاعات الرأي قبل ذلك بشهر واحد اي في شهر سبتمبر لا تتعدى ٣١ في المئة ليحقق النصر بالرغم من العنوان الذي تصدر الصفحة الاولى لصحيفة شيكاجو تريبيون ليلة اعلان نتائج الانتخابات حيث اعلنت فوز منافسه وكتبت بالبنط العريض «ديوي يفوز».

ويسارع ماكلو وهو مؤرخ بارز الى القول انه لكي يتحقق ذلك يجب ان تكون مثل هاري ترومان نفسه الذي عرف بفظاظته وصراحته وحبه لاثارة الحشود دون ان يأبه كثيرا لاستطلاعات الرأي والاستراتيجيات بل دون ان يأبه ايضا بالفوز او الخسارة.

وكان وضع ترومان في انتخابات الرئاسة الامريكية عام ١٩٤٨ كرئيس لا يتمتع بالشعبية المطلوبة ويسعى للفوز بفترة رئاسة ثانية لا يختلف كثيرا عن وضع الرئيس الامريكي الجمهوري جورج بوش في يومنا هذا.

فالكونجرس في ذلك الوقت مثل الكونجرس الحالي كان يسيطر عليه الحزب المعارض وكان الاقتصاد ضعيفا وتدنت شعبية الرئيس في استطلاعات الرأي الى معدلات قياسية حيث كان الناخبون الغاضبون يلقون اللوم على البيت الابيض في كل شيء.... فقد كانت المقولة السائدة عام ١٩٤٨ هي « ان تخطيء فانت ترومان».

وهناك ايضا نقاط تشابه بين ترومان وكلينتون المرشح المرتقب للحزب الديمقراطي في انتخابات الرئاسة القادمة، فكلينتون مثله مثل ترومان يواجه حزبا ديمقراطيا لا يؤمن بقدرة مرشحه على الفوز في الانتخابات. وفي عام ١٩٤٨ انفصل فرعان هما اليسار ومدعاة التفرقة البيض في الجنوب عن الحزب الديمقراطي وقدما مرشحين يمثلانهما في الانتخابات.

ويرى ماكلو ايضا نقاط تشابه بين ترومان وروس بيرو الملياردير الامريكي من ولاية تكساس الذي يفكر في خوض انتخابات الرئاسة الامريكية القادمة كمستقل... قال ماكلو لوكالة رويتر «كلا الرجلين لا يمكن ان يوصف بالطول او الوسامة او بان وجهه يبدو مليحا في الصور الفوتوغرافية» ويضيف ماكلو قوله ان «بيرو مثل ترومان يتحدث بشكل عفوي».

ويقول ماكلو ان هناك ايضا نقاط اختلاف بين ترومان السياسي الذي كان يعمل كالآلة وهو من ولاية ميسوري والملياردير العصامي بيرو من ولاية تكساس، قال ماكلو «ظل ترومان سياسيا مدى الحياة، لقد آمن بالحزب الديمقراطي وبنظام الحزبين وكان يكره فكرة انفاق اموال ضخمة على السياسة.»

وقضى ماكلو عشر سنوات في تجميع مادة كتابه، ومن كتبه التي لقيت رواجا كتاب باسم «ممر بين البحار» ويحكي قصة حفر قناة بنما، ويصف ماكلو رحلة ترومان للفوز في انتخابات عام ١٩٤٨ بانها اطول رحلة في تاريخ السياسة الامريكية رحلة بلغ طولها ٢١٫٩٢٨ ميلا جاب البلاد خلالها من ادناها الى اقصاها مخترقا مواقع الجمهوريين.

اما منافسه الجمهوري توماس ديوي رئيس بلدية نيويورك فقد حاول ان يبدو دمثا يتحلى بمواصفات «الرئيس» كلما كان ذلك ممكنا.

نجحت استراتيجية ترومان لانه توجه مباشرة الى الشعب وهو ما يحاول ان يفعله الآن مرشحو الرئاسة لعام ١٩٩٢ بنسب نجاح متفاوتة حيث يحرص كل منهم على الظهور على شاشات التلفزيون والتحدث الى الشعب الامريكي كلما كان ذلك مواتيا.

ولكن حتى يحقق اي منهم النجاح المطلوب هذا العام عليهم ان يتعلموا كيف يتحدثون بصراحة وقدرة على الاقناع مثل ترومان لا ان يتلعثموا ويترنحوا امام كل سؤال محرج يوجه اليهم.

وحاول بوش تعليق فشله في معالجة بعض الامور على مشجب الكونجرس الذي يسيطر الحزب المعارض عليه مثلما فعل ترومان عام ١٩٤٨، ولكن بدلا من ان يكسب بوش التأييد لنفسه فانه يخسره فيما يبدو لصالح بيرو الذي استفاد من استياء الناخبين من الرئيس والكونجرس على السواء. وتوقفت معظم مؤسسات الاستطلاع عن محاولة التكهن بالنتيجة عام ١٩٤٨ قبل اسبوعين فقط من اجراء الانتخابات قائلة انه لا داعي لمزيد من جس النبض بعد ان اصبحت خسارة ترومان مؤكدة، لكن ترومان نجح عن وعي او دون وعي منه في تحويل سير الانتخابات خلال الاسبوعين الاخيرين من الحملة، وقد اتضح فيما بعد في ذلك العام ان مؤسسات استطلاع الرأي كانت على حق حتى اللحظة التي توقفت فيها عن اجراء استطلاعاتها الا ان الاحوال تبدلت بعد ذلك. ومهما كانت طبيعة المقارنات المعقودة بين انتخابات عام ١٩٤٨ و ١٩٩٢ يؤكد ماكلو ان هناك هاري ترومان واحدا يقول عنه انه سياسي لا يتكرر، ويضيف ماكلو «احترم قدرته على تلقي العقاب وعدم الانهزام في نفس الوقت فهو رجل يعرف قدر نفسه ... رجل ذو عزم وارادة حديدية».

صواريخ اسرائيلية قريبا لتشيلي

عمان ـ واخ: اجتمع وزير الحرب الاسرائيلي امس مع فاليراى نوروها وزير دفاع تشيلي الذى وصل الى تل ابيب يرافقه قائد سلاح الجو التشيلي في زيارة لاسرائيل تستغرق خمسة ايام.

وقال ناطق اسرائيلي ان المباحثات تناولت التعاون الثنائي. واضاف ان الوزير التشيلي سيزور عددا من المواقع العسكرية والصناعات العسكرية الاسرائيلية.

واوضح الناطق ان تشيلي ستتسلم قريبا صواريخ براك الاسرائيلية الصنع.

تشيني لا يستبعد وجودهم احياء

محققون من مجلس الشيوخ الامريكي يحددون مواقع اسرى الحرب الفيتنامية

واشنطن ـ د ب أ: قالت مجلة «يو اس نيوز اند ورلد ريبورت» ان محققين من لجنة بمجلس الشيوخ حددوا اثني عشر موقعا تم احتجاز اسرى امريكيين لفترة طويلة فيها بعد نهاية حرب فيتنام عام ١٩٧٣ واكدوا ضرورة القيام بمزيد من البحث هناك.

ونشرت المجلة خريطة تظهر «العناقيد» الاثني عشر او المناطق التي احتجز فيها اسرى الحرب لفترات طويلة في فيتنام ولاوس بالاضافة الى دليل تفصيلي يثبت احتمال استمرار وجود اسرى الحرب هناك.

ففي طريق دونج دانج رقم ٨٣ شمال فيتنام على سبيل المثال اظهرت صور التقطت لقمر صناعي خلال عام ١٩٧٥ علامة «ك» التي تعني في السلاح الجوي اشارة «طيار في خطر» مكتوبة على الارضية فوق سطح سجن شهير.

وفي طريق سام نوا المجاور شوهدت العلامة «ك» مع حروف «يو اس ايه» في صورة التقطها القمر الصناعي لحقل ارز خلال عام ١٩٨٨ في منطقة ورد منها واحد وتسعون تقريرا عن اسرى حرب.

وذكرت المجلة انه كانت هناك ايضا مشاهد تفصيلية للغاية في شارع لي نام دي في قلب مدينة هانوي، خلال فترة بلغت عدة اعوام لاسرى حرب في سجن بالقرب من مقبرة هوشي منه».

وذكرت ان محللي وكالة مخابرات الدفاع اصروا على انه لا يوجد دليل يثبت مزاعم اللجنة التي اختارها مجلس الشيوخ للتحقيق في شئون اسرى الحرب ومفقودي العمليات بان امريكيين قد تركوا هنا. ومع ذلك نقل بعض اعضاء اللجنة عن وزير الدفاع ديك تشيني عدم استبعاده لاحتمال وجود اسرى حرب امريكيين على قيد الحياة في الهند الصينية.

وذكر تشيني انه ثبت من معظم الخمسة عشر الف تقرير بان افرادا عسكريين امريكيين مازالوا في الهند الصينية بعد الحرب تقارير كاذبة ولكن مازال يجري حاليا فحص مائة وتسعة منها.



★ هكذا اختلط الحابل بالنابل امس امام مبنى مقر حكومة هونج كونج عندما حاول مئات من ابناء الجزيرة التظاهر امامه للمطالبة بالسماح لزوجاتهم المقيمات في الصين بالانضمام اليهم في هونج كونج واسفر الصدام مع قوات الامن عن اصابة ١٤ شخصا «ا ف ب».

قضية «ايران جيت» مستمرة

محاكمة الرجل الثالث في المخابرات الامريكية بتهمة التستر على بيع الاسلحة لمتمردي نيكاراجوا

واشنطن ـ ا ف ب: يمثل رئيس قسم التجسس في وكالة الاستخبارات الامريكية «سي آي ايه» كلير جورج الاسبوع الماضي امام القضاء الامريكي بتهمة التستر على شبكة مبيعات سرية للاسلحة الى متمردي الكونترا في نيكاراجوا في عهد الرئيس السابق رونالد ريجان.

وستبدأ محاكمة جورج الذي كان الرجل الثالث في وكالة المخابرات المركزية الامريكية في قضية تتعلق بممارسته مهام وظيفته. ويتوقع ان تجري جلسات استماع مغلقة حول المعلومات السرية في القضية.

وكان كلير جورج يشغل منصب المدير المساعد للعمليات ويتولى مسئولية جميع شبكات التجسس التابعة للاستخبارات الامريكية في الخارج. وقد اعلن امام الكونجرس الامريكي في نهاية ١٩٨٦ ان ادارة الاستخبارات تجهل من كان وراء مبيعات الاسلحة والذخائر للمتمردين في نيكاراجوا.

وكان احد مساعدي الرئيس ريجان اوليفر نورث قد حوكم في هذه القضية في العام ١٩٨٩. اما مدير وكالة الاستخبارات وليام كايسي فلم يحاكم بسبب وفاته في العام ١٩٨٧ قبل ان يتم استجوابه بصورة تفصيلية.

وسيكون جورج ثالث مسئول امريكي رفيع يحاكم في القضية بعد اوليفر نورث وجون بويندكستر المستشار السابق للامن القومي.

كان يتنزه بسيارته!

احتمال اقالة الدبلوماسى الروسى الذى اختفى فى الهند

نيودلهي ـ رويتر: قال زملاء لدبلوماسي روسي في الهند انه ارسل الى بلاده لاستجوابه وقد يقال من منصبه وذلك بعد اقتفاء اثره في منتجع في منطقة الهيمالايا اثر اختفائه بشكل غامض لمدة ثلاثة ايام في الاسبوع الماضي.

وقالوا ان السكرتير الاول الكسندر جانيتش «٤١ عاما» سيرسل الى موسكو قريبا لكي تستجوبه وزارة الخارجية بعد ان غادر السفارة دون ان يبلغ احدا الى ان عثر عليه بالقرب من منتجع مانالي في ولاية هيماتشال براديش.

وقال مسئول روسي كبير ان الدبلوماسي قال انه خرج في نزهة بالسيارة لانه يحتاج الى الراحة. واضاف: «اننا نحتاج جميعا الى الراحة ولكن هذا السلوك عندما يبدر من دبلوماسيين يمكن ان يفسر بانه تقصير في اداء الواجبات».

استمرار الاعتداءات على سراييفو وجورازدي

● بقية المنشور ص ١ ●

الموقف لايـزال خطيرا حيث يحاصر نحو مائة الف نسمة اغلبهم من المسلمين يتعرضون للقصف مستمر من المدفعية والصواريخ الصربية.

ونقل راديـو لنـدن عن مـراسلـه في سراييفو قوله ان حالة من الدمار الشديد سـائدة هنـاك وان الجثث ملقـاة في الشوارع وان حـرائق لا يمكن السيطرة عليها قد نشبت من جديد.

واعلنت وكالة انباء البوسنة (بي اتش بـرس) ان حـريقـا نشب امس في مصنع لانتاج المواد الكيميائية في جورازدي مما يهدد بكارثة كبيرة. وذكرت الوكـالـة ان المدينة تعرضت امس لغارة جوية.

وادى استمرار القتال الى اصابـة احـد افراد القوات الـدولية حيث انفجـر لغم مضاد للدبابات في سيارة كـان يقـودهـا الكندي جون بـراني في شمال البـوسنـة ونقل للعـلاج من اصـابتـه الخطيرة في كرواتيا.

وحذرت الامم المتحدة من ان استمـرار القصف قد يعرض للخطر الجسر الجوي للاغاثة بعد اصابة ثلاث طائرات اغاثـة فرنسية برصـاص الصرب، وقـال خـرو ايكهـارد المتحـدث بـاسم الامم المتحـدة «قلنـا مـرارا ان الـوضع حـوال المطـار محفوف بالخطر واذا استمر اطلاق النار فانه قد يعـرض للخطـر جسر الاغـاثـة الجوي».

وطالب بطرس غالي الامين العام للامم المتحدة مجلس الامن بالموافقة على ارسال مجموعة جديدة من قوات حفظ السـلام قـوامهـا ٥٠٠ جنـدي لتامين مطـار سراييفو. وقال في تقـريـره لمجلس الامن «عملية مطار سراييفو قائمـة على اسس هشة للغاية ومـازالت معلقـة على خيط واه».

وقال ايكهارد ان قوات جديدة ستكون غير فعالة في حالة نشوب حرب شـاملـة بين الصرب وقوات الكروات والمسلمين.

كما طالب غالي ايضا باضافـة وحـدة مـن الطـائرات المروحيـة الى القـوات الجديدة. وتعتزم فرنسا تقديم طـائرات مروحية تابعة لسـلاح البر الى قـوات من «القبعات الزرق».

واعلنت منظمة المؤتمر الاسلامي التي تضم ٤٥ عضوا انها تؤيد طلب البوسنة لعقد اجتماع عـاجل لمجلس الامن لبحث الوضع المتدهور وقد طلب حامد الغـابـد الامين العـام للمنظمـة من بعثتهـا في نيويـورك العمل على تعبئـة المجموعـة لدعم طلب البوسنة.

وطلب الـرئيس الكرواتي فـرانيـو توديمان في رسالة لـلامين العـام لـلامم المتحدة عقد اجتماع طارئ لمجلس الامن ليقرر تدخلا عسكريا في البوسنة، وقـال الرئيس الكرواتي انه في خلال ٢٤ ساعة فقط تدفق على كرواتيـا ٢٠٧٠٠ لاجئ من شمال البوسنة. وايدت النمسـا طلب البوسنة بعقد الجلسـة الطـارئة. وادان وزير الخارجية النمساوي يـوس مـوك الاعتداءات الصربية.

وقال وزير خارجية البوسنـة حـارث سيلايدزيتش الذي كـان يـزور النمسـا امس ان الصرب يقومون بعمليـة ابـادة لتصفية المسلمين والكروات من البوسنة، واضاف انه اذا لم يتحرك المجتمع الدولي سريعا فانـه سيفـوت الاوان و«سنطـرد جميعا».

اما زعيم الصرب في البوسنة رادوفـان كاراوزيتش فقال «اذا توقفنا عن القتـال سنقتل جميعا» واضـاف «اننا نقـاتل لان وضعنا ميئوس منه».

وذكر راديو كرواتيـا امس ان القـوات المدافعـة عن البـوسنـة والمشكلـة من المسلمين والكروات قـد استعـادت دوبي الهامة في شمال البوسنة وهي مدينة ذات اهمية استراتيجية تبعـد ١٥٠ كيلـومترا عن سراييفو.

وصرحت مصادر عسكريـة فـرنسيـة امس الاول ان فـرنسـا بعثت بسفينـة حـربيـة مـن طـراز (ايـه ٦٩) الى الادرياتيكي كما بعثت بطائرات للدورية البحـريـة لتشـارك في عمليـات اتحاد اوروبا الغـربيـة وحلف شمال الاطلسي لمراقبة الحظـر البحـرى ضـد صربيـا. والسفينـة يمكن تحميلهـا بصـواريخ «اكزوسيت» سطح ـ ارض الموجهة. وقد بـدأت السفن الغـربيـة مهمتهـا في استجـواب السفن في الادريـاتيكي من حمولتها لانـه غير مسموح لجنودها باعتلاء السفن وتفتيشها.

واعرب رولان دومـا وزير الخارجية الفـرنسي عن امله في ان تـؤدي جهـود المجموعـة الاوروبيـة والامم المتحـدة الى انفـراج في الازمـة اليـوغسـلافيـة دون الحاجة لتدخل عسكري.

ونفى اللـورد كـارينجتـون مبعـوث المجموعة الاوروبية للسلام في يوغسلافيا تقريرا صحفيا ابرز استعداده للتخلي عن مهمته، وكانت صحيفة «ديلي تلجـراف» قـد نقلت امس عن مصـادر قـريبـة من المبعوث الاوروبي انه يشعر بـالتشـاؤم ازاء احتمالات التـوصل الى اى نـوع من السلام للازمة.

واكدت صحيفة «لوفيجارو» الفرنسية امس ان الهجـوم الـذى شنـه الصرب في شرق البوسنـة يـؤكـد وصـول البلـدان الغربية الى مازق بخصوص هذا الصراع. وقـالت ان سلـوبـودان ميلـوسيفيتش الـرئيس الصربي لم يتهيب مـن تحرك السفن الحربية الغربية للادرياتيكي لان الامريكين والاوروبيين يبقـون سجنـاء تناقضـاتهم فهم يـريـدون انهاء الحرب دون التورط فيهـا. واضـافت ان الـدول الغربية ستجد نفسها امام خيار مـزعج. فاما التصعيد كما حـدث في فيتنـام واما التسليم امام قانون الغاب.

وطالبت صحيفة «دي فيلت» الالمانيـة امس بضرورة اجراء تنفيـذ اجـراءات مـؤثـرة كفيلـة بـوقف نـزيف الـدمـاء والممارسـات الاجـراميـة ضـد شعب البـوسنـة. وقـالت ان الشعب لا يـريـد المعـونـات فقط لا نهم يعـانــون من ممارسات القتل من الصرب.

○ سكان سراييفو يهربون من الشوارع خوفا من رصاص القناصة الصرب (رويتر)

الأمم المتحدة ترسل ١٦٠٠ جندى اضافى الى سراييفو

الأمم المتحـدة ـ وكـالات الانبـاء: قـرر مجلس الأمن الليلة الماضية ارسال ١٦٠٠ جنـدى وشرطي اضـافي من قـوات حفظ السلام الدولية الى سراييفو بزيـادة ٥٠٠ جنـدى عما كـان مقـررا. ووافق أعضـاء المجلس في جلسة مغلقة على اقتراح الأمين العـام لـلأمم المتحـدة بطـرس غـالي باستبـدال الكتيبـة الكنـديـة والشرطـة المرافقة في عـاصمـة البـوسنـة والهرسك بثـلاث كتـائب مـن مصر وفـرنسـا واوكرانيا.

عملية فدائية ضد الاحتلال وقصف اسرائيلي للجنوب
الأسد والهراوى يناقشان التطورات اللبنانية
الصلح: لا علاقة بين الانتخابات والوجود السورى

دمشق ـ بيروت ـ القـاهـرة ـ الاتحاد ووكـالات الانبـاء: عقـد الرئيسـان السورى حافظ الأسد واللبناني الياس الهراوى أمس لقاء قمة في دمشق، بحثا خلاله الوضع في لبنان، وخطوات تنفيذ اتفاق الطائف والانتخابـات النيـابيـة، وخطـة جمـع السـلاح، والجولة المقبلة لمفاوضات السلام، وجاءت هذه القمة في وقت أكد فيه رئيس وزراء لبنـان، ووزيـر خـارجيتـه ضرورة التنسيق السياسي مع سوريا، وان الانسحاب السوري سيتم في موعده في سبتمبر المقبل، وانه لا رابط بين اجراء الانتخـابـات النيـابيـة واعادة انتشار القوات السورية في البقاع، وشهد جنـوب لبنـان أمس جولة جديدة من الاعتداءات المدفعية الاسرائيليـة وعمليـة فدائية استهدفت دورية لقوات الاحتلال وعملائها.

وعلمت «الاتحاد» ان الملف الـذى حملـه الـرئيس اللبنـانـي اليـاس الهراوى الى دمشق يتضمن قضـايـا رئيسيـة هـي الانتخابات النيابية واعادة المهجرين ونزع السلاح غير الشرعي والـوضع في الجنـوب والاستعـدادات الجاريـة لاستئنـاف مفاوضات السلام.

وقد جاءت قمة الهراوى ـ الأسد عقب محادثات أجراها رئيسا الحكـومـة ومجلس النـواب اللبنـاني في دمشق خـلال الأيـام الماضية.

أكد رشيد الصلح رئيس وزراء لبنان ان الانتخابات النيابية ستجرى في موعدها خلال الصيف الحالي، على الـرغم ممـا يحيط بها من شكوك، وقال انه لا ارتباط بين توقيت اجراء الانتخابـات واعادة انتشار القوات السورية في البقاع.

وناشد الصلح في لقاء مع رؤساء وأعضاء السلك الدبلوماسي والقنصلي في لبنـان أمس العمل مع الحكـومـات التي يمثلـونها بـالضغط على اسرائيل لتنفيـذ القـرار ٤٢٥ لكى تنسحب من الأراضي اللبنانية المحتلة. وجاء كلام رئيس الحكومة بعد تلقيه تقارير عن قيام سلطات الاحتلال الاسرائيلي باعتداءات وحشيـة واسعة النطاق ضد العديد من القرى الآمنة في الجنوب.

وفي تصريحات نشرت بـالـقـاهـرة أمس، قـال وزيـر الخارجية اللبناني فارس بويـز، ان سـوريـا ملتـزمـة بتطبيق اتفاق الطـائف، وان انسـحاب قواتها من لبنان سيتم في موعده في سبتمبر المقبل.

وأكد بويز استقرار الوضع الأمني في لبنان، وقـال ان الـوضع الأمني في بيروت افضل بكثير من عـدد من العـواصم الاوروبيـة ومدن أمريكـا الـلاتينيـة ونفى وجـود مـوقف أمريكي خـاص بالانتخابات اللبنانيـة التي قـال انها غير مـرتبطـة بـالـوضع الأمني، وهنـاك اجماع على اجرائها والخلاف الـوحيـد حـول التفاصيل الاجرائية والتوقيت.

الاعتداءات الإسرائيلية

وبينما تخوض الحكومة اللبنانيـة مـواجهـات مـع تطـورات الوضع السيـاسـي الـداخلي والتنسيق العـربـي من أجل تحقيق الانسحاب الاسرائيلي، وبدء برنـامج اعادة البنـاء، تواصل قـوات الاحتلال اعتداءاتها على الجنوب اللبناني متحدية كافـة الجهـود الرامية لوقفهـا، فقـد قصفت المدفعيـة الاسرائيليـة بعنف أمس القـرى الجنـوبيـة، ممـا أدى الى استشهـاد مـواطنين لبنـانيين واصابة العشرات، وامتد العدوان المدفعي الاسرائيلي الى قـريتـي كفرا وياطر خارج الشريط الحدودى المحتل.

وأعلنت المقاومة اللبنانيـة ان احدى مجموعاتها فجرت عبـوة ناسفة أمس في دوريـة عسكريـة لقـوات الاحتـلال وعمـلائهـا في القطاع الشرقي المحتل من الجنوب.

وذكر بيان صدر عن حركة المقاومة ان عملية التفجير أسفرت عن تدمير السيارة العسكرية واصـابـة من فيهـا من جنـود بين قتيل وجريح حيث قدر البيان عـددهم بحـوالى خمسـة عنـاصر مشيرا الى ان أفراد المجموعة عادوا الى مواقعهم بسلام عقب تفجير العبوة.

اتصال هاتفي بين مبارك وفهد

القـاهـرة ـ ا ش ا: اجـرى الـرئيس المصرى حسنى مبارك اتصـالا هـاتفيـا مسـاء امس بخـادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل السعودية.

وذكرت وكـالـة انبـاء الشرق الاوسط المصريـة ان الـزعيمين تبـادلا خـلال الاتصـال وجهـات النظر ازاء القضـايـا العربية والدولية وذلك في اطار التشـاور المستمر بينهما.

□□□

بشارة يحدد شروط مستقبل العلاقات مع دول ساندت الغزو العراقي

الكـويت ـ كـونـا: قـال الامين العـام لمجلس التعاون لدول الخليج العـربيـة عبدالله بشارة في حديث لراديو «لنـدن» ان مستقبل علاقات دول مجلس التعاون مع الدول التي سـانـدت الغـزو العـراقي للكويت مرهون بثلاث نقاط اولها اعلان رسمي بعدم تكرار ما حدث وثانيا ان مـا حصل كـان تقصـيـرا في الاستجـابـة لبنود ميثـاق الجامعـة وميثـاق الـدفـاع العربي المشترك وثالثا ضرورة معـالجـة خلل وقع في الماضي وفي نـوع العـلاقـات العربية.

واشـار من جـهـة ثـانيـة الى ان اجتماع وزراء الخارجيـة لـدول اعـلان دمشق الذي سيعقد في الدوحة من ٩ ـ ١٠ سبتمبر المقبل سوف تتمخض عنه اخبار جيدة.

البرلمان المصرى يناقش تعديلات قانون العقوبات
اقتراح بفتح باب التوبة للمتطرفين وموسى يعترض

القاهرة ـ الاتحاد: في حراسة مشددة استمعت أمس نيابة أمن الدولة العليا بالقاهرة الى أقوال المتهم جمال فرغلي هريدى قـائد الجناح العسكرى للجماعات المتطرفة بأسيوط حيث أنكر واقعة اشتراكه في الأحـداث، وعلمت «الاتحاد» ان الاستعـدادات الأمنيـة والقضائية قد بدأت في مصر مع بدء تنفيذ الأحكام الجديدة لقوانين مكافحة الارهاب والتطرف في مصر.

وقـالت مصادر القاهـرة ان هـذه الاستعـدادات تتضمن في المقـام الأول تكثيف التواجد الأمني في الشارع المصرى بنسبة لاتقل عن ٢٥ بالمائة عما هى عليه الآن، والـدفع بقـوات أمنيـة كبيرة من الضباط لتحقيق الانضباط، وفي الـوقت نفسـه اقترحـت اللجنـة التشريعيـة بمجلس الشعب المصرى اضـافـة مـادة لمشروع تعديـلات قـانـون العقـوبـات الخاصة بمكافحة الارهـاب تقضي بفتح بـاب التـوبـة أمـام أعضـاء الجماعـات المتطـرفـة، واعترض وزيـر الـداخليـة المصرى على تخفيف العقوبات.

فقد أشار مراسل «الاتحاد» بالقـاهـرة حول تحقيقات نيابة أمن الدولـة العليـا بمصر مع المتهم جمال هريدى ان النيابة واجهته بالمخطوطـات التى عثر عليهـا داخل مسكن الطـالبين اللـذيـن كـان يختبئ لديهما بالمطرية، وقـوائم اسماء الشخصيـات العـامـة ورجـال الأمن والأسلحة والذخائر التي ضبطت داخل المسكن فانكر صلته بهذه الأوراق.

وعلى صعيد آخر أفادت مصادر أمنيـة «لـلاتحاد» حـول الاستعـدادات لتنفيـذ قوانين مكافحة الارهاب انه سيتم تعزيز قوات الأمن في المناطق النائية والـريفيـة خاصة في العديـد من قـرى ومحافظـات الصعيد المصرى التى تـركـزت فيهـا حركات التطرف وأحداث العنف خاصـة في محافظة أسيوط.

وقـالـت المصـادر انــه سيتم تحديــد المسئـوليـات التـى سيضطلـع بها المسئولون الأمنيون في مواقعهم من خلال اجتماعـات مكثفـة بين اللـواء محمـد عبدالحليم موسى وزير الداخلية وكبـار مسئولى الأمن في مصر.

ومن جانب آخر أفاد مراسل «الاتحاد» الى انه قبل ساعـات من بـدء منـاقشـات مجلس الشعـب المصرى اليـوم لمشروع تعديلات قانون العقوبـات والاجراءات الجنائية لمكافحة الارهاب والتطرف الذى أحالتـه الحكـومـة للبرلمان الاسبـوع المـاضـى لاقـراره، اقترحـت اللجنـة التشريعية بمجلس الشعب في اجتماعها أمس اضافة مادة هامة تقضى بفتح باب التوبة أمام أعضاء الجماعات الارهابيـة المتطرفة وأجازت اعفاءهم من العقوبة في حـالتين: الأولى الابـلاغ عن الجرائم قبل وقوعهـا والحالـة الثـانيـة الارشـاد عن الجنـاة اثنـاء التحقيـق وقبـل بـدء المحاكمات.

كما اقترحت اللجنة اضافة تعديل على المادة رقم (١٧) من مشروع القـانـون الجديد وبناء على اقتراح من كمال الشاذلى ممثل الأغلبيـة في مجلس الشعب يقضي بمنح القـاضي سلطـة تخفيف عقـوبـة الاعـدام الى الأشغـال الشـاقـة المؤبـدة.. وتخفيف عقـوبـة الأشغـال المؤبـدة الى الأشغـال المؤقتـة بحيث لاتقل عن عشر سنوات، على أن يكـون لضمير القـاضي وعدالة المحكمة تقدير الموقف وظروف الدعوى.

ومن نـاحيـة اخـرى اعترض اللـواء عبدالحليم مـوسي وزيـر الـداخليـة المصرى الـذى حضر اجتماع اللجنـة التشريعية على تخفيف العقوبـات التي يـرى انها ستفقـد القـانـون الجديـد مضمونه الحقيقي لمكافحـة الارهـاب. وأشار موسي الى ان النواب سيطـالبـون بتشديد العقوبات اذا علموا بما يخطط له المتطرفون من عمليات ابادة وتخريب.

المعارضة تتوقع هجوما

● بقية المنشور ص ١ ●

وعلى صعيد آخر ذكرت نشرة «ميدل ايست ايكونوميست» (ميس) ان العراق سيرفض صفقة الأمم المتحدة لتصديـر النفط، وذلك بعـد سلسلـة اجتماعـات عقدت في بغداد لبحث شروط الصفقـة التي تسمح للعراق بتصدير نفط بقيمـة ٦ر١ مليار دولار.

وفي فيينا أعلنت المعارضة العراقية ان بغداد اتخذت سلسلـة من الاجـراءات الرامية لمواجهة معارضي نظـام صـدام حسين وأنشطتهم المتصـاعـدة في كـافـة المجالات.

وذكـر مكتب المجلس الأعلى للثـورة الاسلامية في العراق في بيان أصدره أمس ان رئيس النظام العراقي صـدام حسين قد أصدر قانـونـا جـديـدا لتنظيم حمل السلاح اثر تزايد ظاهرة حمل السـلاح في الشارع العراقي وتصاعد العمليات التي تنفذها القوات الشعبية المناهضة للنظام في مختلف أمـاكـن العـراق بما فيهـا العاصمة بغداد.

واوضح البيـان الـذى تلقتـه وسـائل الاعـلام في النمسـا ان المادة ١٤ من هـذا القانون تنص على ان «من يحق لـه حمل السلاح النارى بدون ترخيص مسبق هو بالدرجة الأولى الرئيس وبالدرجة الثانية نائبه فقط»!

وأكـد البيـان ارتفـاع أسعـار المواد الغذائيـة بشكل كبير، وان حـالـة من الاستيـاء والغضب تسـود أوسـاط العراقيين نتيجة السياسات الصداميـة الرامية لتدمير الاقتصاد العراقي.

وعلى صعيد الوضع العسكرى والأمني في العراق ذكر المكتب الاعلامي انه قد تم رصد تحركـات واستعـدادات عسكـريـة مكثفة لقوات النظـام العـراقي في منطقـة «الأهوار» جنوب العراق خلال الاسبـوع الماضي بينما شوهدت عشرات الـزوارق المجهزة بالأسلحة المتوسطة وهي تتهيأ لشن هجمات على المنطقـة في محافظـة البصرة.

وسط تكهنات بقرب

● بقية المنشور ص ١ ●

وقالت المصادر ذاتها انه تم استدعـاء اللواء شريف على عجل الاسبـوع الماضي وحضر الى الخرطـوم بصحبـة نـائب رئيس هيئـة اركـان الجيش السـوداني الفريق التيجاني عبدالرحمن الـذي قـام بزيارة خاطفة لجوبا يوم الجمعة الماضي وعاد الى الخرطوم في اليوم نفسه.

وكـان هجـوم المتمـردين الثـاني على جوبـا يـوم الاثنين قبل الماضي قـد اوقـع خسـائر كبيرة في صفـوف القـوات السودانية والميليشيات الحكومية.

واستنادا الى تلك المصـادر فـان اللـواء شريف وجه انتقادات اثناء التحقيق معه لاسـاليب الميليشيـات المسماة «قـوات الـدفـاع الشعبي» التي تعمل جنبـا الى جنب مع قوات الجيش داخل مدينة جوبا وما احدثته من توترات بالشعارات التي تنادي بها وسط القيادات الجنوبيـة من المدنيين الامر الذي تـرتب عليـه حـدوث شرخ في جدار الجبهة الداخلية بمدينـة جوبا، وعزز من التاييد لحركة التمرد والتعـاون معهـا في تـرتيبـات الهجمات التي شنت على جوبا. وتتوقع المصادر ان تطال قرارات العزل عددا آخر من كبار العسكريين من مساعدي اللواء شريف في القيادة الجنوبية.

وفي الوقت نفسه سرت تكهنات واسعة في العـاصمـة السـودانيـة بقـرب اجـراء تـعـديـل وزاري كبير في الحكـومـة السـودانيـة يشمل عـددا من الـوزراء الرئيسيين وحكام الولايات.

وتتحـدث هـذه التكهنـات عن احتمال تولي الدكتـور عقيـد الطيب ابـراهيم والي دارفور لوزارة الداخلية والعقيد يـوسف عبدالفتـاح نـائب والي الخرطـوم لتـولي وزارة الشباب والرياضـة خلفـا للعميـد ابراهيم ايدام عضـو المجلس العسكري الحاكم الذي تعرض مؤخرا لانتقادات من جماعـات مـواليـة للنظـام على اهتمام الـوزارة بـالتربيـة البـدنيـة واهمالها الجانب الروحي.

وتضيف المصادر ان وزارة الخارجيـة ربما يتولاها اما بدر الـدين سليمان احد وزراء عهد الرئيس الاسبق جعفر نميري او مهدي ابراهيم السفير السـوداني لـدى جنيف حاليا والعضـو القيادي ومسئول العلاقات الخارجية بالجبهة الاسلاميـة المؤيدة للنظام العسكري.

وعلى صعيـد آخـر تبحث الشرطـة السـودانيـة عن سيـارة مصفحـة ضـد الـرصـاص تخص نـائب رئيس النظـام العسكري ووزير الداخلية اللواء الزبير محمد صالح والتي سرقت من امام منزلـه بالخرطوم منذ يوم الخميس الماضي.

وقالت مصادر امنية ان عمليات بحث وتحقيق واسعة مستمرة واستخـدمت في البحث طائرتان عمـوديتـان بينما طـال التحقيق اكثـر من اربعين من عنـاصر الشرطـة والامن بتهمـة الاهمال واغفـال الحراسة الشخصية لمنزل الوزير. وقالت هذه المصادر ان سلطات التحقيق تسـاورها الشكوك في ان سرقة السيارة الخاصة بحماية الوزير تمت لاهداف سياسية.

مجلس ادارة اتصالات:

● بقية المنشور ص ١ ●

واضــاف ان مجلس ادارة المؤسســة استعـرض خـلال هـذا الاجتماع تطـور الشبكة الحالية للهواتف المتحركـة حيث بلغت ٤٧ الف خـط عــامـل والهواتـف العادية ٤٦٢ الف خط عامل والفاكسيملي ٢١ الفا و٥٠٠ خط عامل والنـداء العـام ٩٦ الف خط عـامل والشبكـة الـرقميـة للهواتف ٦٩ خطا عاملا حاليا.

□□□

ميـــــس:

● بقية المنشور ص ١ ●

سعر برميل نفط بحر الشمال من نوع «بـــرنـت» ٩٢ر١٩ دولار لشحنـسـات اغسطـس المقبـل و١٩/٧٠ للشحنـات الفـوريـة وسجل سعـر نفط القيــاس الامريكي «غرب تكساس» ٢٣ر٢١ دولار لشحنات شهر اغسطس، وبلغ سعر نفط دبـي ١٠ر١٨ دولار لشحنـــات شهـــر سبتمبر المقبل.

ومن نـاحيــة اخـرى اعلن يــورى زلوتيتكوف نـائب رئيس ادارة في وزارة الطاقة الروسية ان انتاج النفط الروسي انخفض ٢٠ مليـــون طـن وبلـغ ٢٠٠ مليـون طن في الشهـور الستـة الاولى من العـام الحالي، ولم يستبعد امكانية فرض نظام صارم لترشيد استهلاك الوقـود اذا ما انخفض الانتاج الى مادون ٣٠٠ مليون طن في العام.

□□□

وزير الاعلام الكويتي ناطقا باسم الحكومة

الكويت ـ أ ش أ: استحدثت الحكومـة الكويتيـة منصبا جديدا يتبع لأول مـرة حيث تقـرر أن يضطلـع الـدكتـور بــدر جـاسم اليعقـوب وزيـر الاعـلام بمهـام الناطق الرسمي باسم الحكومـة. وصرح ضارى العثمان وزير الـدولـة الكـويتي لشئون مجلس الوزراء بأن وزير الاعلام سيتحدث يـوم الاربعـاء من كل اسبـوع للصحفيين عن جميع القضايا المحلية.

□□□

في مبادرة جديدة بوش يوقف انتاج مكونات الأسلحة النووية

كينبنكبـورت ـ رويتر: أعلن الـرئيس الأمريكي جـورج بـوش أمس الاثنين ان الـولايـات المتحـدة ستكف عن انتـاج البلـوتـونيـوم أو اليـورانيـوم المخصب العـالي الجودة وهما مـن المكـونـات الرئيسية في انتاج الأسلحة النووية من أجل الحث على وقف المزيـد من انتشـار أسلحة الدمـار الشـامل، وقد اتخذ هـذا القرار في اطار مبـادرة جـديـدة تهدف الى دعم سياسة بلاده في مجال حظر انتشار الأسلحة النووية.

أكد استعداده لزيارة دمشق

● بقية المنشور ص ١ ●



○ وزير الخارجية الاسرائيلي وزعيم حزب العمل السابق شيمـون بيريـز (الأول من اليسار) رافعا يده بالموافقة خلال تصويت أعضـاء «الكنيست» أمس لانتخـاب عضـو «العمل» شيفاه ويس رئيسا للبرلمان الاسرائيلي الثالث عشر (أ ف ب)

ومن جانبه قال رئيس الـوفـد الأردني لمفاوضات السلام عبدالسـلام المجـالي ان دعوة رابين للقادة العرب لزيارة اسرائيل سابقة لأوانها قبل احراز تقدم في عمليـة السلام، وخاصة الجولة المقبلة في رومـا، وأضاف انه بعد نجاح المفاوضـات يمكن أن نذهب جميعا الى هناك.

وفي رد فعل أولي قـال فيصل الحسيني مستشار الوفـد الفلسطيني لمفـاوضـات السلام، ان خطاب رابين يتضمن عنـاصر مهمة جديرة بالبحث.

وقـالت المتحدثـة بـاسم الـوفـد الفلسطيني حنـان عشراوى ان خطـاب رابين مهم، ولكننـا بحـاجـة الى دليـل ملموس على جدية نوايـاهم وازالـة المذاق السيء الذي خلفته حكومة شامير.

ونسبت وكـالـة انبـاء الشرق الأوسط المصرية الى مصـدر فلسطيني لم تكشف عن هويته، ان الوفد المشارك في مفاوضات السلام قـد يقـوم بـاجـراء اتصـالات مع الحكـومـة الاسرائيليـة المقبلـة لبحث امكانية عقد لقـاء على مستـوى عـال مع الحكـومـة الاسرائيليـة، والعـلاقـات بين الجانبين الفلسطيني والاسرائيلي وازالـة العقبات التي تواجه مسيرة السلام.

وحول امكانية عقد لقـاء بين الـرئيس السـورى حـافظ الأسـد ورئيس وزراء اسرائيل اسحـق رابين قـالـت مصـادر مطلعة في القاهرة «لـلاتحاد» ان هنـاك تحفظات سورية على عقد مثل هذا اللقـاء الذى تسعى الولايـات المتحـدة بجـديـة لعقده من أجل تعزيـز الموقف الانتخـابي للرئيس الأمريكي بوش. وكـانت مسألـة اللقاء الاسرائيلي السـورى أحـد المحـاور الـرئيسيـة في الاتصـالات المصريـة ـ السـوريـة التي جـرت وبصـورة غير مسبوقة وعلى فترات متقاربة.

وتتركز التحفظات السـوريـة في رفض سوريـا لأن يتم هـذا اللقـاء قبل صـدور اعــلان اسرائيلي واضح يــؤكـده رابين شخصيا ورسميا بقبول مبدأ الانسحـاب الكامل من هضبـة الجولان السـوريـة المحتلة، ورفضها أيضـا وضع أى شروط مسبقة أو لاحقة للانسحاب كـالاحتفـاظ بجــزء مـن الجولان، أو المقترحــات الاسرائيليـة المتطـرفـة بتأجير الهضبـة لاسرائيل بعد اعادتها لسوريا.

وأكدت المصادر انه ليس هناك احتمال لأن تستضيف القاهـرة مثل هـذا اللقـاء، وتشير الى ان الاتصالات تجرى لعقده في احدى العواصم الاوروبية المحـايـدة وفي مقدمتها مدينة جنيف السويسرية.

وأوضحت المصادر ان اللقاء السوري ـ الاسرائيلي في حـالــة عقــده لن يتم قبل انعقاد القمـة الاسرائيليـة ـ الأمـريكيـة، والقمـة المصريـة ـ الاسرائيليـة، وأيضـا القمة المغربية ـ الاسرائيلية التي يتـوقع أن تجرى قبل نهاية هـذا العـام، وتـرى المصادر المطلعة ان اللقـاءات السـوريـة الاسرائيليـة قـد تتم على مـرحلتين، الأولى على مستوى وزيرى الخارجية والثانيـة على مستـوى القمـة. وتـوقعت مصـادر مطلعـة في القـاهـرة «لـلاتحاد» ان يصل وزيـر الخارجيـة الاسرائيلي الجديـد شيمون بيريز خلال أيام قليلة الى القاهرة حـاملا رسالة من رابين للـرئيس المصرى حسني مبـارك تتضمـن وجهـة نظـر حكومته تجاه عملية السلام.

وأضافت المصـادر ان بيريـز سيسعى خلال المحادثات الى اغلاق ملف الخلافات المصرية الاسرائيليـة حـول العـديـد من القضـايـا التي كـانت محل خـلاف منـذ سنوات نتيجة للممارسـات الاسرائيليـة داخـل الأراضـي المحتلـة، عـــلاوة على الخلافـات الثنـائيـة وفي مقـدمتهـا ملف الجاسوسية الاسرائيلية.

واستبعـدت الصحـف السـوريـة أمس حدوث تغير في سياسـة اسرائيل بقيـادة حكومـة رابين، وقـالت ان رابين لايختلف عن شامير أو غيره من قادة العدو سـوى انه أكثر استعدادا للتلون.

واتهم راديــــو دمشـق في تعليقــــه السيـاسـي مسـاء أمس اسحـق رابين بمحاولة شق وحدة الصف العربي وذلك عبر طروحاتـه لحلـول مع الفلسطينيين والأردنيين والانفراد بالأطراف العربية.

البنك المركزى الاردني يحذر من تداول اوراق نقدية مزيفة

عمان ـ ق ن ا: حــذر البنك المركـزى الاردنى من تداول بعض الاوراق النقدية الاردنيـة المزيفـة. ودعـا محافظ البنك المركـزى الى اخـذ الحيطـة والحذر عنـد التعامل مع الاوراق النقـديـة وفحصهـا جيدا واحالـة المزورين الى الجهات الامنية المختصة. وكان البنك المركزى الاردنى قد اتهم السلطات الاسرائيلية بطـرح عملـة اردنيـة مزيفة خاصة فئة العشرين دينارا حيث يجرى استبدالها حـاليـا.. كما يتم اصدار عملة اردنيـة جـديـدة لتحـاشى التزييف والتزوير.

□□□

بلجيكا : شروط ضريبة الطاقة لم تقرر بعد

بروكسل ـ رويتر: قالت متحدثة باسم رئيس الـوزراء في بلجيكـا جـان لـوك ديهاين ان شروط فرض ضريبة الطاقـة لم تقرر بعد. وكانت المتحـدثـة تـوضح تصريحات لمسئولين حكوميين قـالـوا ان هذه الضريبة ستفرض من يناير القادم.

قبيل تأجيل الجلسات

● بقية المنشور ص ١ ●

واثارت شهادة مولود حمروش انتباه المراقبين وذلك عندما اوضح بانه لم يكن مــوافقـا على استخـدام القـوة لانهاء الاضراب الذي نفذته الجبهـة في سـاحـة الشهداء مما دفعه الى الاستقالة. كما اعلن وزير الداخلية الاسبق انه لم يتخذ قـرار انهاء الاضراب بالقوة وان كانت وزارتـه قد قامت بالتنفيذ.

وتحاشى كل من حمروش ومحمـدي تحديـد الجهـة التي اتخذت قـرار انهاء اضراب جماعـة الانقـاذ لكن محمـدي اوضح ان الجبهـة الاسـلاميـة لم تطلب رخصـة للتجمع وتنظيم المسيرات وانـه نظرا لحجم التجمعات والمسيرات كـانت المعالجة سياسية اكثر منهـا تنظيميـة، مشيرا الى ان الانظمة الاداريـة العـاديـة كانت عاجـزة آنـذاك عن معـالجـة هـذه القضية وانه كان يفضل مواجهة الموقف بالمرونة.

اما عبدالقادر حشاني فقد اوضح في شهـادتـه ان الاضراب الـذي دعت اليـه الجبهـة تقـرر بعـدمـا استنفـدت كل الوسائل الاخرى مثل مكاتبـة الـرئاسـة والحكومة والاتصـال بها في مـوضـوع تعـديل القـوانين الانتخـابيـة وتقسيم الدوائر الانتخابية. وقـال انـه كـان من المؤيـدين لهذا الاضراب الـذي وصفــه بـالسلمي واتهم رجـال الجيش والامن بارتكاب تجاوزات من طرفهم.

وقـد استمعت المحكمــة لاكثــر من اربعين شاهدا من بينهم عدد من ضباط الامن والجيش، وجـاءت اغلب اقـوال الشهـود لتـدعم تـورط عبـاس مـدني ونـائبــه بلحـاج في عمليــات العنف والاختطـاف التي شهـدتها العـاصمـة الجزائريـة في الفترة الفـاصلـة بين ٢٥ مايو من العام الماضي تاريخ الاعلان عن بدايـة تنفيـذ الاضراب السيـاسي الـذي دعت اليـه جبهـة الانقـاذ و٣٠ يونيو ١٩٩١ تاريخ اعتقال مدني وبلحاج.

وقال احـد الشهـود ان نـائب رئيس جبهة الانقاذ علي بلحاج اشرف بنفســه على استنطـاقـه بعـد ان تم اختطـافـه وحجزه في احد مستشفيات العـاصمـة حيث كان بلحاج يرافقـه شخص يحمل مسدسا.

في تصريح لـ «الاتحاد»

● بقية المنشور ص ١ ●

التحالف لكنه لم يكن يدرك مدى حجم هذه القوات بعـدمـا اتفقت الـدول الكبرى في مجلس الامن على ضرورة القيام بعمل عسكري لتحرير الكويت».

وردا على سؤال «للاتحاد» عن الوضع في الشرق الاوسط وامكانية اجبار اسرائيل على تنفيذ القرارات الدولية قال دي كويلار «اننا نأمل ان تنفذ اسرائيل القرارات الدولية وان تتمكن الاطراف في الشرق الاوسط من تحقيق السلام، كما على اسرائيل الالتزام بقرارات مجلس الامن والانسحاب من لبنان لأنه يكفي ما عاناه هذا البلد من جـراء الحرب التي شهدها على ارضه».

وعن تأثير فوز حزب «العمل» الاسرائيلي على مجريات مفاوضـات السـلام في الشرق الاوسط قال «انا لا اتوقع بعد فوز حزب العمل ان تكون هناك اي انجـازات كبيرة ولكن آمل ان تبرز روح مدريـد من جـديـد وان يستمع الاسرائيليـون الى مطـالب وشكـاوى الفلسطينيين».

ومضى يقول انه يبدو لـه حتى الآن ان الـدول الكبرى في مجلس الامن ليست متفقـة بعد على خطوات استخدام القوة ضد العدوان في الشرق الاوسط، اذ انه في حـالـة الغـزو العراقي تم اتفاق بين الدول الكبرى على ردع العدوان بالقوة وتم تشكيل قوات التحـالف التي كانت قوات تحالف دولى وليست قوات خاضعة لقيادة الامم المتحدة، مما يعني ان الامم المتحدة لا يمكنها تشكيل قوات الآن لفرض قراراتها في الشرق الاوسط وهـذا الأمـر يعود الى الاتفاق بين الدول الكبرى».

الحكومة الاسرائيلية الجديدة
خليط بين الساسة والمتورطين في الفضائح المالية في اسرائيل

القدس المحتلة ـ وكالات الانباء: حكومة رابين الجديدة تضم خليطا من السـاسـة المحنكين والمتورطين أيضا في فضائح مالية وبدأت معركتها مع الصحافة الاسرائيلية قبل أن تبدأ مهمتها رسميا، حيث انتهى تقـريبـا شهـر العسل بين رابين والصحف المعروفة بنقدها اللاذع.

فبعد سنوات من الصراع على السلطـة والسلام ضمن شيمـون بيريـز فرصـة اخرى في كلا المجالين كوزير للخارجية.

وبيريز (٦٨ عاما) وهو الرجل الثـانـي في حـزب رابين العمل ليس غـريبـا عن الدبلوماسيـة حيث تـولى منصب رئيس الوزراء ووزير الخارجيـة من قبل. وقـد حقق نهجه الداعي الى السلام شعبية له في الخارج ولكنـه يـوصف في الـداخل بالسعي الى الدسيسـة، وفشل بيريـز في قيادة حزب العمل نحو النصر في أربعـة انتخـابـات تشريعيـة، ويمثل بيريـز منافسا قديما لرابين.

وتـرأس وزيـــرة التعليم شـولاميت الوني حزب ميريتس اليسـارى وهى من دعاة حقوق الانسـان وتتسم بـالحديث الـلاذع، وقـد عـارضت أحـزاب يمينيـة ودينية غير مشاركة في الحكومة تعيينها بشدة.

وتلتزم الوني (٦٣ عاما) بقيام دولـة فلسطينيـة الى جـانب اسرائيل، وتـريـد تخفيـض الامتيــازات التـي منحتهـا حكومات سابقة لأحزاب دينيـة من أجل كسب تاييدها.

وتريد الوني باعتبارها مدرسة سابقة ومحامية تمديد اليوم المدرسي القصير في اسرائيل وهو اجـراء تـرغب من ورائه في تحسين نوعية التعليم وخفض الضغوط على الأمهات العاملات.

ويرأس وزير الداخليـة الحاخـام ارى درعي ـ ٣٣ عاما ـ حزب (شاس) الـديني وهو الوزير الـوحيـد في حكـومـة رئيس الـوزراء اسحق شـامير الـذى يحتفظ بمنصبه، ويتورط درعي ومساعدوه منذ عــامين في فضيحــة تشمـل اتهامـــات بالسرقـة والاختـلاس والاحتيـال، وقبل الانضمام الى ائتـلاف رابين تعهـد درعي كتابة بالتوقف عن ممارسة مهام منصبه اذا وجهت اليه اتهامات.

ادانت مقتل خمسة من جنودها
روسيا تعلن تأهب قواتها المسلحة في ارمينيا

مـوسكـو ـ وكـالات الانبـاء: ذكـرت مصادر ارمنية ان ١٣ انربيجـانيـا لقـوا مصرعهـم في هجـــوم على القـــوات الاذربيجانية في ناجـورنـو كـاراباخ في الوقت الذى ادانت فيه روسيا بشدة مقتل خمسـة من جنـودهـا على ايـدى الارمن واعلنت «حالة التأهب القصوى» لقواتها المسلحة في ارمينيـا. واستمـر القتـال في اوسيتيا الجنوبية بينما تماطل جورجيا بشان قـوات حفظ سـلام كـان مقـررا ارسالها الى الاقليم وتـواصل انتهـاك الهدنة في دنيستر. واعلن اندريه مكاروف محامي الرئـاسـة الـروسيـة في محاكمـة الحزب الشيـوعي السـوفييتي المنحل ان الحزب اتلف ٢٥ مليون ملفا من ملفـاتـه حتى لا تستخدم ضده.

ونقلت وكـالـة «ايتارتـاس» عن مصادر ارمنية ان ١٣ اذربيجانيا على الاقل لقـوا مصرعهم خـلال الهجـوم الـذى شنتـه القوات القوات الارمينية خـلال اليـومين الماضيين في ناجورنو كارابـاخ المتنـازع عليـه بينهما. وقـد تمكنت ارمينيـا من استعـادة عــدد من القـرى في منطقـة مارداكيرت التي كانت قد احتلتها القوات الاذربيجانية في نهايـة يـونيـو الماضي. واعلن الارمن عن استيـلائهم على ثــلاث مصفحات خلال الهجوم.

ونقلت وكـالـة «انترفـاكس» عن وزارة الدفاع الاذربيجانيـة ان قـريتي فيـزولي واجـدام تعـرضتـا للقصف من مــواقع ارمنية من دون تقديم حصيلة للضحايا. كما وقعـت هجمات ارمنيـــة على المدن القريبة من الحدود الارمنية وفي المنـاطق المحاذية لناخيتشيفـان، كما شـوهـدت تحركات مكثفة للقوات الارمنيـة خـلال الايام الاخيرة بين بريفان وكاراباخ.

ولحتجت روسيـا بشـدة امـس على ارمينيا لمقتل خمسة جنود روس واصفة الحادث بانه جريمة بشعة، وقال راديو موسكو ان روسيا اعلنت حـالـة التـاهب القصوى بين قواتها في ارمينيـا. وهـددت روسيـا بانهـا ستمتنـع لاحقـا عن تنفيـذ المعاهدات الثنـائيـة بين البلـدين اذا لم تبادر حكومة ارمينيا بمعاقبـة المذنبين، وقد اعربت الحكومة الارمنية في رسـالـة للقيـادة الـروسيـة عن اسفهـا العميق للحادث. وكانت مجموعـة من المسلمين الارمن قد هاجمت قافلة عسكرية روسية كانت تتجه الى جورجيـا ممـا ادى لمقتل خمسة جنود.

واستمـر القتـال في اوسيتيـا بــرغم اتفاقات وقف اطلاق النار. وذكر بـرلمان اوسيتيـا ان سبعــة اشخــاص لقــوا مصرعهم واصيب ٢٤ اخرون بجروح من جراء القصف الجورجي على عاصمة الاقليم تسخينفالي.

وذكـرت وكـالـة «ايتـارتـاس» ان جورجيـا بـدأت تماطل في ارسـال قـوات حفظ سلام الى اوسيتيـا الجنـوبيـة وان القـائـد العسكـرى الجورجي تنجيـز كينـوفـاتي طلب في وقت متـأخـر امس الاول تخفيض نصف قوات حفظ السلام المؤلفة من ١٥٠٠ رجل والتي سترسل الى اوسيتيا الجنوبية حسب اتفاقية الهدنة والتى سعت جورجيا وروسيا واوكرانيا وارمينيا الى توقيعها. وتطالب اوسيتيـا الجنوبية وهي جمهورية مستقلة تقـع في جـورجيـا بـالانضمام الى اوسيتيـا الشمالية التي تشكل جزءا من روسيا.

وتواصل اختراق هـدنـة وقف اطـلاق النار في مولدوفيـا ايضـا حيث استمـرت المعـارك بين القـوات المولـدوفيــة والانفصاليين السلافيين الذين يطالبون باستقـلال اقليم دنيستر. وقـد هـاجمت وحدة مولدوفية ليلا امس الاول مـوقعـا في دنيستر مما ادى لمقتل اثنين من قـوات الانفصـاليين واربعــة مـن القــوات

○ مدني من سكان بندرى لقي مصرعه بعد اصابتـه بـرصـاصـة من قنـاص في المدينـة التي تحاصرها قوات مولدوفا (رويتر)

احدث تسجيلات الفيديو

مستقبل الفيديو الوطني FV

- ARTICLE 99

- THUNDER HEART

تصوير الحفلات - اصلاح الاجهزة - فيديو فيلم الجوكر

الوادي - CONSPIRACY * BAD CHANNELS

فيديو الفانوس - تليفون ٦٦٥٣٣٧

Modern Video - الفيديو الحديث

فيديو عدنان الرميثي

المبارك

فيديو النجوم ٢١١٤٧٨ ابوظبي شارع الجوازات

الآن .. النسخة الاصلية للمسرحية الكوميدية جوز وموز - احمد بدير - عايدة رياض - حسن حسني

للبيع

الخلاقي للتجارة - بيع وشراء كافة السيارات والمعدات ومحركات الديزل ٥٥٣٦٦٩ ابوظبي

شراء وبيع وتصليح آلات التصوير والطباعة ٧٨٧٥٨٣ ابوظبي.

ابو مشعل للمفروشات والادوات الهربائية ت ٤٥٤٦٩٤ - ابوظبي

مفاجأة الموسم: بالاقساط المريحة **يحيى ناصر للالكترونيات** مكيفات، تلفزيونات، ثلاجات، فيديوهات ٤٥٢٢٥١ - ابوظبي

نخيل ذو اصناف جيدة واحجام كبيرة وباسعار مغرية دبي ٩٠٢٩٧٨٦ / ٣٧٦٨٨٨

مؤسسة سكراب بمحتوياتها ٦٦٧٦٤٣ العين

صالون نسائي بيني ياس ٧٢١٧٣٣ ابوظبي

طابعة باناسونيك ليزر + كاونتر ٩٢٢٠١٨٢ نداء

بقالة ومطحنة بالعين / ٩٢٣٣٣٦٤ نداء.

مطعم بمدينة العين / ٦٨٦٥٤٦ - ٨٢٨٦٤٥

غرفة وصالة ضمن شقة بالاثاث / ٤٥٥٧٥٤ - ٩٢١٨٨٠٩ ابوظبي مساءا.

اثاث شقة ممتاز / ٦٥٠٩٣٥ / ابوظبي.

محل خياطة وتطريز نسائي بيني ياس / ٩٧٤٩٩٢١

مصنع رخام / ٥٥٥١٨٠ / مصفح - ابوظبي.

كافتريا بموقع ممتاز بشارع حمدان ٣٩٣٤٩٥ - ٩٤٢٦٨٥١ ابوظبي

بيت شعبي بمنيل العيد ٤٦٢٢١٠ ابوظبي

للبيع

كافتريا بالعين دخل جيد ٨٣٤٦٩٣

غرفة وصالة بالاثاث ٩٧٢٤٩١٣ نداء / ابوظبي

مكتب ميزانين بموقع ممتاز سنوى ١٢,٠٠٠ مركزى ٧٩١١٢١ ابوظبي

شقة مقسومة ٣ غرفة ١٨,٥٠٠ سنويا ٣٤٢١٩٧ ابوظبي

شقة بالاثاث غرفة وصالة مركزى ش السلام سنوى ١٨,٠٠٠ / ٧٢٩٧٥٨ ابوظبي تليفون NECP3 بالخط ٠٥٠٤٧٦٤٦٦

شقة غرفتان وصالة بالاثاث بشارع حمدان ايجار ١٩,٠٠٠ / ٧٢٩٩٤٩ / ابوظبي بعد ٤ عصرا.

شقة غرفة وصالة سيليت يونيت ٢٢,٠٠٠ / ٣ دفعات بالاثاث او مفروشة شهري ٢٥٠٠ / ٩٢٦٨٨٠٤ / ٧٢١٥٠٠ / ٢٤١ / ابوظبي - نبيل

تابع في صفحة الاعلانات المبوبة

سيارات .. للبيع

تعلن ورشة كوجاك عن وصول محركات مرسيدس مستعملة من المانيا ٣٣٤٣١٢ الشارقة

تعلن ورشة كوجاك عن تركيب جوانب مرسيدس موديل ١٩٩١ بسعر ٢٠٠٠ / ٣٣٤٣١٢ الشارقة

سيارة مرسيدس SEL 500 موديل ١٩٨٤ / ٩٢٣٦٢٠٢

مرسيدس ٢٣٠ E ١٩٨١ ممتازة مطلوب ١٥,٠٠٠ / ٤٦٤٦١٦ أبوظبي

سيارة فيات تيبو صالون ١٦٠٠ موديل ١٩٩٢ على الزيرو وللسفر للاستعلام / ٤٤٥٥٦٦ / ابوظبي بعد ٣ عصرا.

لكزس كوبيه ١٩٩٢ جديدة على الصفر بمواصفات خاصة / ٦٢٢٥٧٥ دبي

سيارة جيب رانجلر موديل ١٩٩٢ قطعت ٥٠٠٠كم / ٠٥٠٤٧٦٤٦٦

سيارة نيسان كبسولة موديل ٩٠ نداء ٩٠٣١٤٤١ / ابوظبي

تويوتا كريسيدا ديزل ٨٢ / ٩٢٨١٣٥٨

سيارتان لكزاس كوبي موديل ٩٢ العداد صفر / ٤٥٢٥٥٤ / ٠٢ مكتب / ٠٥٠ / ٥١٥٠١٠

سيارة تويوتا كراون م ٨٧ لون احمر - تيوتا كروزر ستيشن م ٨٩ عنابي - نيسان ZX م ٨٧ لون اسود نداء / ٩٢٣١٤٨٦ / ٨٢٨٢٠٠ / ٢١١ / العين عبدالرحمن

سيارة BMW 323i / ٨٤ / ٤٥٥٠٥٠ ابوظبي

خدمات تعليمية

لغات وسكرتاريا وخياطة وكمبيوتر ت: ٦٥٥١٤٧ العين

كمبيوتر - لغات - سكرتارية ٦٦٢٩٢٥ العين

خدمات ترجمة

جوسب للترجمة القانونية عربي - انجليزي - فرنسي - الماني ٢١١٣٦٨ - ٣٢٦٠٦٢ أبوظبي

سعيد للادارة والترجمة ت: ٣٣٥٩٤٩ - ابوظبي

ترجمة قانونية وعادية ت: ٦٦٣٤٦٦ العين

الوكيل للترجمة القانونية ت: ٢١١٤٩٧ أبوظبي

الموسوعة للترجمة القانونية معتمدة بوزارة العدل ٥٢٨٥٥٥ فاكس ٥٢٩٢٧٣ دبي

بيع وصيانة آلات مكتبية

دروس خصوصية

لكافة الطلاب والطالبات ت: ٦٦٣٤٦٦ العين

لجميع المراحل الدراسية ٦٦٢٩٢٥ العين

رياضيات ابتدائي واعدادي ٦٦٦٧٨٥ أبوظبي

مراجعة رياضيات وفيزياء وانجليزي ثانوي واعدادي ٩٤٢٥٣٤٨ نداء

للطالبات جميع المواد ٧٧٠٨١٠ ابوظبي

رياضيات للاعدادي والثانوي بابوظبي ٩٤٧٢٢٢٨

علوم ابتدائي واعدادي باللغتين - كيمياء للثانوي ٤٤٦٨٤٢ ابوظبي

دروس تقوية لجميع المراحل / ٦٦٨٥٤١ العين

مدرس مصرى اعدادى - ابتدائى / ٧٠١٦٩٨ ابوظبى

انجليزى لطلاب الدور الثاني ٩٢١٢٠٢٩

مدرسة رياضيات وعلوم ٩٢٢٤٧٢٣ نداء

رياضيات - احياء - كيمياء ٤٥٦١٧٨ ابوظبي

مدرسة لكافة المواد والمراحل ٣٥١٦٠٣ ابوظبى

للايجار

الكوت لإدارة العقارات ت: ٧٧٥١٦٣ ابوظبي

لدينا فلل للايجار ٧٨٧٩٥٧ - ابوظبى

الدار للعقارات شقق وفلل ٧٢٧٨٠٥ ابوظبي

فلل - شقق ٤٦٤٩٣٩ - ٩٢٢٢٧٨٠ ابوظبي

الشخيبي للعقارات ٧٩٣٩٣٩ شقق - فلل - اراض - ابوظبي

الغزال لادارة العقارات ٣٣٣٣٦٦ ابوظبى

اسكان - فلل وشقق ٦٦٦٢٥٥ ابوظبى

تايلوس - شقق - فلل - اراض ٧٩١٥٤٩ ابوظبى

اسوان - نؤجر ونستاجر ٦٦٦٨١٦ ابوظبى

الصوابر للعقارات بيع شراء تاجير ٧٨٨١٤٨ ابوظبي

الحوار للعقارات ٣١٧١٤٢ ابوظبي

ابراهيم للعقارات ٢١٥٩٣٤ / ٣١٦٢٨١ ابوظبي

ندفع ايجارك وتدفع شهريا ٣٩٢١٢٠ ابوظبي

النورس لادارة العقارات ٧٨٦٩٥٧ ابوظبي

بمصفح م ٥ - دكاكين مساحة ٤ × ٧ م ارتفاع ٥ م بسعر ٨٠٠٠ سنوي / ٩٢٢٤٥٢١ نداء

بالمناصير مقابل شاهين سوبر ماركت فيلا طابقان ٤ نوم ، غرفة خادمة ، صالة كبيرة الايجار ٩٠,٠٠٠ درهم ٧٨٨١٤٨ أبوظبي نداء ٩٧٢٥١٨٤

سكن مفروش لأعزب ٧٧٢٤٩٥ أبوظبي

شقة غرفتان وصالة ١٩,٠٠٠ - ٤ دفعات بدون اثاث / ٤٥٦٢١٤ ابوظبي.

سكن لاعزب ٧٨٠٣٠٢ / ابوظبى / ٩٢٩٨٩٥٦

سكن لاعزب ٧٨٠٣٠٢ / ابوظبى ٨٢٩٨٩٥٦

تابع في صفحة الاعلانات المبوبة

تعليم قيادة السيارات

بحنان مدربون ومدربات ت: ٧٢٢٣١٥ ٩٢٢٤٣٧٨

الامارات للسيدات والرجال ت: ٧٧٨٧٤٠

الرأس الاخضر - مدربون ومدربات عرب ٧٢٢٨٦٤ ابوظبي

الضبياعي ٣٣٧٠٩٧ - ابوظبي

الشامسي - مدربات ومدربون - سيارات جديدة ٩٢ - ٣٣٨٦٧٧ - أبوظبي

العامري - الساعة ٤٠ درهما ٧٩١٠٤٠ ابوظبي

العمران مدربون ومدربات ٧٢٧٥٣٥ - ٧٢٧١٣٤ - ابوظبي

ليندا كار - مدربون ومدربات ٣٢٣٥٧٥ ابوظبي

الشمس - خفيف - الساعة ٤٠ درهما وتعليم ثقيل ٣٣٧١٩٠ - ابوظبي

مدربة عربية ٣٢٦٩٣٢ - ٩٧٢٥٨٥٤ ابوظبي

مدربون عرب الساعة ٤٠ درهما ٣٩٣٤٩٥ ابوظبي

سانتانا - مدربون ومدربات ٣٣٢٠٥٩ ابوظبي

السلام - مدربون ومدربات ٧٤٢٨٢٨ ابوظبي

مطلوب

كوافيرة - حنانة - يفضل من لديها خبرة / ٨٢٦٣٤٨ العين.

خباز لمخبز عربي / ٧٢٥٦٦٤ / ابوظبي.

اخصائي شك - تطريز وخياطة ٩٢٣٥٨٦٣

اعزب للسكن ٣٤٨٠٩٤ ابوظبي

طابعة عربي انجليزي تجيد العمل على الكمبيوتر ٣٤٣٩٧٦ ابوظبي.

سكرتيرة تجيد الطباعة عربي وانجليزي - الراتب جيد حسب الكفاءة / ٣٢٧١٨٣ ابوظبي

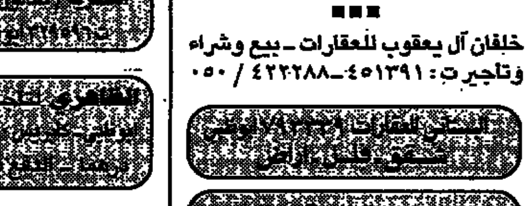
مراقب مبان للعمل بالشارقة لمدة شهر السكن مؤمن / ٢١٤٣٤٣ / ابوظبي

تابع في صفحة الاعلانات المبوبة

شقق وفيلات للايجار

شركة الرميثي للعقارات شقق فلل ت: ٧٧٤٠٠٦

خلفان آل يعقوب للعقارات - بيع وشراء وتاجير ت: ٤٥١٣٩١ - ٤٢٢٢٨٨ / ٠٥٠



الفهد للعقارات ت ٢١٢١٥٣ - ٣٣١٢٢١ ابوظبي

اليوم السعيد للعقارات ٧٨٣٠٥٨ ابوظبي

صباح للعقارات ٣٣١٥٤٧ ابوظبى - شقق - فلل - اراض

ابو السعود للعقارات ٧٨٧٧٦٥ ابو ظبى

الرمادي للعقارات ٧٩٢٨٧٧ ابوظبي

شركة الفيحاء - تاجير - ادارة عقارات ٣١٢٤٤٨ - ابوظبي

شبر للعقارات والاراضي ٧٨٣٤١٦ ابوظبي

الهمام / شقق - فلل - محلات ٧٢٣٢٣٤ - ابوظبي

بهاء وراشد / ٧٢٤٠٠٦ / ٧٢٤٠٠٢ / ابوظبي

البراحة للعقارات ٧٩٣٦٧٧ ابوظبي

الصقر - للعقارات ٧٩٠٧٦٧ - ابوظبي

الحامدي للعقارات ٧٨٧٧٠٤ - ٩٤٢٧٠٣٨ أبوظبي

الأمل - شقق - فلل ٧٨٨٢٦٨ ابوظبي

المروج للعقارات ٧٢٢١٥٧ ابوظبي تأجير شقق - فلل - محلات

الظريف لادارة العقارات ٦٦١٦٦٥ ابوظبي

الامير للعقارات وادارتها ٧٢١٩١١ ابوظبي

الريم للعقارات - تأجير واستئجار واستثمار ٣٤٣٢٣٧ ابوظبي

طلب وظائف

سائق خفيف عربي يطلب عملا / ٣٢٣٠٦١ ابوظبي

عربي دبلوم مساحة معتمد من دائرة الاشغال خبرة كمراقب مبان - رخصة قيادة ٧٧٠٠٣٩ ابوظبي

سائق خفيف ٣٣٠٣٤١ ابوظبي

ساعات ومجوهرات

لينا نشتري المجوهرات والساعات الثمينة المستعملة ت: ٧٨٢٧٤٧ - ٣١٩٦٨٧ - أبوظبي

مجوهرات (متى) نشترى ونبيع ٣٣٢٢١٤ - ابوظبي

تاجير سيارات

امكو ٤ / ٣٣٨٩٣٣ - البرج ٧٧٠٣٥٣ لتاجير السيارات / ابوظبي

بن حبروش لتاجير السيارات ٧٧٧١١٥

النسر لتاجير السيارات ٣٥١٦٧١ - ٢١١٦٧٦ ابوظبي

صحارى لتاجير السيارات هادي بن حويرب ت: ٤٥٦٤١٧ أبوظبي - فاكس ٤٥٣٣٤٢

هبة لتاجير السيارات: ٣٩١٦٤٢/٩ أبوظبي

الخليج - ٣٣٨٨٣٣ - أبوظبي

الملا - سيارات اوتوماتيك ت ٧٧٩٢٧٧ ابوظبي - نداء ٩٢٢٧٦٩٠.

بن كردوس لتاجير السيارات ٣١٩٥٩٥ أبوظبي

الدانة لتاجير السيارات ٣١٣١٠٠ أبوظبي

بن نصرة لتاجير السيارات ٧٨٨٨٤٠ ابوظبي

العالي لتاجير السيارات ٤٥٣٩٦١ ابوظبي

الصياد لتاجير السيارات ٣٩٣٧٦٧ ابوظبي

الجزيرة لتاجير السيارات ٧٢٧٤٤٩ ابوظبي

فاس لتأجير السيارات ٦٥٥٦٦٧ ابوظبي ٦٥٥١٥٤ - فاكس

الرويس - خدمة ٢٤ ساعة ٧٩٥٩٩٥ ابوظبي

رويال لتاجير السيارات ٤٦٢٠٣٣ ابوظبي

الوادي لتاجير السيارات ٣١٢٣٤٤ ابوظبي

الديار - اسعار مغرية ٧٧١٧٠١ ابوظبي

الشعلة لتاجير السيارات ٣٢٧٢٢٢ ابوظبي

الدلو - اسعار مناسبة ٧٧٣٠٣٦ ابوظبي

المشرف باددارة اليكس صفير ٧٧٧٠٩٠ ابوظبي

زامل - اسعار مناسبة ٧٨٥٩١٩ ابوظبي

عيسى بن حويرب لتاجير السيارات ٣٣٣٣٣ / بني ياس - ٤٢٢٠٠١ / ٠٥٠

فارس لتاجير السيارات ٧٢٣٢٨٨ ابوظبي

بن سلطان لتاجير السيارات ٤٦٢٧٣٩ ابوظبي

تجهيز اعراس

الصباح حسين لخيم الاعراس

صالونات

صالون سناء للسيدات ابوظبي الخالدية ٦٦٤٢٩٣

مؤسسة نزيه التجارية تامين لوازم الصالونات ٢٢٧٧٧٥ دبي

صالون رهف للتجميل - القص مجانا ٣٤٧٥٢٣ ابوظبي

اسعار مخفضة - دورات تعليم خياطة - كوافير - نقش حناء ٣١٩٢٨٨ - ٣٥١٠٥٠ ابوظبي.

خدمات عامة

النرجس خادمات وعمال ٢١٢١٢٩ أبوظبي

التمني خادمات معلمات ٣١٧١٤٢ ابوظبي

الكنيبي ٣٢٦٦٥٠ ابوظبي

الزيارة ٧٢٧٩٠١ ابوظبي

الركن الذهبى ت: ٣٣٩٩٥١ - ابوظبى ٠٥١٣٤٤٣٤

الزراقة - خادمات - عمال ٧٢٧٥٢٦ أبوظبي

فرح للعلاقات - ٧٨٨٩٦٨ أبوظبي خادمات - الفلبين - وسريلانكا

العرب للعلاقات وجلب الخدامات ت ٧٢١٣٢٠ - ابوظبي

خدمات من جميع البلدان ت ٧٢٢٧٦٩ ابوظبي

خوري للخدمات والعلاقات ٣٤٥٠٩٩ ابوظبي

الشامسي للعلاقات ٣٣٧١١٥ - ٢١٦٨١٣ ابوظبي

مطر للخدمات العامة بالشهامة ٠٥٠٤٢١٣٨٧ - ٣٢٦٥٨ / ٠٥٦ - ٣٣١٩٩٨ - ٩٢١٨٤٨٦ - أبوظبي

خادمات فليبينيات - سيرلانكيات ٧٨٧٨٤٥ ابوظبي

النهام - جميع المهن ٣٣٦٦٢٢ ابوظبي

الهاشمي للخدمات العامة ٣٩١٦٠٦ ابوظبي

القبيسي العالمية - خدامات - توظيف - ايدي عاملة ٢١٥٣٤٦ ابوظبي

البراحة - كل المهن ٧٩٣٦٧٧ ابوظبي

البرق - فلبينيات، سريلانكيات ٧٧٧١٠٠ ابوظبي

مؤسسة عقاب - خادمات - عمال ٤٥٣٣٤٨ ابوظبي - فاكس ٤٥٥٧٨٤

غانم للخدمات - مربيات وعمال ٣٢٧٦٢٤ ابوظبي

راشد للخدمات - جميع المهن ٧٨٨٩٦٩ ابوظبي

تجهيز اعراس

مؤسسة القيصر للافراح - خيام ملونة ومكيفة مركزيا - استعداد تام لكافة تعهدات الافراح ٦٦٦٩٦٦ العين نداء ٩٢٣٣٠٣٠ - سيارة ٤٧٢٧٣٧

ريم - لأفخم الكوشات ٧٢٣١٧٧ ابوظبي

ابتسام للكوشات والخيام والتصوير ٦٦٤٠٦٨ - ٦٦٨٧٠٨ - أبوظبي

زينة لخدمات الافراح وعمل الكوشات ٣٤٨٦٧١ - ٣٤١٩٣٧ - ابوظبى

مؤسسة سوارين - كوشات وخيام ٧٨٥٥٣٠ - ٧٧٤٠٩٠ - ابوظبى

خيم للاعراس مكيفة مركزيا وبجميع المقاسات مع المعاسل والاضاءة مؤسسة المدينة الاولى ت ٧٨٥١٩٩ ابوظبي

القبائل للاعراس - خيام ملونة ومكيفة مركزيا - تتكفل بتقديم جميع لوازم الافراح - العين ش خليفة ٦٤٣٣٢١ / ٩٠٢٦٠٩٠ نداء

تعهدات حفلات - اشهر المطربون والمطربات ولكافة المناسبات - طيران خليجية / ٣٤١٠١١ ابوظبي

تجديد كنب

صادق للستائر وتنجيد الموبيليات ٧٢٢٩١٦ ابوظبي

البطل للستائر وتنجيد الكنب / ٤٥٦٤٢٤ أبوظبي

اخوان خنجي - تنجيد الكنب والمجالس ت ٧٧٤٤٠٦ أبوظبي

يارا ديكور - تصنيع وتنجيد الكنب ٧٧٦٠٩٨ ابوظبي

الروضة للمفروشات - تنجيد وتصنيع اطقم الكنب - ٧٧٦٥٠٣ ابوظبي

المطاعم

مطعم طربوش

أشهى دجاج تندوري وروبيان وخبز التنور الطازج - مشاوي وشاورما على الفحم وخروف محشي وأطيب المقبلات اللبنانية خدمة للمنازل - ابوظبي تلفون: ٢١٦٨٢٨ / ٩

مطعم واحة المحطة ٣١٦٤٥٤

جميع انواع المأكولات الشرقية والخليجية والمازات اللبنانية، خرفان محشية، بوفيه مفتوح الجمعة، استعداد تام للحفلات واعياد الميلاد، صالة لـ ٥٠٠ شخص، خدمة للمنازل، تاجير طاولات وكراسي لجميع المناسبات - محطة الباصات - فاكس: ٣٩٣٦٢٢

مطعم وكافتيريا صنين فخر الضيافة اللبنانية

صحن يومي - مشاوي على الفحم - سندويتشات منوعة - عصير وكوكتيل طازج - طلبات الى المنازل شارع حمدان ت ٧٧٧١٠١ - ٧٤٢٥٧٤ - ابوظبى

خدمات ومعدات التنظيف

مؤسسة لبنان للتنظيف ابوظبي ٧٧٠٧٤٩ - ٧٢٥٥١٧

الصقر للتنظيف والمبيدات - ٧٢٢١٦٨ ابوظبي

الرافدين ت ٦٦٤٣١٣ أبوظبي سجاد - كنب - سيارات

شركة العيد للتنظيف ٣٣٣٩٥٥ - ابوظبي

الجسيم للتنظيف ت: ٣١٩٤٨٥ ابوظبي

«ديوراكلين» المعروفة عالميا ٧٢٣٩٢٥ أبوظبي - مكافحة الحشرات وتنظيف الشقق

الانشراح للتنظيف - اسعار منافسة ٧٨٩٢١٦ - ٧٨٩٢١٧ ابوظبي ٩٧٢٢١٧٨

المختار للتنظيفات ٦٥٧٨٧٢ / ٩٧٣٢٩٠١ العين

الحامدي للتنظيف ٧٨٧٧٠٤ - ٩٤٢٧٠٣٨ أبوظبي

غسيل غرفة واحدة ٥٠ درهما - تنظيف سيارة ١٠٠ درهم - تنظيف كنب ١٠٠ درهم / ٧٩١٣٥٥ - ابوظبي

السماح لتنظيف مقاعد السيارات ٤٥٣٧٧٩ ابوظبي

العناية الفائقة ٣٣٦٤٤٣ خدمات تنظيف وحماية مع الضمان سنتان - فاكس ٣٣٦٥٥٣ ابوظبي

بن هندي للتنظيفات ٢١٦٣٦٦ ابوظبي

الجوهرة للتنظيف - فقط لخدمة تنظيف السيارات اطلب خدمتك وادفع بعد شهر ٧٨٥٤٥٦ ابوظبي

صيانة عامة وعقارات

الخياري للصيانة العامة وادارة العقارات ٧٩١٥٤٩ ابوظبى ٩٤١٥٩٩٤

اسهم وعقارات

مركز البورصة للاراضي والعقارات بيع وشراء وايجار واستئجار الاراضي والعقارات ت: ٣٧٤٧١١ - ٣٧٤٥٢٢ الشارقة فاكس: ٣٧٦١١٥

مركز الخليج والكويت للعقارات بيع وشراء وادارة العقارات ٤٥٥٨٨٠ / ٣ خطوط فاكس ٤٥٥٣٧٣ عجمان

عيادة بيطرية

اخصائيون بعلاج جميع الحيوانات ت: ٤٦١٦٢٨ - أبوظبى

تصوير فيديو

وحدة حجاج للتصوير ت ٣٢٢٤٤١ ابوظبي

المرشد مصورون ومصورات ت: ٣٣٤١٤٩ ابوظبي

ستوديو ابتسام - تصوير - خيام كوشات - ٦٦٤٠٦٨ - ٦٦٨٧٠٨ - أبوظبي

ستوديو ريم - مصورات للحفلات كوشات - بطاقات افراح ٧٢٣١٧٧ ٧٧٤٤٣٤ - ابوظبي

بيع وشراء اثاث مستعمل

علاء الدين للاثاث المستعمل ٣٤٣٠٨٤ ابوظبي

فخري للاثاث المستعمل / ٤٥٦٢١٤ ت ابوظبي

التضامن للاثاث ت: ٧٢٨١٢٧ / أبوظبي

ابوعلي للاثاث المستعمل ت: ٤٥٦٢٩٠ أبوظبي

كيرالي للاثاث المستعمل ت ٢١١٣٥٩ أبوظبي

النجم الاخضر للاثاث ٧٧٤٥٩٧ أبوظبي

المنارة للاثاث والترحيل ٤٥٧٤٦٩ ابوظبي

بلوط (بيع وشراء واستبدال) ت: ٧٧٩٦٧٠ - ٧٨٣٢١١ - أبوظبي

النمر للاثاث والترحيل ت: ٧٧٣٤٨٨ أبوظبي

الاهرام للاثاث المستعمل ت: ٤٥٦٠٣٠ أبوظبي

نفرتيتي ٢١٤٣٠٣ - ٣٣٣٩١٤ أبوظبي احمد

الشربجي للاثاث المستعمل / ٤٥٧٨٩٧ ابوظبي

المقطم للاثاث المستعمل ٤٥٦٥١٦ ابوظبي

الرحيل والترحيل للاثاث ٧٧٩٥٨٧ ابوظبي

ابراهيم للاثاث المستعمل ٤٥٥٦٢٠ ابوظبي

العون للاثاث المستعمل ٤٥٢٩٢٩ أبوظبي

التهاني للاثاث المستعمل ٧٧٣٠٣٢ - ٩٧٢١٨٥٩ ابوظبي

المدائن للاثاث ت: ٧٢٦٨١١ أبوظبي

ديكور

ستائر الاحلام - ديكور وتنجيد ٣٢٣١٤٨ - ابوظبي

نقليات

هادي بن حويرب ٤٥٦٣٦٤ أبوظبي فاكس ٤٥٣٣٤٢

معرض ونقليات الصحراء - المعرض ٤٥٢٢٢٢ - النقليات ٣٢٨٨٨٨ أبوظبي - فاكس ٣٤٤٨٨٨

سجاد وستائر

تشكيلة واسعة من السجاد واقمشة الستائر والتنجيد - موديلات ٩٢ للفنادق والقصور والمنازل - البورنو - ٣٥٢١١٢٢ الشارقة

لتجار الجملة.. مجموعة فريدة من السجاد واقمشة الستائر والتنجيد الامريكية باسعار مناسبة ٢٣٤٦٠٠ دبي

شحن وتخليص

قاعة الصداقة للشحن جوا وبرا وبحرا ت: ٣٥٢١٤٦ - ابوظبي

شركة اكسبريس للتخليص - شحن بري للأردن سعر ١,٥٠ للكيلو ٧٢٥١٠١ ابوظبي

صيانة مكيفات وثلاجات

مكيفات وغسالات ٧٧٤٥٦٨ - ٧٢١٢١٨ ابوظبي

القايز - صيانة المكيفات المركزية والعادية والغسالات الاوتوماتيكية والثلاجات والطباخات وجميع الادوات الكهربائية / ٧٧٤٢٠٨ / ٧٧٩٠٦٠ ابوظبي

شئون وشجون

سؤال لابد منه، لماذا اعدت وزارة الكهرباء والماء مذكرة تطلب فيها زيادة رسوم خدمات الكهرباء والماء؟ ولماذا لجأت الى هذا الاسلوب، الذي سوف تقوم له الدنيا ولن تقعد؟

والاجابة على هذا السؤال، ورغم ان الظروف والاحوال لاتسمح بتحمل اي عبء زيادة على الاعباء، الا ان وزارة الكهرباء والماء، وجدت الانفلات في الاستهلاك، ولاحظت التبذير والاسراف في الطاقتين الكهربائية والمائية، دون ان تكون هناك رقابة ذاتية من قبل المستهلكين.

والاستهلاك الزائد والذي لا مبرر له في الطاقتين الكهربائية والمائية، يخالف سياسة الوزارة في توجهها نحو الترشيد والتقنين الذي تطالب به المستهلكين وتدعو اليه دائما، الا انه ليس هناك من يسمع وليس هناك من يعمل بهذه الدعوة!!

وسياسة الوزارة في هذا الشأن، فيها الحماية لهاتين الطاقتين، وفيها المحافظة على هذه النعمة التي توفرت، ومن الواجب ان يحافظ عليها وتصان من قبل المستهلكين، الذين يجب ان يكونوا رقباء على انفسهم، في ترشيد استهلاك الطاقتين من الكهرباء والماء، وتقنينهما، بدلا من زيادة الاستهلاك اكثر من اللازم.

وهدر الطاقتين الكهربائية والمائية بهذه الطريقة من الانفلات والتبذير والاسراف، لا يقبله احد وهو امر مرفوض، ولا يؤدي فحسب الى زيادة الرسوم على كاهل المستهلك، بل يحطم الطاقتين من الكهرباء والماء، ويحد من فاعليتهما، ويعطي آثارا عكسية تؤثر على مفعول هاتين الطاقتين.

ولو عرف كل مستهلك، وخاصة الذين يتلاعبون في الاستهلاك، ويزيدون في الاسراف، كيف توفرت هاتان الطاقتان، وما هي الجهود التي بذلت حتى توفرت، وكم من ملايين الدراهم تكلفت، يمكن على الاقل ان يقف قليلا ويحاسب نفسه ولا يتصرف بهذا الاسلوب العشوائي في الاستهلاك الذي لا حدود له!!

ونتيجة لهذا الاسراف في استهلاك الطاقتين الكهربائية والمائية والانفلات فيه الى ابعد الحدود، دون رقابة ولا محاسبة، لانستطيع ان نلوم وزارة الكهرباء والماء على ما سوف تفعله، حتى تحافظ على هذه النعمة، وتحد من هذا الهدر الذي صبرت عليه طويلا.

واننا فعلا نستغرب كثيرا ونغضب عندما تنقطع عنا الطاقة الكهربائية او المائية لعدة ساعات، ونرفع شكاوانا وصراخنا حتى تعود، ومتى عادت ننسى الامر برمته ونستمر في استهلاك الطاقتين دون حساب ولا تقنين ولا ترشيد، ومن غير رقابة ذاتية على انفسنا، تذكرنا بان هاتين الطاقتين نعمة يجب ان نحافظ عليها ونصونها من الخراب الذي سوف يطرأ عليها من شدة الاستهلاك الزائد.

علي جاسم

ميلوسيفتش رئيس الصرب

.. وتبلغهم إن البوسنة والهرسك هى المحافظة رقم ١٩ لدولة الصرب.. ولا يمكن أن أتخلى عنها..!!

صباح الخير

شركات التامين تسعى حاليا للاتفاق على اتخاذ قرار بزيادة قيمة التامين على السيارات، وهي - اي الشركات - تبرر ذلك بتزايد نسبة حوادث المرور بشكل مروع وعدم تقيد غالبية السائقين بقواعد وانظمة المرور.

وتقول شركات التامين في تبريرها ان تزايد الحوادث بهذه الصورة الملفتة للنظر ينتج عنه حالات وفاة واصابات خطيرة وعاهات مستديمة وتلف في الممتلكات الامر الذي يكلف الشركات مبالغ طائلة نظير التامين.

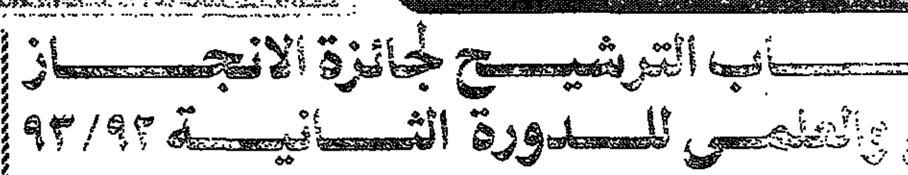
واذا اوجدنا اي مبرر لشركات التامين فاننا نلفت نظر اصحاب تلك الشركات الى انه يجب التفريق بين السائق المخالف والسائق المثالي او الملتزم بانظمة السير.. بحيث لا تخلط الحابل بالنابل.. واذا كان لابد من وضع حد لطغيان الفئة المخالفة، فلابد ايضا من تشجيع الفئة الملتزمة في الاستمرار بهذا الالتزام.

والسؤال الذي يطرح نفسه الآن: ما هي التسهيلات التي يمكن ان تقدمها شركات التامين مقابل رفع قيمة بوليصة التامين؟

نحن نعتقد ان التامين يجب ان يفرق بين الفئتين المذكورتين سابقا.. بمعنى انه لابد من مكافأة السائق المثالي بتخفيض نسبة معينة من قيمة البوليصة سنويا في حال عدم ارتكاب اخطاء او حوادث او مخالفات مرورية.. وفي المقابل تشديد الرقابة على السائق المخالف فقط وزيادة قيمة البوليصة مع تزايد الاخطاء والمخالفات التي يرتكبها غير الملتزم.

ان الزيادة العشوائية وغير المدروسة في بوالص التامين امر غير مقبول، ولا يستفيد منها سوى شركات التامين اما العمل بمبدأ «الترغيب والترهيب» والثواب والعقاب فانه يساهم في وضع حد لتمادي بعض السائقين والاستمرار في الاخطاء والمخالفات.

مصبح



اعلنت الامانة العامة لمؤسسة سلطان العويس الثقافية عن فتح باب الترشيح لجائزة الانجاز الثقافي والعلمي الدورة الثانية ٩٣/٩٢ اعتبارا من الخامس عشر من يوليو الحالي ولغاية نهاية فبراير ٩٣.

وقد وجهت الامانة العامة مئات الدعوات الى كافة وزارات الثقافة والجامعات العربية والمؤسسات الثقافية والعلمية والاتحادات والروابط الادبية في الامارات وفي ارجاء الوطن العربي طالبة ترشيح من تراه هذه الجهات مناسبا ومستحقا لنيل جائزة الانجاز الثقافي والعلمي والتي تتكون من منحة مالية تكريمية قيمتها مائة الف دولار امريكي تمنح الى كل من: - الادباء والمفكرين والكتاب والعلماء العرب ممن خدموا الثقافة العربية والعلم في حقل من حقولها كالادب والنقد والفكر والدراسات الانسانية والاقتصاد والعلوم الطبيعية والتطبيقية والعلوم العسكرية والاستراتيجية والعلوم المستقبلية والطب وفي كافة مجالات الفنون المختلفة وممن قدموا خدمات جليلة في اى من الحقول السابقة، وساهموا في تطويرها وتأسيسها سواء بالابداع الفكرى او الانجاز العلمي. ويعتبر عطاؤهم مؤثرا في حياتنا المعاصرة وعلامة بارزة ومؤسسا للمستقبل.

المؤسسات الثقافية والعلمية التي قدمت خدمات متميزة وعظيمة لابناء الوطن العربي.

وقد حددت الامانة العامة لمؤسسة سلطان العويس الثقافية شهر ديسمبر (كانون الاول) ١٩٩٣ موعدا لاعلان النتائج متزامنة مع فروع الجائزة الاخرى التي اعلن عنها في وقت سابق.

برامج كمبيوتر لمنع التشويش

طورت شركة بريطانية برامج كمبيوتر للتنبؤ بدقة عن اى تشويش الكترومغناطيسى ينجم عن تصميم مقترح لمعدات الكترونية.

وتعتمد البرامج على اساليب تحليل خطوط الارسال من اجل حساب انطلاق الذبذبات.

وتساعد البرامج المصممين على التأكد من ان معداتها المنتجة تنطبق عليها مواصفات التذبذب كالتى بدأت الجماعة الاوروبية بتطبيقها في بداية العام الحالي.

وعند تحديد الذبذبات غير المقبولة يمكن ان يستخدم المصمم هذه البرامج الجديدة في البحث عن وسائل حل المشكلة.

وتساعد البرامج على تخفيض نسبة التكاليف وتقليل المدة اللازمة لانجاز الاعمال.

.. ومصل مضاد لفيروسات الكمبيوتر

نجح خبراء الكمبيوتر في الولايات المتحدة في تطوير نماذج جديدة للاستخدام على اجهزة ابل ماكنتوش.

ويعد الجهاز الجديد بمثابة مصل مضاد للفيروسات التي تصيب اجهزة الكمبيوتر حيث يقوم البرنامج بتدمير تلك الفيروسات المعروفة وغير المعروفة.

ويتولى الجهاز الجديد اصلاح الملفات التي اصابها الفيروس المدمر حتى تصبح صالحة للعمل.



اسعاف

طائرة اسعاف مروحية حطت في ميدان الطرف الاغر في لندن لاسعاف امرأة صدمها قطار المترو تحت الارض، واستغلت طيور الحمام التى يعج بها الميدان الفرصة للوثوب على الطائرة.

اليابان تدعم شركات انتاج السيارة الالكترونية

انضمت وزارة النقل اليابانية الى منتجي السيارات والعلماء اليابانيين لانتاج سيارة التكنولوجيا المتطورة التي تقول الوزارة انها ستباع في مطلع القرن المقبل.

وذكر ان سيارة السلامة المجهزة باحدث تكنولوجيا الالكترونيات ستحذر السائق حين يدخل تقاطعا بسرعة او حين يقطع الطريق شخص في ليلة مظلمة ماطرة.

واشار مسئولون الى ان سيارة المستقبل ستدير تلقائيا عجلة القيادة الى سرعة اقل اذا كان حادث ما على وشك الوقوع كما ستتوقف السيارة اوتوماتيكيا اذا تجاهل سائقها الضوء الاحمر.

واكد المختص بامور السلامة في شركة يابانية للسيارات ماسا ناكاياما ان «معظم هذه الابتكارات هي تحسينات تكنولوجية وليست احلاما جوفاء».

ويذكر ان مشاريع مماثلة يجرى تنفيذها في الولايات المتحدة واوروبا ولكن معظمها يهدف الى جعل المرور اكثر سهولة واماناً.

ويستفاد من مسودة مشروع مشترك بين الحكومة والقطاع الخاص ان تابلوه السيارة الجديدة سيعرض مخططا لطرق انسب واسرع للوصول الى المكان الذي يقصده السائق.

وتساهم في هذا المشروع ٢٠٦ شركات يابانية تركز على سلامة السائق وأمان السيارة اكثر من التركيز على حركة المرور في المدينة الكبيرة.

وستشمل الابتكارات المقررة وضع الوسادة الهوائية في السيارة وكذلك النظام الذى يحذر من المسافة القصيرة بين السيارات والنظام الذى يوقظ السائق اذا نام اثناء القيادة.

ويستخدم ٥ بالمائة من اصحاب السيارات في اليابان الان نظام الوسادة الهوائية الذى ينشط فور حدوث صدام ويقي السائق مقابل ٧٧٠ دولارا زيادة على سعر السيارة.

ويقول احد العلماء انه لا مفر من ارتفاع السعر نتيجة لادخال تكنولوجيا متطورة مضيفا (اذا وجدت التكنولوجيا باهظة التكاليف سيتم تخفيضها حتى لا تنفر المشترين).

لبن الأم الأفضل رغم سمنة اطفال الحليب المجفف

قالت دراسة نشرت في لندن امس ان الاطفال الذين يتناولون الحليب المجفف يسمنون اكثر من الاطفال الذى يرضعون من ثدى الام لان امهاتهم يرتكبن الاخطاء في المقادير لدى خلط الطعام.

وقد وجدت الدراسة ان ٢ من كل ١٩ اما يحضرن شراب الحليب المجفف بارتكاب اقل من ١٠ بالمائة من الخطأ وان معظمهن يضعن كثيرا من بودرة (الحليب المجفف).

وكانت دراسة سابقة قد اظهرت ان ٥٪ من الاطفال يصبحون بدينين عند الكبر وان الاطفال الذين يعطون كثيرا من الحليب المجفف يعانون من الامساك ايضا.



وفاة اشهر «عشماوى» بريطانى

«عشماوى» البريطاني، البيرت بييربوئيت الذى توفي هذا الشهر عن ٨٧ عاما ونفذ حكم الاعدام شنقا في ٤٣٣ متهما و١٧ متهمة خلال فترة عمله التى استمرت ٢٥ عاما - بعد تقاعده عام ١٩٥٦ اصبح من معارضى عقوبة الاعدام التى تم الغاؤها في بريطانيا عام ١٩٦٩.

○ سمو الشيخ حمد بن سيف الشرقي والشيخ احمد بن سعيد آل مكتوم في احتفال القنصلية الفرنسية بالعيد الوطني

في احتفال القنصلية الفرنسية بالعيد الوطني
السفير الفرنسي: زيارة زايد مؤخراً لفرنسا ساهمت في تطوير العلاقات بين البلدين

اقامت القنصلية العامة للجمهورية الفرنسية في دبي احتفالا مساء امس بفندق انتركونتيننتال وذلك بمناسبة العيد الوطني للجمهورية الفرنسية.

وشهد الاحتفال سمو الشيخ حمد بن سيف الشرقي نائب حاكم الفجيرة والشيخ احمد بن سعيد آل مكتوم رئيس دائرة الطيران المدني بدبي وعدد من الشيوخ وسعادة برنارديوليتي السفير الفرنسي لدى الدولة والقنصل الفرنسي في دبي وعدد من اعضاء السلك الدبلوماسي والقنصلي.

وقد اشاد سعادة السفير الفرنسي في كلمته التي القاها خلال الاحتفال بهذه المناسبة بعلاقات الصداقة والاحترام المتبادل بين دولة الامارات وفرنسا والتي ارسى دعائمها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وفخامة الرئيس فرانسوا ميتران.

واشار الى ان الزيارة التي قام بها صاحب السمو رئيس الدولة مؤخرا لفرنسا قد ساهمت كثيرا في تطوير العلاقات بين البلدين في جميع المجالات كما ان المعرض الفرنسي الشامل الذي سيقام في بداية شهر نوفمبر المقبل بدبي يعكس الرغبة المشتركة لدى البلدين في المزيد من تطوير دعم هذه العلاقات.

*****

فرنسا تحتفل بقناتها الدولية

احتفلت قناة فرنسا الدولية بالذكرى الثالثة لانشائها واقيم بهذه المناسبة احتفال دعا اليه فؤاد بن هلا رئيس مجلس ادارة القناة في حديقة سان كلود بباريس وحضره عدد كبير من الشخصيات الاعلامية والفنية والسياسية البارزة.

جدير بالذكر ان قناة فرنسا الدولية تبث سنويا ٥٢٠٠ ساعة ارسال في جميع انحاء العالم وقد استطاعت خلال عمرها القصير ان تضاعف حجم برامجها اربع مرات وان تغطي ٣٣ دولة افريقية و ١٢ دولة في المغرب العربي والشرقين الاوسط والادنى وتسع دول في شرق ووسط اوروبا وتسع دول اسيوية وسبع دول في امريكا اللاتينية.

بعد مائة عام
الهولنديون يتنفسون الصعداء لانجاز معجم اللغة!

بعدما يزيد على قرن من صدور المجلد الاول قارب خبراء المعاجم من الانتهاء من وضع اول معجم تاريخى للغة الهولندية الحديثة.

قال فونس مويرديك رئيس هيئة تحرير المعجم ان المحررين وصلوا الان الى الحرف قبل الاخير الذى سيستكمل قرب نهاية العام الحالى وان بعضهم بدأوا العمل بالفعل في الكلمات الاولى من الحرف الاخير.

وقد قام خمسة اجيال من المحررين بجمع المراجع والاقتباسات من نحو عشرة الاف مصدر لوضع ٦١٩ جزءا صدرت حتى الان في ٣٦ مجلدا.

سيغطي المعجم بعد استكماله كل كلمة استخدمت في هولندا في الفترة ما بين عام ١٥٠٠ وعام ١٩٢١ مع شرح اصلها وتطور معناها وتقديم امثلة لاستخداماتها.

صدر الجزء الاول من المجلد الاول للمعجم عام ١٨٦٤ وصدر المجلد الاول بكامل اجزائه قبل ١١٠ اعوام. ويأمل مويرديك في ان يصدر الجزء الاخير عام ١٩٩٨.

وسيصل ثمن الطبعة الشعبية من المعجم الهولندى الجديد الى ١,٥٠٠ جيلدر (٨٨٠ دولارا) بينما يصل ثمن الطبعة الممتازة الى ٢,٠٠٠ جيلدر (١,١٧٠ دولارا). ويقدر عدد قرائه المحتملين بنحو ٢٠ مليون شخص يتحدثون اللغة الهولندية.

والمعجم الهولندي الجديد يشبه الى حد كبير معجم اكسفورد الانجليزى الذى نشر عام ١٩٢٨ بعد فترة اعداد استمرت ٤٤ عاما فقط. وقال مويرديك في حديث صحفي ان في المعجم الهولندى قدرا اكبر من الاقتباسات والتعبيرات العامية.

ويقوم فريق من المحررين بتصنيف الاقتباسات التي جمعها الباحثون في معهد تاليف المعاجم في جامعة ليدين وهى بلدة هولندية عريقة.

ويحوى المعجم حتى الان ٤٠,٠٠٠ صفحة ويصل ارتفاع اجزائه عند وضعها فوق بعضها البعض الى ثلاثة امتار. ومن المتوقع ان يضم ما بين ٥٠٠,٠٠٠ كلمة ومليون كلمة وان لم يتم حتى الان احصاء عدد كلماته.

وحتى يليق المعجم بدولة المزارعين وملاك سفن النقل كان اطول مدخل في المعجم هو مدخل كلمة «تريكين» ومعناها «يجذب» اذ تقع معانيها في ٤٣ صفحة ويليها مدخل المرادف الهولندى لكلمة «قدم» ويقع في ٣٨ صفحة ثم مدخل كلمة «مياه» الذى يقع في ٢٧ صفحة.

ويقول مويرديك انه حتى بعد استكمال المعجم سيبقى هناك كثير من العمل بهدف تجويده وتحديثه.

ويضيف «الجزء الاول من القرن السادس عشر يجب ان يجدد ويجب ان يعطي مزيدا من الاهتمام للغة القرن الحالي المعاصرة والقرن القادم». وقد ابدى مويرديك قلقه ايضا بشأن بعض الكلمات التى اسقطت من المعجم.

وقال مويرديك «في السنوات الاولى كانت هناك سياسة تقضي باستبعاد كل الكلمات الاجنبية. كلمات مثل كحوليات وطفل وعازل بل ايضا المرادف الهولندى لكلمة المعجميات».

ولهذا بدأ المحررون بالفعل في اعداد ملاحق لتحديث المجلدات الاولى من المعجم.

استطلاع بريطانى لشعبية ديانا

«اظهر استطلاع للرأى نشر امس الاثنين ان الاميرة ديانا زوجة الامير تشارلز ولى العهد البريطاني هي من اكثر افراد الاسرة المالكة شعبية بالرغم من تردد انباء حول تعثر زواجها من الابن الاكبر للملكة اليزابيت ملكة بريطانيا.

وجاء في الاستطلاع الذى نشرته صحيفة ديلي اكسبريس ان معظم من شملهم الاستطلاع ينحون باللائمة على الامير تشارلز فيما يتعلق بالمشاكل التى تحقق بزواجه من الاميرة ديانا قبل ١١ عاما.

والقى نحو ٣٥ في المائة مسئولية الحزازات الزوجية على امير ويلز بينما حمل ١٦ في المائة فقط مسئولية ذلك للاميرة ديانا.

واعرب ٦٨ في المائة عن اعتقادهم بان الامير تشارلز سيصبح ملكا لبريطانيا في يوم من الايام وقال ٤٩ في المائة ان الاميرة ديانا لن ترتقي عرش بريطانيا قط.

واظهر الاستطلاع ان ٣٤ في المائة يرون ان الاميرة ديانا تتمتع باكبر شعبية بين افراد العائلة المالكة وانها تتقدم على الاميرة ان ابنة الملكة اليزابيت فقد تدنت شعبيتها الى ١١ في المائة.

روائع شكسبير فى أصغر مسارح العالم

تملك حب المسرح من البريطانى مارسيل ستينر فقرر ان يقدم روائع المسرح البريطانى من اعمال شكسبير للجمهور.. ولكن بدل ان تحضر اليه الجماهير قرر الفنان ان يذهب بنفسه اليها اينما وجدت.. ومثلا ابتكر صندوقا ينقله بدراجته النارية ويتجول به في ارجاء بريطانيا ليقدم هذا الفن الذى احبه.

ومنذ عامين وستينر يجوب مدن وقرى بريطانيا فخورا بما يقدم وسعيدا بمن يقبل على فنه المتجول.

○ ستينر يحيّ جمهوره.

○ اقبال الجمهور على اصغر مسرح.

ذكرى

المثل الامريكى النمساوى الاصل ارنولد شوارزنجر بصحبة زوجته ماريا شرايفر كيندى لدى وصولهما الى نيويورك للاشتراك في حفل تذكارى بمناسبة الذكرى الخامسة والعشرين لترشيح السناتور الراحل روبرت كيندى للرئاسة الامريكية.

اختراع قطرى لتنقية الهواء

تم بمركز التدريب الاقليمي التابع لادارة التدريب والتطوير المهنى بوزارة التربية والتعليم القطرية اختراع جهاز يعمل على تنقية الهواء من الادخنة والغازات السامة الناتجة عن نفايات المصانع والورش.

وأوضح مصدر مسئول بادارة التدريب والتطوير المهنى في تصريح لوكالة الانباء القطرية بان الاختراع الذى توصل اليه قسم اللحام والتصنيع بمركز التدريب التابع للادارة من شانه ان يحول الجو الداخلى للمصانع او ورش اللحام والتي تكثر بها الابخرة والغازات الضارة الى جو نقى وخال من الغازات الضارة التى قد تسبب التهابات الرئة.

وذكر ان هذا الجهاز يمكن استخدامه مستقبلا في تنقية الاجواء داخل المنازل من الغازات التى تضر بصحة الانسان بالاضافة الى انه يمكن استخدامه تجاريا ومؤكدا ان تكلفة هذا الجهاز اقتصادية.

كما اوضح المصدر ان هذا الاختراع تم التخطيط له وهو عبارة عن مروحة شفط ذات اذرع لدخان اللحام ومصفاه..وان المصفاة تعمل على تنقية الدخان (اكسيد الكربون) الذى ينبعث اليها من عملية اللحام ثم يخرج الى الخارج بصورة هواء خال من المواد الضارة.

اكتشافات اثرية هامة فى سوريا

تم الكشف عن مجموعة من الاثار الهامة ترجع الى مختلف العصور التاريخية في محافظات الحسكة وتدمر وحلب بسوريا.. فقد كشفت البعثة الامريكية للاثار التى تجرى حفائرها في منطقة تل نتنير بالحسكة عن جامع وكنيسة وبعض التماثيل الصغيرة والاوانى الفخارية التي ترجع الى ٤٥٠٠ عام..كما كشفت عن حمام كبير وخان مبنيان من الاحجار الكبيرة الحجم والمطلية بمادة الجص.

ويؤكد علماء الاثار ان هذا الكشف يدل على ان تل نتنير كان ماهولا بالسكان منذ عام ٢٥٠٠ قبل الميلاد.

وكشفت البعثة البريطانية التى تنقب عن الاثار في منطقة تل براك بالحسكة عن مجموعة من المساكن في موقع مدينة الوركاء العاصمة السورية القديمة.. وقد وجدت هذه المساكن بحالة جيدة وبداخلها مجموعة من الاوانى الفخارية وسوف تساعد هذه الاكتشافات على دراسة تاريخ وحضارة الوركاء التى تعود الى الالف الرابع قبل الميلاد.. والتى ظهرت على ضفاف نهر الفرات وفي جبل عارورة والتلال المنتشرة حوله وفي البادية السورية.

كما كشف في تدمر على مقابر اثرية تعود الى عام ١٠٩ ميلادية وتضم مجموعة من اللوحات النادرة والتماثيل والزخارف الهندسية والكتابات التدمرية.

وكشف في حى الجديدة بحلب عن مقبرة اثرية تعود الى العصر البيزنطى وقد عثر بداخلها على مجموعة من الاوانى الزجاجية.

رئيس مجلس الادارة
خلفان محمد الرومى
مدير التحرير
عبيد سلطان

الاتحاد
صحيفة سياسية جامعة
تصدر عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع
الامارات العربية المتحدة ص. ب ٧٩١ - برقيا الاتحاد
هاتف ٤٥٥٥٥٥ - فاكس: ٤٥١٦٥٣
TELEX 22984 ITPRES - EM ABU DHABI
49495 ITTIHAD - EM DUBAI

الاعلانات:
ابوظبي: ت ٤٥٢٣٣٥
فاكس: ٤٥٥١٢٦
مكتب اعلانات (حمدان سنتر) ت ٣٣١٧٦٣
التوزيع: ت ٤٥١٦٧٠ - ٤٥١٦٠١

○ مكتب دبي: ت ٦٦٦٦١١
الاعلانات: ٦٦٢٤٧٤ - ٦٦٢٧٧٣
فاكس ٦٦٢٦٣٥ - التوزيع ت: ٦٦٢٧٩٧ - ص.ب ٣٤٤٦
○ مكتب العين: ت ٦٥٦٥١٠
الاعلانات والتوزيع ت: ٦٤١٤٦٠ - ص.ب ١٥٢٠٠

○ مكتب الشارقة: ت ٣٣٣٣٠٠ فاكس: ٣٣٨٠٠٠ ص.ب ١٧٧٧
○ مكتب رأس الخيمة: ت ٢٢٦١٢٣ الاعلانات: ٢٢٧٤١١
○ مكتب الفجيرة: ت ٢٢٢٣٩٣ الاعلانات: ٢٢٤٧٧٠

● طبعت بمطابع مؤسسة «الاتحاد» بابوظبي تليفون: ٤٥١٦٠٠

● مكاتب الاتحاد في الخارج
○ القاهرة: ٣٤٨٤٩٣٤ ○ الرباط: ٧٦٦٦٨٧
○ عمان: ٦٩٣٤٦٥ ○ واشنطن: ٣٩٣٠٥٤٦
○ بيروت: ٨٦٥٩٦٠ ○ موسكو: ٣١٠٧٠٥١
○ الخرطوم: ٧٣٢٥٠ ○ باريس: ٤٢٧٢٥٣١٨
○ دمشق: ٤٥٠٤٠٩ ○ لندن: ٧٤١٩٥١٥
○ مسقط: ٧٠٦٥٢٢

● اسعار بيع الجريدة في الخارج
○ السعودية: ريالان ○ الهند: ١٠ روبيات ○ اليمن: ٥ ريالات
○ الكويت: ٢٠٠ فلس ○ باكستان: ١٢ روبية ○ انجلترا: ٧٠ بنسا
○ البحرين: ٢٠٠ فلس ○ السودان: ١ جنيه ○ سويسرا: ٢,٥ فرنك
○ قطر: ريالان ○ مصر: ٥٠٠ مليم ○ اليونان: ٧٠ دراخمة
○ عمان: ٢٠٠ بيسة ○ لبنان: ٢٥٠ ليرة ○ قبرص: ٥٠٠ فلس
○ تونس: ٤٠٠ مليم ○ الاردن: ٢٠٠ فلس ○ امريكا: دولار وربع
○ المغرب: درهمان ○ سوريا: ٥ ليرات ○ كندا: دولار وربع